

KATALOG WYDAWNICZY 2015



Spis treści

O nas	3
Andrzej Kuryłowicz	4
Nagroda im. Jerzego i Hanny Kuryłowiczów	6
Oferta wydawnicza	9
Sensacja	11
Proza literacka	41
Proza współczesna/obyczajowa	51
Proza historyczna	61
Literatura młodzieżowa	65
Literatura faktu, biografie, poradniki, varia	69
Ebooki	80
Audiobooki	81
Bestsellery 2014	82
Przeczytaj fragment	83



O nas

Wydawnictwo Albatros, założone w listopadzie 1994 roku przez genialnego wydawcę – **Andrzeja Kuryłowicza** – publikuje współczesną beletrystykę i literaturę faktu, przede wszystkim przekłady z języka angielskiego, francuskiego, włoskiego i hiszpańskiego. Do końca 2014 roku ukazało się łącznie ponad 1250 tytułów.

Nasze *credo* to: **najsławniejsi autorzy, najgłośniejsze książki, największe światowe bestsellery**. Oferta Albatrosa jest zróżnicowana, obejmuje zarówno tytuły z kanonu literatury drugiej połowy XX wieku, jak i starannie wybrane, najciekawsze pozycje z gatunku literatury komercyjnej. Nie stronimy od książek kontrowersyjnych, unikamy tytułów byle jakich.

Najmocniejszą stroną wydawnictwa jest jego lista autorów. Bez zbytej przesady można stwierdzić, że tworzą ją w przeważającej części najważniejsi (najchętniej czytani, najwyżej cenieni i nagradzani przez krytykę) pisarze świata. Z gatunku sensacji i kryminału Czytelnik znajdzie u nas praktycznie całą europejską i amerykańską czołówkę. W zeszłym roku do grona naszych gwiazd w tym gatunku dołączył polski autor, Mariusz Czubaj.

Cały czas się rozwijamy, zmieniamy i zaskakujemy.

Pozdrawiamy naszych Czytelników i Konkurentów i zapraszamy do sięgania po nasze tytuły. Mamy nadzieję, że ich lektura sprawi Państwu tyle przyjemności, ile nam ich wydawanie!

Zachęcamy wszystkich zainteresowanych do śledzenia naszej strony internetowej:

www.wydawnictwoalbatros.com

na której znajdują się aktualne informacje o publikacjach
oraz szczegółowy plan wydawniczy.

Andrzej Kuryłowicz

Andrzej Kuryłowicz od początku lat 90. założył w Polsce kilka wydawnictw, z których najprężniej rozwiniął Wydawnictwo Albatros A. Kuryłowicz, czyniąc je jedną z największych w Polsce oficyn publikujących beletrystykę. Kształtował oblicze polskiego rynku książki, wprowadzając do księgarń powieści takich mistrzów, jak: Dan Brown, Harlan Coben, Tess Gerritsen, James Patterson, Jean-Christophe Grangé, Nicholas Sparks, Kazuo Ishiguro; przypominając tytuły klasyków, m.in. Josepha Hellera, Kurta Vonneguta, Mario Puzo, J.D. Salinger, Johna D. MacDonalda, Trumana Capote, Jerzego Kosińskiego, Iana McEwana. W wydawanie książek zawsze angażował się bez reszty. Wprowadzał na rynek nowe formaty książek (był prekursorem wydań kieszonkowych w Polsce), realizował oryginalne kampanie promocyjne swoich autorów (choćby niezapomniany koncert gitarowy Kena Folletta w Stodole w Warszawie w 1992 r.), projektował szatę graficzną do wszystkich książek oraz materiałów promocyjnych. Niedługo przed śmiercią podjął zaciętą dyskusję z Polską Izbą Książki, sprzeciwiając się wprowadzeniu stałych cen na książki.

Kochał książki, podziwiał ich twórców, bardzo często nawiązywał z nimi relacje osobiste, wręcz przyjacielskie.

Prywatnie był wspaniałym ojcem i przyjacielem. Dzielił z rodziną i przyjaciółmi pasje podróżowania, czytania, oglądania filmów. Córki, Agnieszka i Ola, od najmłodszych lat towarzyszyły mu na zagranicznych targach książki i w niezliczonych



”

Jeśli istnieje jedno słowo, które charakteryzuje Andrzeja, jest nim ruch. Przy czym ruch oznacza nie tyle właściwość fizyczną, ile cechę mentalną. Być w ruchu to znaczy być niezależnym. Także niepokornym. Czasem też pod prąd. A nade wszystko – nie być nudnym. Nie nudzić się i nie nudzić sobą innych.

Mariusz Czubaj,
autor powieści
Martwe popołudnie

szalonych podróżach, a syna Adasia znali ze zdjęć wszyscy zagraniczni agenci – co roku z dumą im je pokazywał.

Fascynacja filmem sprawiła, że wielokrotnie brał udział w polskich produkcjach kina niezależnego (jako aktor lub współproducent). Nie zdążył tylko nakręcić własnego filmu, choć tytuł do niego wymyślił już dawno.

Był człowiekiem niezwykle zapracowanym, ale zawsze znajdował czas, aby pomóc potrzebującym, angażując się w różne projekty dobroczynne; m.in. wspierał fundację „Dobrze, że jesteś”, niosącą pomoc ludziom dotkniętym chorobą krwi i szpiku kostnego, brał udział w corocznych świątecznych akcjach charytatywnych i wielu innych indywidualnych inicjatywach.

Pozostaną po nim setki, tysiące i miliony książek – pieczołowicie wyselekcjonowane tytuły, którym zapewniał odpowiedni poziom edytorski na każdym etapie procesu wydawniczego, zwłaszcza na tym ostatnim, czyli projektowania okładek, które osobiście „dopieszczał”.

Nigdy o nim nie zapomnimy. Był wyjątkowy.

”

Był serdeczny, zabawny i niesamowicie pracowity. Żaden z nas nie obawiał się wyrażać drugiemu otwarcie swoich myśli. Będzie mi go brakowało.

Graham Masterton

”

Żył tak, jak chciał, pełniąc życia. Był ogromnym pasjonatem książek, odniósł wiele sukcesów ze swoim ukochanym wydawnictwem i zostawił po sobie niezwykle dziedzictwo.

Lucinda Riley,
autorka książek
Dom orchidei
i *Tajemnice zamku*

”

Był najbardziej zaangażowanym i wybijającym się spośród wydawców moich książek na całym świecie. Będę mu za to zawsze wdzięczny.

Wilbur Smith



Nagroda im. Jerzego i Hanny Kuryłowiczów

Nagroda im. Jerzego i Hanny Kuryłowiczów została ufundowana przez zmarłego w 2014 roku Andrzeja Kuryłowicza, aby uczcić pamięć jego rodziców – Jerzego Kuryłowicza, wybitnego tłumacza książek technicznych, naukowych i popularnonaukowych, oraz Hanny Kuryłowicz, która współpracowała z mężem w jego działalności translatorskiej i od początku wspierała działalność wydawniczą syna.

Celem nagrody jest uhonorowanie najlepszego przekładu książki z **dziedziny matematyczno-przyrodniczej** lub **technicznej**, wydanej w okresie **od 1 kwietnia 2014 roku do 31 marca 2015 roku**. Laureat tegorocznej, już trzynastej, edycji otrzyma gratyfikację finansową w wysokości **5000 zł**.

Nagrodę przyznaje jury, w którego skład wchodzi specjalści z wieloletnim doświadczeniem oraz przedstawiciele wydawnictw naukowych, z którymi przez wiele lat współpracował Jerzy Kuryłowicz:

- Andrzej Janik, Stowarzyszenie Tłumaczy Polskich
- Izabela Mika, Wydawnictwo Naukowe PWN
- Jerzy Polaczek, Sigma NOT
- Anna Szemberg, Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego
- Anieli Topulos, Polskie Towarzystwo Wydawców Książek

**Uroczystość wręczenia Nagrody odbędzie się podczas
Warszawskich Targów Książki, 16 maja, o godz. 11.00, w sali Londyn B.**

Jerzy Kuryłowicz (1925–2002) ukończył Wydział Chemiczny Politechniki Śląskiej w Gliwicach. Przez kilka lat był pracownikiem naukowym Politechniki Warszawskiej, gdzie obronił pracę doktorską. Jako redaktor i tłumacz współpracował z największymi wydawnictwami edukacyjnymi i naukowymi w Polsce: WNT, PWN, Wiedza Powszechna, WSiP, Prószyński i spółka, a przed śmiercią z MAC Edukacja. Jego dorobek translatorski obejmuje ponad 60 książek przetłumaczonych na polski z pięciu języków: angielskiego, niemieckiego, rosyjskiego, francuskiego i czeskiego.

Hanna Kuryłowicz (1926–2010), z zawodu inżynier chemik. Aż do przejścia na emeryturę w 1985 roku pracowała w Centralnym Laboratorium Chemicznym Przedsiębiorstwa Geologicznego w Warszawie, przez większość czasu jako jego wiceszef. Wspierała Jerzego w pracy translatorskiej. Od samego początku była też związana z Wydawnictwem Albatros. Zmarła 11 października 2010 roku w następstwie nieuleczalnej choroby płuc.

Książki nominowane do Nagrody im. Jerzego i Hanny Kuryłowiczów (edycja 2014/2015)

tłumacz	autor	książka	wydawnictwo
Krzysztof Kornas	Frans de Waal	<i>Bonobo i ateista. W poszukiwaniu humanizmu wśród naczelnych</i>	Copernicus Center Press
Łukasz Lamża	John D. Barrow	<i>Książka o niczym</i>	Copernicus Center Press
Piotr Rajca	Eric T. Freeman, Elisabeth Robson	<i>Programowanie w JavaScript. Rusz głową!</i>	Helion
Piotr Cieślak	Thom Tremblay	<i>Autodesk Inventor 2014. Oficjalny podręcznik</i>	Helion
Przemysław Szeremiota	Drew Conway, John Myles White	<i>Uczenie maszynowe dla programistów</i>	Helion
Julia Szajkowska	James A. Whittaker, Jason Arbon, Jeff Carollo	<i>Testuj oprogramowanie jak Google. Metody automatyzacji</i>	Helion
Joanna Skalska, Adam Skalski	Leonard Susskind, George Hrabovsky	<i>Teoretyczne minimum. Co musisz wiedzieć, żeby zacząć zajmować się fizyką</i>	Prószyński Media Sp. z o.o.
Sebastian Szymański	Pedro G. Ferreira	<i>Teoria doskonała. Stulecie geniuszy i bitwa o ogólną teorię względności</i>	Prószyński Media Sp. z o.o.
Bogumił Bieniok, Ewa L. Łokas	Sean Carroll	<i>Cząstka na końcu Wszechświata. Bozon Higgsa i nowa wizja rzeczywistości</i>	Prószyński Media Sp. z o.o.
Mariusz Seweryński, Urszula Seweryńska	Michio Kaku	<i>Przyszłość umysłu. Dążenie nauki do zrozumienia i udoskonalenia naszego umysłu</i>	Prószyński Media Sp. z o.o.
Agnieszka Nowak-Młynkowska	Jonathan Haidt	<i>Prawy umysł</i>	Smak Słowa

PATRONI KONKURSU O NAGRODĘ IM. JERZEGO I HANNY KURYŁOWICZÓW:



WARSZAWSKIE
TARGI KSIĄŻKI



OFERTA
WYDAWNICZA

SENSACJA

Znalezione nie kradzione

Stephen King

Kryminał i horror w jednym.

„Pobudka, geniuszu” – tymi niepokojącymi słowami zaczyna się opowieść o psychopatycznym czytelniku, którego literatura popycha do zbrodni. Geniuszem jest John Rothstein, twórca postaci Jimmy’ego Golda. Czytelnikiem – Morris Bellamy, wściekły o to, że jego ulubiony autor sprzedał nonkonformistyczną postać Jimmy’ego. Morris wymierza Rothsteinowi karę najdotkliwszą z możliwych. Zabija go. Kradnie też notesy zawierające co najmniej jedną niewydaną jeszcze powieść z Goldem...



Pan Mercedes

Brady, nazywający sam siebie „sprafcą”, pokochał dotyk śmierci, kiedy pod kołami prowadzonego przez niego mercedesa ginęli ludzie. Chce poczuć go ponownie. Jeśli jego kolejna misja się powiedzie, zabije tysiące osób. Kto kryje się pod pseudonimem Pan Mercedes i jak go odnaleźć?

FINDERS KEEPERS

Przeład: Rafał Lisowski

Ilość stron: 544

Oprawa: miękka / twarda

Data wydania: 10/06/2015

”

Kingowi ani nie brakuje pomysłów, ani się nie powtarza.

Polityka

Stephen King

wybitny amerykański pisarz, nazywany Królem Horroru, został w 2003 r. uhonorowany prestiżową nagrodą literacką National Book. Światową sławę przyniosła mu wydana w 1973 r. powieść *Carrie*. W maju 2015 r., za powieść *Pan Mercedes*, został uhonorowany nagrodą im. Edgara Allana Poe.



Stephen King

NIEKWESTIONOWANY KRÓL GROZY

Powieści, zbiory opowiadań i komiksy Stephena Kinga opublikowano w setkach milionów egzemplarzy i przełożono na ponad trzydzieści języków.

W ofercie Wydawnictwa Albatros znajduje się kilkadziesiąt jego dzieł, które cieszą się niesłabnącą popularnością.



Pozostałe wznowienia planowane na 2015 rok:

Chudszy
Ostatni bastion Barta Dawesa
Nocna zmiana
Regulatorzy
Desperacja
Oczy smoka

”

Na pytanie o nazwisko mistrza horrorów jest tylko jedna odpowiedź: Stephen King.

Magdalena
 Galiczek-Krempa,
 granice.pl

Stephen King

MROCZNA WIEŻA – POWIEŚCI I KOMIKSY

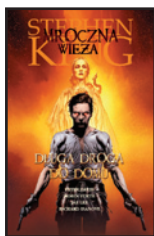


Wielowątkowa, składająca się z ośmiu części saga fantasy, przez wielu czytelników stawiana obok słynnej trylogii Tolkiena. Opowiada o Rolandzie, ostatnim rewolwerowcu, ścigającym obdarzonego czarodziejską mocą człowieka w czerni i poszukującego tajemniczej Mrocznej Wieży w świecie, w którym czas stracił jakiegokolwiek znaczenie, zniszczonym przez wojny, zaludnionym przez wszelkiego rodzaju mutanty, demony i wampiry.

Mroczna Wieża I: Roland – czerwiec 2015
Do końca roku wznowienie całej serii

No podstawie cyklu *Mroczna Wieża* powstaje serial w reżyserii Jacka Bendera, twórcy *Lost*.

Niezwykły świat Rolanda, zwany w powieści Światem Pośrednim, znalazł nowy dom: wydawnictwo Marvel Comics. Połączono tu niesamowitą wyobraźnię Stephena Kinga z przepiękną grafiką Jae Lee i Richarda Isanove. Robin Furth, prawa ręka pisarza we wszystkich sprawach związanych z Mroczną Wieżą, przeniosła jego twórczą wizję na łamy komiksu. Peter David, jeden z najpopularniejszych pisarzy Marvela, zrecenzje odtworzył specyficzny styl Kinga w narracji i dialogach.



W przygotowaniu:

Góra bezprawia

John Grisham

Thriller prawniczy, jakiego dawno nie było na polskim rynku.

Samantha Kofer w wyniku kryzysu traci pracę i ląduje na dalekiej prowincji. Młoda adwokatka po raz pierwszy w swej zawodowej karierze styka się z problemami zwykłych ludzi – udziela porad prawnych biednym mieszkańcom tamtejszej krainy węgla. Wielki proces w obronie praw górnika cierpiącego na pylicę, którego pozbawiono należnego mu zasiłku, okazuje się wyzwaniem trudnym i wyjątkowo niebezpiecznym.



Powieści króla thrillera prawniczego przetłumaczono na 40 języków. Na całym świecie rozeszły się w 275 milionach egzemplarzy. Nakładem Wydawnictwa Albatros ukazało się już 17 powieści autora.

GRAY MOUNTAIN

Przekład: Lech Z. Żołędziowski

Ilość stron: 480

Oprawa: miękka / twarda

Data wydania: 13/05/2015

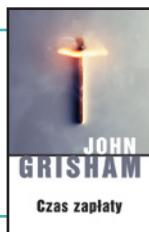
”

Nowa ważna powieść. Pisarstwo Johna Grishama, które zawsze zapewniało najwyższej jakości rozrywkę, zaczyna ewoluować w stronę poważniejszej literatury o znacznie większej sile wyrazu, zdecydowanie bardziej godnej jego wyjątkowego talentu.

The Washington Post

John Grisham

współczesny amerykański pisarz, autor thrillerów prawniczych i kryminałów. W 1988 r. pojawił się jego pierwszy sądowy thriller *Czas zabijania*. Po sukcesie książki autor porzucił praktykę prawniczą i zajął się wyłącznie pisaniem.



Tęsknię za tobą

Harlan Coben

Czasem koszmar zaczyna się od jednego kliknięcia...

Kat Donovan, detektyw nowojorskiej policji, dziwnym zbiegiem okoliczności nadarza się okazja, żeby wyjaśnić i zamknąć dawne sprawy. Obie dotyczą najważniejszych mężczyzn w jej życiu – byłego narzeczonego, który porzucił ją dawno temu, i ojca, zamordowanego przed kilkunastu laty policjanta.

Długo oczekiwana miękka oprawa bestsellera 2014 roku!



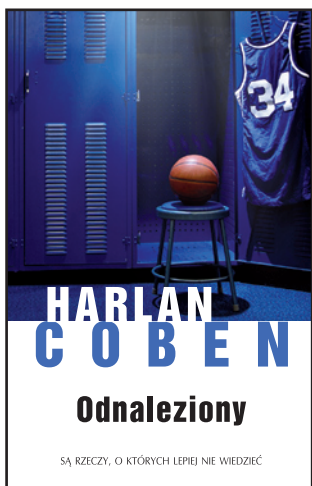
MISSING YOU

Przekład: Robert Waliś

Ilość stron: 480

Oprawa: miękka / twarda

Data wydania: 22/04/2015



FOUND

Przekład: Robert Waliś

Ilość stron: 352

Oprawa: miękka / twarda

Data wydania: 17/06/2015

Odnaleziony

Harlan Coben

Trzeci tom serii z Mickeyem Bolitarem, nastoletnim bratankiem słynnego Myrona.

Od tragicznej śmierci ojca Mickeya minęło już osiem miesięcy. Osiem miesięcy kłamstw, przemilczeń i pytań bez odpowiedzi. Chłopak wciąż wierzy, że wypadek samochodowy, w którym ojciec podobno zginął, był jedną wielką mistyfikacją. Ekshumacja zwłok tylko utwierdza go w tym przekonaniu.



Pozostałe tomy trylogii:

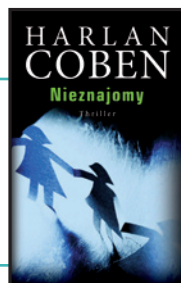
Harlan Coben

WSZYSTKIE POWIEŚCI MEGAGWIAZDY
WSPÓŁCZESNEGO THRILLERA
W ODŚWIEŻONEJ GRAFICZNIE SERII

Precyzyjnie skonstruowana intryga, fałszywe tropy prowadzące donikąd, mistrzowsko stopniowane napięcie, pozornie niemożliwe do wyjaśnienia zagadki pojawiające się niemal na każdej stronie i zaskakujące zakończenie – to podstawowe cechy pisarskiego stylu Harlana Cobena.

Wkrótce również:

Niewinny
Bez skrupułów
Na gorącym uczynku
Jedyna szansa
Jeden fałszywy ruch
Krótką piłka



WIELKA PREMIERA – Nieznajomy – już wkrótce!

Nieznajomy pojawia się bez zapowiedzi – w barze, na parkingu, w środku miasta. Wyszeptuje tylko kilka słów i znika, zostawiając za sobą czyjeś zniszczone życie. Adam Price za chwilę usłyszy od niego prawdę o swojej żonie...

Umrzeć po raz drugi

Tess Gerritsen

Detektyw Jane Rizzoli i patolog Maura Isles powracają — i zrobią wszystko, by odnaleźć zabójcę.

Gdy detektyw wydziału zabójstw Jane Rizzoli i Maura Isles, lekarka sądowa, zostają wezwane na miejsce zbrodni, odkrywają scenę godną okrutnej bestii. Tylko najbardziej wyrafinowany morderca mógłby pozostawić ciało doświadczonego myśliwego oprawione tak, jak trofea zdobyczne ściany jego domu. Czyżby Gott – ofiara – obudził drapieżnika bardziej niebezpiecznego niż te, na które polował? Maura obawia się, że nie jest to pierwsza zbrodnia tego sprawcy, i na pewno nie ostatnia. To zabójstwo może łączyć się z serią niewyjaśnionych przypadków śmierci w rezerwatach dzikiej przyrody w całym kraju.



DIE AGAIN

Przekład: Jerzy Żebrowski

Oprawa: miękka

Data wydania: 09/2015

”

Przeróżające, że Tess Gerritsen jest aż tak dobra. Tej książki nie da się odłożyć.

Harlan Coben

Tess Gerritsen

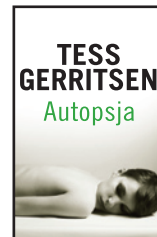
Lekarka i pisarka, mistrzyni bestsellerowych thrillerów medycznych. Jej książki przetłumaczono na 20 języków. Na podstawie cyklu powieści z kobiecym duetem śledczym – Jane Rizzoli i Maurą Isles – powstał serial *Partnerki*.

Tess Gerritsen

MROczne THRILLERY MISTRZYNI GATUNKU

Odświeżona graficznie seria bestsellerowych thrillerów medycznych. Powieści Gerritsen łączą w sobie profesjonalną wiedzę medyczną, lekkość pióra i talent do filmowej narracji. Strach zgasić światło!

Jane Rizzoli & Maura Isles



Pozostałe wznowienia
planowane na 2015 rok:

Dolina umarłych
Ciało
Mumia
Ogród kości

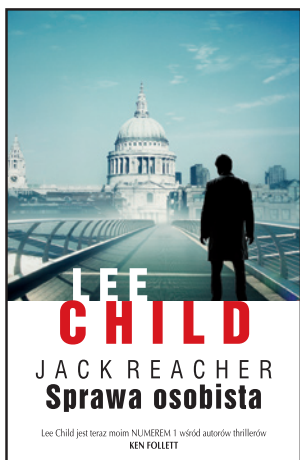


Sprawa osobista

Lee Child

Tempo, emocje i czarny humor!
Amerykański twardziel przybywa
do Europy w poszukiwaniu groźnego
snajpera.

W centrum Paryża nieznanemu sprawcy oddaje strzał do prezydenta. Wojsko zwraca się do Reachera z prośbą o pomoc w schwytaniu go. Jack nie zamierza angażować się w tę sprawę. Do czasu, aż zobaczy zdjęcia ze swoją twarzą, na których snajper ćwiczył strzelanie do celu. I wtedy sprawa staje się osobista.



Jack Reacher jest bohaterem 19 bestsellerowych thrillerów sprzedanych w dziesiątkach milionów egzemplarzy. To jedna z najpopularniejszych serii sensacyjnych na świecie. Wkrótce wznowienia powieści: *Poziom śmierci* oraz *Nieprzyjaciel*.

PERSONAL

Przekład: Andrzej Szulc

Ilość stron: 448

Oprawa: miękka

Data wydania: 14/01/2015

”

Możesz się rozstać z armią,
ale armia nie rozstaje się
z tobą. Nie zawsze.
I nie do końca.

fragment książki

Lee Child

Prezes stowarzyszenia Mystery Writers of America. Pracował w telewizji; zwolniony po 18 latach w wyniku restrukturyzacji, zainwestował we własną karierę literacką. W 1997 roku ukazała się jego pierwsza powieść – *Poziom śmierci*. Książka zdobyła Anthony Award za najlepszy debiut kryminalny i zapoczątkowała serię thrillerów z Jackiem Reacherem.



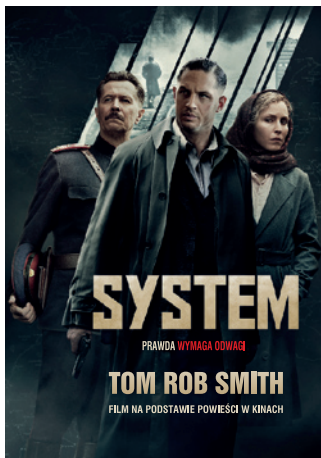
System

Tom Rob Smith

Trzymający w napięciu thriller osadzony w realiach stalinowskiej Rosji.

W idealnym społeczeństwie państwa sowieckiego morderstwa nie istnieją. Kiedy więc na torach kolejowych zostają znalezione zwłoki chłopca, nikt poza jego rodziną nie wątpi w wypadek. Agent bezpieczeństwa, Lew Demidow, tuszuje sprawę. Okazuje się jednak, że śmierć chłopca to nie odosobniony przypadek.

Superprodukcja Ridleya Scotta na ekranach kin od kwietnia 2015 roku.



Agent 6 / Farma

Mieszanka pełnej napięcia narracji i pierwszorzędnej fabuły rodem z najlepszych thrillerów – to cechy charakterystyczne dla psychologicznych thrillerów Toma Roba Smitha.

Premiera *Farmy*: jesień 2015

CHILD 44

Przekład: Łukasz Praski

Ilość stron: 464

Oprawa: miękka

Data wydania: 08/04/2015

”

Dawno nie czytałam tak wciągającego, mrocznego i precyzyjnie skonstruowanego thrillera. To coś więcej niż powieść gatunkowa.

Agnieszka Grochowska

Tom Rob Smith

Jego pierwsza powieść, *System* (*Child 44*), była nominowana do siedemnastu nagród literackich, a siedem zdobyła, m.in. Fleming Steel Dagger za najlepszą powieść roku. Niesamowity sukces komercyjny książki skłonił Smitha do napisania jeszcze dwóch powieści z Lwem Demidowem – *Tajnego referatu* oraz *Agent 6*.



Wektor zagrożenia

Tom Clancy

Ostatnia powieść wydana za życia Toma Clancy'ego – jednego z najlepszych i najbardziej znanych twórców literatury sensacyjnej.

W Chinach dochodzi do zamachu stanu. Faktyczne przywództwo przejmuje generał Su. Od pierwszych dni rządów rozpoczyna realizację swoich ekspansjonistycznych planów. Jego celem jest zajęcie Makao, Hongkongu i Tajwanu. Aby tego dokonać, musi przede wszystkim uporać się z USA. Chińczycy postanawiają osłabić możliwości techniczne przeciwnika. Tworzą armię hakerską, na której czele staje wybitny informatyk, doktor Tong, który za pomocą rozsiewanych wirusów komputerowych opanowuje sieci informatyczne – w tym wojskowe, gospodarcze i wywiadowcze – na całym świecie.



THREAT VECTOR

Przekład: Grzegorz

Kołodziejczyk

Ilość stron: 704

Oprawa: miękka

Data wydania: 09/2015

”

Clancy to człowiek, który praktycznie wynalazł gatunek powieści sensacyjnej.

Publishers Weekly

Tom Clancy

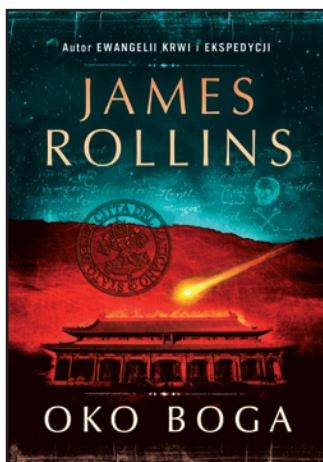
Jeden z najlepszych i najsławniejszych światowych twórców literatury sensacyjnej. Wszystkie jego powieści przez długie tygodnie zajmowały pierwsze miejsca na listach bestsellerów.

Oko Boga

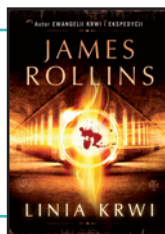
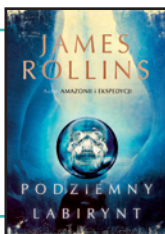
James Rollins

Apokaliptyczna wizja niedalekiej przyszłości przepowiedziana w starożytnym proroctwie.

Satelita badawczy, zwany Okiem Boga, przesyła zatrażający obraz: Ziemia została całkowicie zniszczona. Astrofizycy uważają, że kometa spowodowała zakrzywienie czasoprzestrzeni, a Oko Boga zarejestrowało projekcję nadchodzącej katastrofy. Ma nastąpić za 4 dni. Czy w ocaleniu przed zagładą może pomóc niezwykle znalezisko archeologiczne?



Bestsellerowe thrillery sensacyjno-przygodowe, których akcja toczy się często w niedostępnych rejonach świata – dżunglach, głębinach oceanów, podziemnych grobowcach oraz na pustyniach i lodowcach.



THE EYE OF GOD

Przekład: Paweł Wieczorek

Ilość stron: 448

Oprawa: miękka

Data wydania: 12/06/2015

”

James Rollins przejął pałeczkę po zmarłym w 2008 roku Michaelu Crichtonie – tak jak nieżyjący mistrz technothrillerów jest prawdziwym człowiekiem renesansu.

Huffington Post

James Rollins

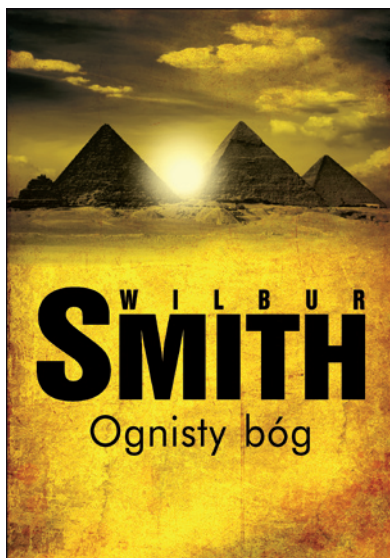
Amerykański pisarz, z zawodu weterynarz, z zamiłowania pletwonurek i grotolaz. Absolwent University of Missouri, karierę literacką rozpoczął w 1999 roku. powieścią o wyprawie do wnętrza Ziemi zatytułowaną *Podziemny labirynt*.

Ognisty bóg

Wilbur Smith

Powieść napisana z epickim rozmachem, zawierająca elementy magii, tajemnicy i romansu. Krwawa intryga rozgrywająca się w fascynującym świecie, który dawno przeminął.

Genialny Taia – niewolnik i doradca faraona – trafia w sam środek gąszczu niebezpieczeństw, intryg i splątanych namiętności. Zadanie, które mu powierzono, zmusza go do wyruszenia przez Półwysep Arabski do magicznego miasta Babilonu, a nawet dalej – na otwarte morze. Wkracza w świat, w którym granica pomiędzy lojalnością i zdradą jest ruchoma jak piaski pustyni. Wilbur Smith – mistrz powieści historycznych – powraca do starożytnego Egiptu. *Ognisty bóg* to *Gra o tron* w scenerii kraju faraonów.



DESERT GOD

Przekład: Jan Jackowicz

Ilość stron: 512

Oprawa: miękka

Data wydania: 1/07/2015

”

Wilbur Smith stał się wręcz punktem odniesienia, do którego porównywani są pozostali autorzy powieści przygodowych.

The Times

Wilbur Smith

Światowej sławy pisarz pochodzący z Afryki, tworzący w języku angielskim. Pełny dorobek Smitha obejmuje 34 powieści, w tym dwie najnowsze: *Piekło na morzu* i *Okrutny krąg*. Jest twórcą słynnej Sagi rodu Courtneyów, zapoczątkowanej powieścią *Gdy poluje lew*, oraz Sagi rodu Ballantyne'ów. Po jego prozie chętnie sięgają twórcy filmowi.

Krawędź wieczności

Ken Follett

Rock'n'roll i komunizm, czyli pół wieku w literackiej retrospekcji.

Trzeci tom monumentalnej trylogii rozgrywającej się na tle burzliwych wydarzeń kształtujących XX wiek. Pełna napięcia, nieoczekiwanych zwrotów akcji, intryg i przygód opowieść o wzajemnie splątanych losach pięciu rodzin – amerykańskiej, niemieckiej, rosyjskiej, angielskiej i walijskiej. Fikcyjni bohaterowie zostali umieszczeni wśród postaci historycznych, co czyni ich uczestnikami i świadkami najważniejszych wydarzeń decydujących o losach ówczesnego świata.

Pozostałe tomy trylogii:
Upadek gigantów, Zima świata



THE CENTURY TRILOGY 3:
EDGE OF ETERNITY

Przekład: Grzegorz Kołodziejczyk,
Zbigniew A. Królicki

Ilość stron: 1136

Oprawa: twarda

Data wydania: 05/11/2014



EYE OF THE NEEDLE

Przekład: Małgorzata
Targowska-Grabińska

Ilość stron: 416

Oprawa: miękka

Data wydania: 29/05/2015

Igła

Ken Follett

Wciągający thriller szpiegowski – klasyka powieści sensacyjnej i najbardziej znana powieść Kena Folletta w tym gatunku.

Wielka Brytania, rok 1944. Trwają przygotowania alian-tów do utworzenia drugiego frontu we Francji, zbliża się termin inwazji na Normandię, gdy tymczasem brytyjski wywiad wpada na trop głęboko zakonspirowanego niemieckiego szpiega o kryptonimie „Igła”.

Powieść, która przyniosła Kenowi Follettowi światową sławę.

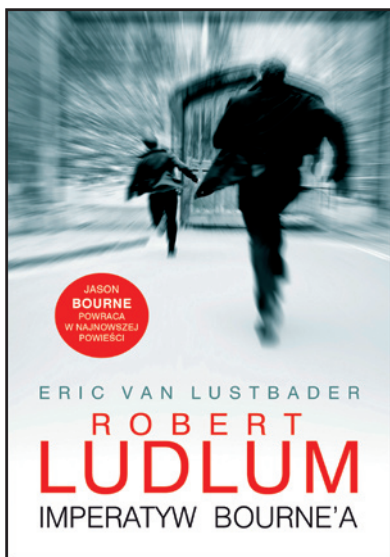
Imperatyw Bourne'a

Robert Ludlum, Eric van Lustbader

Pościgi, efektowne zwroty akcji i bezlitosny agent-zabójca o nieprzeciętnych umiejętnościach: Jason Bourne powraca!

U wybrzeży Szwecji łowiący ryby Jason Bourne – kto uwierzy, że wybrał się tam na ryby?! – wyciąga z wody mężczyznę z raną postrzałową. Nieznajomy nie pamięta ani swojego nazwiska, ani dlaczego znalazł się w tym miejscu. Nie pamięta właściwie nic. Tak jak kiedyś Jason Bourne. Ten sam film, tylko w innej obsadzie.

Czy to może być przypadek? Bourne musi znaleźć odpowiedź na to pytanie. Żeby uratować własne życie. I życie milionów ludzi. Pomaga mu w tym Rebecka, agentka Mossadu, która naraziła się własnej organizacji i jest ścigana przez byłych kolegów.



THE BOURNE IMPERATIVE

Przekład: Jan Kraško

Ilość stron: 432

Oprawa: miękka

Data wydania: 18/02/2015

”

Czytanie powieści Ludluma jest jak oglądanie filmu z Jamesem Bondem... zabójcze tempo i akcja pochłaniająca bez reszty.

Entertainment Weekly

Robert Ludlum

Twórca gatunku nazwanego „thrillerem spiskowym”. Za jego życia ukazały się 24 powieści, sprzedane w ponad 300 milionach egzemplarzy. Pośmiertnie – kilkanaście następných, z których większość powstała na podstawie pozostawionych przez niego szkiców.

Eric van Lustbader

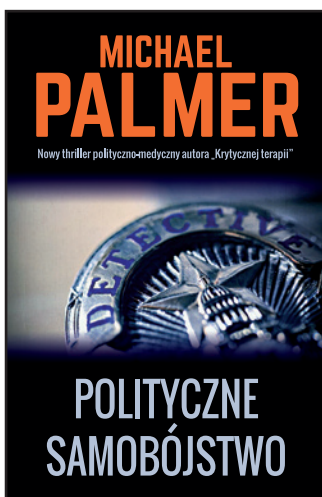
Autor ponad 25 bestsellerowych powieści, tłumaczonych na 20 języków i sprzedanych w 40 milionach egzemplarzy.

Polityczne samobójstwo

Michael Palmer

Doktor Lou Welcome, bohater bestsellerowej *Przysięgi*, powraca w osiemnastym z kolei thrillerze Michaela Palmera.

Znany lekarz waszyngtońskiej elity zostaje oskarżony o morderstwo kongresmena. Jego przyjaciel, doktor Lou Welcome, próbując wyjaśnić okoliczności zbrodni, trafia na trop niejasnych powiązań i układów wojskowo-politycznych sięgających szczytów władzy.



Przysięga

Najbardziej przerażający, najbardziej wiarygodny i – co najgorsze – najbardziej prawdopodobny ze wszystkich thrillerów Palmera.

POLITICAL SUICIDE
Przekład: Łukasz Praski
Oprawa: miękka

Data wydania: 10/2015

”

Jeśli chodzi o fabułę, nie ma lepszych thrillerów medycznych niż te autorstwa Michaela Palmera.

The Huffington Post

Michael Palmer

Amerykański pisarz, z zawodu internista. Praktykował w szpitalach i zajmował się leczeniem uzależnień. Autor bestsellerowych thrillerów medycznych, w tym kultowej *Krytycznej terapii*.



Czerwone światło hańby

Graham Masterton

Wstrząsający thriller, tylko dla czytelników o wyjątkowo mocnych nerwach – tak realistyczne opisy są znakiem rozpoznawczym Grahama Mastertona.

W dzielnicy czerwonych latarni w Cork dochodzi do morderstw alfonsów. Detektyw Katie Maguire staje przed dylematem – szukać zabójcy przestępców, których ona sama nie była w stanie złapać i zamknąć, czy też pozwolić na to, by ktoś wymierzał sprawiedliwość na własną rękę.



RED LIGHT

Przekład: Grzegorz

Kołodziejczyk

Ilość stron: 416

Oprawa: miękka

Data wydania: 22/06/2015

Graham Masterton

Jako twórca horrorów zadebiutował w 1976 roku powieścią *Manitou*. Wielokrotnie nagradzany za swoje opowiadania i powieści. Łącznie napisał ponad sto nowel, a poza nimi pisze również thrillery, powieści historyczne, horrory, opowiadania, a także sagi historyczne.

Szkarłatna wdowa

Szkarłatna Wdowa to XVIII-wieczne CSI – Crime Scene Investigation – powieść, która łączy w sobie elementy horroru oraz powieści detektywistycznej i historycznej.

Premiera: jesień 2015



Jeziro tajemnic

Peter May

Nieufni, zamknięci w sobie mieszkańcy szkockiej wyspy, ich tajemnice i zbrodnie...

Szkocka wyspa Lewis to skaliste, porośnięte wrzosami miejsce kojarzące się z księżycowym krajobrazem. Jej mieszkańcy żyją w zamkniętej społeczności, tak purytańskiej, że jeszcze niedawno w niedziele wiązano tam łańcuchami huśtawki, żeby ochronić dzieci przed grzechem. A jednak to surowe miejsce przyciąga nawet tych, którzy od niego uciekli.



Czarny dom / Człowiek z wyspy Lewis

Scenerią wielokrotnie nagradzanej trylogii kryminalnej Petera Maya – obejmującej powieści *Czarny dom*, *Człowiek z wyspy Lewis* i *Jeziro tajemnic* – jest szkocka wyspa Lewis. Ekranizację serii produkuje telewizja BBC.

THE CHESSMEN

Przekład: Jan Kabat

Ilość stron: 416

Oprawa: miękka

Data wydania: 25/03/2015

”

Oszałamia doskonałą, pełną intryg fabułą.

USA Today

Peter May

Ceniony pisarz i scenarzysta. Zanim wydał pierwszą powieść, utrzymywał się z dziennikarstwa. Jest autorem kilkuset scenariuszy do seriali i widowisk telewizyjnych. Ten etap kariery zawodowej zakończył w 1996 roku i poświęcił się wyłącznie pisaniu książek.



Ojciec Chrzestny – audiobook

Mario Puzo

Wyjątkowe słuchowisko
w gwiazdorskiej obsadzie.

Prawie 20 godzin wyśmienitej
rozrywki.

Autentyczny klimat
włoskiej mafi...

THE GODFATHER

Przekład: Bronisław Zieliński

długość nagrania: 18:46 h

format: 3 x płyta CD

Data wydania: 14/08/2014

JANUSZ GAJOS

jako don Vito Corleone

BORYS SZYC

jako Santino Corleone

TOMASZ KOT

jako Nino Valenti

ŁUKASZ SIMLAT

jako Michael Corleone

Krzysztof Banaszyk (narrator)

Wiktor Zborowski (Jack Woltz)

Adam Woronowicz (Tom Hagen)

Mariusz Bonaszewski (Virgilo Solozzo)

Olga Bołądź (Virginia Fontaine)

Agnieszka Włodłocha (Lucy Mancini)

Delfina Wilkońska (Connie Corleone)

Zbigniew Konopka (Peter Clemenza)

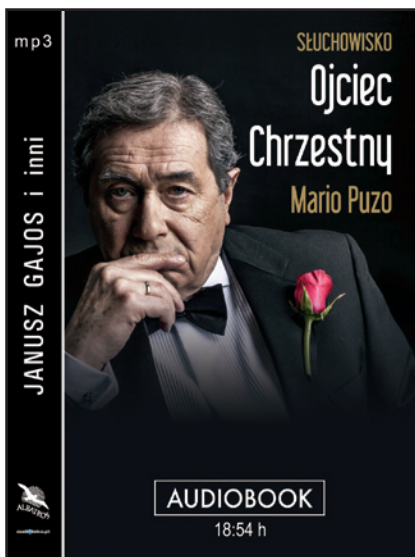
Miłogost Reczek (Tessio)

Jacek Knap (Jules)

Krzysztof Czeczot (Carlo Rizzi)

Piotr Bondyra (młody Vito Corleone)

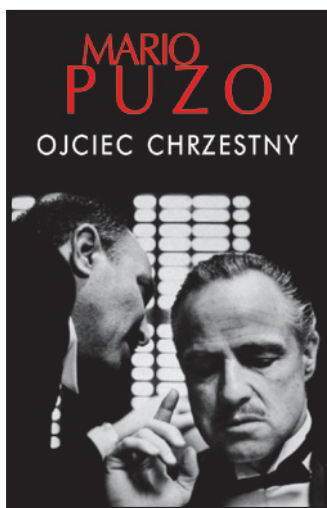
i inni



Mario Puzo

WZNOWIENIA

Genialne powieści o sycylijskiej mafii, zawodowych hazardzistach i – oczywiście – o pieniądzach. Od lat zachwycają miliony czytelników na całym świecie.



Wkrótce:

Rodzina Corleone

”

W życiu każdego człowieka przychodzi taki moment, w którym podejmuje decyzję wpływającą na jego przyszłe losy, kiedy na skrzyżowaniu wielu dróg musi wybrać jedną z nich, nie wiedząc, dokąd ona prowadzi.

Mario Puzo,
Rodzina Borgiów

Plan idealny

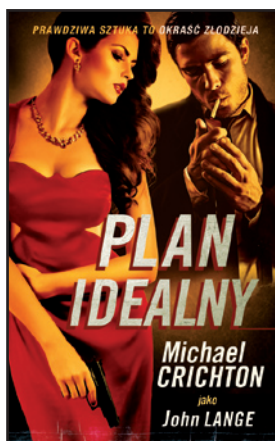
Michael Crichton

**Doskonała komedia kryminalna
utrzymana w klimacie pulp fiction!**

Powiedzieć, że Steve, Miguel i Bryan są przyjaciółmi, to zdecydowanie za dużo. Są jedynie znajomymi, którzy postanawiają dokonać napadu doskonałego. Za swój cel obierają ekskluzywny hotel Reina, położony na jednej z hiszpańskich wysp. Plan jest idealny – w całości opiera się na obliczeniach komputerowych i statystykach. Po-zostaje jedynie wcielić ten doskonały plan w życie.

„Gorzki, siarczysty kryminał noir, jest prawdziwym dowodem pisarskiego talentu Crichtona.

Jakub Ćwiek



ODDS ON

Przekład: Anna Dobrzańska

Ilość stron: 320

Oprawa: miękka

Data wydania: 10/04/2015



Dziewczyna z zegarem zamiast serca

Peter Swanson

Dziewczyna, która nagle znika i jak gdyby nigdy nic pojawia się ponownie po dwudziestu latach. I mężczyzna, który jest tylko częścią jej planu.

THE GIRL WITH A CLOCK FOR A HEART

Przekład: Jerzy Żebrowski

Ilość stron: 320

Oprawa: miękka

Data wydania: 19/06/2015

George poznał Lianę Dectker na pierwszym roku college'u. Przez cały semestr byli nierozłączni. Kiedy więc otrzymał wiadomość, że Liana popełniła samobójstwo, był zdruzgotany. Jednak wkrótce okazuje się, że zmarła dziewczyna wcale nie była tą, z którą się spotykał. Nie-spodziewanie, po dwudziestu latach, George w pięknej kobiecie, która zjawia się w barze, rozpoznaje swoją dawną miłość...



Na krawędzi ciemności

Ian Rankin

W hrabstwie Fife pewnych spraw lepiej nie ruszać. To najgorsze z możliwych miejsc do prowadzenia śledztwa, zwłaszcza jeśli podejmuje ją ludzie z wydziału wewnętrznego, którzy w szkockiej policji nie cieszą się sympatią.

Zniknęli na zawsze

Tim Weaver

Czwarty tom serii o Davidzie Reakerze, byłym dziennikarzu, który zajmuje się poszukiwaniem osób zaginionych. Rodzina Emily Kane przepada bez wieści. Kiedy policja bezradnie rozkłada ręce, do akcji wkracza Reaker. Im bliżej rozwiązania zagadki, tym cała sprawa wydaje się bardziej tajemnicza i złowieszcza.



ZAPOWIEDŹ



Już jestem martwy

Urban Waite

Coronado. Miasteczko przy granicy z Meksykiem, w którym kiedyś była ropa. Teraz jest miejscem konfrontacji kartelu narkotykowego z drobnymi przemytnikami i dealerami. Nie chciałbyś tam mieszkać...

Kolonia

Tana French

Detektyw Mick Kennedy dba o to, by pokazać światu – a co najważniejsze, mordercy – że całkowicie panuje nad sprawą. Nie panuje jednak nad Broken Harbour. Cztery ofiary – w tym dwoje dzieci. Szybkie rozwiązanie zagadki tej zbrodni to sprawa najwyższej wagi. W ciągu 48 godzin zabójca trafia do aresztu. Ale to nie koniec dochodzenia.



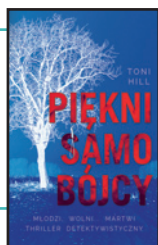
ZAPOWIEDŹ



Bez wahania

Gregg Hurwitz

W dniu, w którym Nate chce zakończyć swoje życie, wydarza się coś zupełnie nieoczekiwanego. Na bank, który mieści się w wybranym przez niedoszłego samobójcę wieżowcu, napada grupa niezwykle brutalnych bandytów. Nate wkracza do akcji i odbija zakładników. W jednej chwili staje się bohaterem, ale i celem dla mocodawcy nieudanego napadu.



Piękni samobójcy

Toni Hill

Kolejni pracownicy znanej firmy kosmetycznej umierają. Wszystko wskazuje na samobójstwa. Trzy samobójstwa? Bez wyraźnego powodu? Bez pozostawiania listów wyjaśniających powody?

Ogród z brązu

Gustavo Malajovich

Czy najgorsza wiedza jest lepsza od niewiedzy? Fabián Danubio nie zadaje sobie tego pytania. Po prostu musi wiedzieć, co się stało z jego czteroletnią córką, która w towarzystwie niani wsiadła do metra i przepadła bez wieści.



ZAPOWIEDŹ



Czarne jak moje serce

Antti Tuomainen

W wieku 13 lat Aleksy traci matkę. Dwadzieścia lat później jest przekonany, że wie, kto ponosi za to winę. Rozgrywająca się w ponurej scenerii fińskich krajobrazów opowieść o skutkach ubocznych obsesji i cenie zemsty.

Hipoteza zła

Donato Carrisi

Dobro i zło nie istnieją oddzielnie, ale są ze sobą związane w wiecznym łańcuchu przemian – zło zamienia się w dobro, z którego może wypłynąć zło, aby dać początek czemuś dobremu. Nowy thriller autora bestsellerowego *Zaklinacza* i *Trybunału dusz*.



ZAPOWIEDŹ



Na własną rękę

Martin Cruz Smith

Kultowy inspektor Arkadij Renko przetrwał przemianę Związku Radzieckiego w „nową” Rosję. Ale tylko po to, by się przekonać, że właściwie nic się zmieniło. Najlepsza powieść Martina Cruza Smitha od czasu *Parku Gorkiego*.



Komisarz Bordelli: Morderca, którego nie było

Marco Vichi

Pierwsza z cyklu włoskich powieści kryminalnych, których bohaterem jest komisarz Bordelli, osadzona w realiach Florencji lat 60. XX wieku. Pewnej upalnej nocy, kiedy Bordelli przewraca się w łóżku, nie mogąc zasnąć, dzwoni telefon. W podmiejskiej willi znaleziono zwłoki kobiety. Bardzo bogatej kobiety...

Komisarz Bordelli: Śmierć w gaju oliwnym

Marco Vichi

Bordelli – Sherlock Holmes i Robin Hood w jednym – przeniesiony w czasę *Dolce vity*. Do komisariatu dociera informacja o znalezieniu w parku ciała małej dziewczynki, która ma na szyi pęgi po uduszeniu oraz rany od ugryzienia na brzuchu. Nikt niczego nie widział, a morderca nie zostawił śladów.



ZAPOWIEDŹ



Zagadki kryminalne panny Fisher: Kokainowy blues

Kerry Greenwood

Przedstawiamy pannę Fisher – najbardziej wyzwoloną, pyską i nieustraszoną ze wszystkich prywatnych detektywów, która przy pierwszej nadarżającej się okazji wsiada na statek płynący do Melbourne, by spróbować rozwiązać zagadkę podtruwania świętoszkowatej córki angielskich magnatów.

Zagadki kryminalne panny Fisher: Morderstwo w pociągu

Kerry Greenwood

Phryne Fisher wybiera się w podróż pociągiem do Ballarat. Nocą wszyscy pasażerowie zostają uśpieni chloroformem. Piękna detektyw będzie musiała powiązać nieprzystające do siebie tropy: dziewczynę cierpiącą na amnezję, starą damę, której skradziono klejnoty, białe niewolnictwo i czarną magię...



ZAPOWIEDŹ

ZAPOWIEDŹ



Poświęcenie

Paul Finch

Bez względu na seryjny zabójca niemal publicznie terroryzuje kraj, w bestialski sposób mordując kolejne niewinne ofiary. Detektyw Mark „Heck” Heckenburg próbuje przeszkodzić mu w realizacji koszmarnego planu.

Prześladowcy

Paul Finch

Detektyw sierżant Mark „Heck” Heckenburg prowadzi śledztwo w sprawie zniknięcia 38 kobiet. Każda z nich wiodła szczęśliwe, pełne sukcesów życie, zanim zniknęła bez śladu. Trop prowadzi do sekretnego klubu, w którym możliwe jest wszystko, za co klienci chcą zapłacić.



ZAPOWIEDŹ

ZAPOWIEDŹ



Upadek

Michael Connelly

Detektyw Harry Bosch rozwiązuje dwie tajemnicze sprawy: zabójcy, który działał bez przeszkód przez trzy dekady, i spisku, którego korzenie sięgają głęboko w przeszłość jego macierzystego wydziału policji.

Czarna skrzynka

Michael Connelly

Maj 1992 roku. Przez Los Angeles przetacza się fala zamieszek. Choć detektywi z wydziału zabójstw starają się pracować sumiennie, nie udaje im się odnaleźć sprawców morderstwa dziennikarki, której ciało znaleziono w zaułku. Dwadzieścia lat później na jaw wychodzą nowe dowody.



ZAPOWIEDŹ

ZAPOWIEDŹ



Oblężenie

Simon Kernick

Grupa islamskich ekstremistów opanowuje hotel w Londynie. Dają rządowi pięć godzin na spełnienie wszystkich swoich żądań – w przeciwnym razie budynek hotelu zostanie wysadzony w powietrze. Terrorysty mają jednak jeszcze inne asy w rękawie.



Generałowie

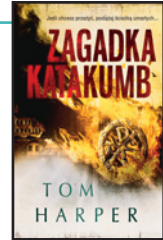
Per Wahlöo

W niezbyt odległej przyszłości na małej wysypce w bazie wojskowej toczy się proces kaprala Edwina Veldera oskarżonego o wrogie działanie przeciwko armii i lokalnej społeczności. W toku procesu na jaw wychodzą sekrety władzy tyranów, którzy doprowadzili do wybuchu wojny domowej.

Zagadka katakumb

Tom Harper

Jedna decyzja, która spowodowała, że chrześcijaństwo stało się najpotężniejszą religią świata. I tajemnica spowijająca kulisy jej podjęcia, spoczywająca w katakumbach wydrążonych pod ulicami starożytnych miast.



Smocza wyspa

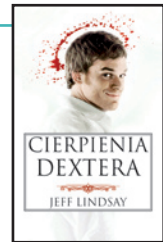
Matthew Reilly

Po dokonaniu szeregu ataków terrorystycznych Armia Złodziei przejmie ośrodek na Smoczej Wyspie i rozpoczyna próbę uruchomienia znajdującej się tam niezwyklej broni – instalacji mogącej podpalić atmosferę.

Cierpienia Dextera

Jeff Lindsay

Dexter jest seryjnym mordercą. Posługując się „kodeksem”, zabija ludzi, którzy sobie – w jego mniemaniu – na to zasłużyli. Właśnie został ojcem i przygotowuje się do ślubu. Próbuje też nauczyć się normalnego życia. Czy jednak zbrodniczą naturę da się poskromić?





Interludium Odda

Dean Koontz

Zajazd Harmony Corner oferuje wszystko, czego potrzebuje zmęczony podróżny, a członkowie rodziny, do której należy, dbają o sielankową atmosferę. Tak widzi Harmony Corner większość przyjezdnych. Ale nie Odd Thomas.

W świetle księżycy

Dean Koontz

„Możesz mi zaufać?”. Te właśnie słowa usłyszał Dylan O’Connor, siedząc związany w ciemnym pokoju motelowym, od człowieka, który ogromną strzykawką aplikował mu niezidentyfikowaną substancję.



Klucz do północy

Dean Koontz

Joanna Rand jest zaskoczona, gdy detektyw Alex Hunter rozpoznaje w niej zaginioną przed laty córkę prezydenta USA. Udaje się do psychiatry, który za pomocą hipnozy ma przywrócić jej wspomnienia.

Pieczara Gromów

Dean Koontz

Pieczara Gromów jest miejscem dokonania bestialskiego mordu. To tu z rąk szkolnych kolegów, na oczach swojej dziewczyny, Susan Thorton, ginie nastolatek. Mija zaledwie kilka lat, a oprawcy giną śmiercią tragiczną. Kolejne kilka lat później Susan doznaje amnezji. Zaczyna się dzieć coś dziwnego...



ZAPOWIEDŹ

ZAPOWIEDŹ

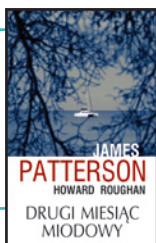


Niewinność

Dean Koontz

On jest wyrzutkiem żyjącym w odosobnieniu, ona ucieka przed nieznanymi prześladowcami. W obliczu nadchodzącego końca świata przeznaczenie połączy ich więzami silniejszymi niż tragedia, które naznaczyły ich życie.

ZAPOWIEDŹ



Drugi miesiąc miodowy

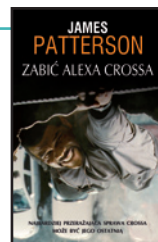
James Patterson, Howard Roughan

Ethan i Abigail Breslowowie zostają zamordowani w czasie miesiąca miodowego. Ojciec Ethana chcąc odnaleźć morderców syna i synowej, zleca przeprowadzenie prywatnego śledztwa. Kiedy jednak kolejna para odbywająca miesiąc miodowy zostaje zamordowana, staje się jasne, że ktoś poluje na nowożeńców.

Zabić Alexa Crossa

James Patterson

Dzieci prezydenta USA zostają porwane. Interwencja Pierwszej Damy powoduje wciągnięcie Alexa Crossa, będącego ekspertem od porwań, w śledztwo. W tym samym czasie służby specjalne muszą rozpracować Rodzinę – islamską organizację terrorystyczną.



ZAPOWIEDŹ



Alex Cross musi zginąć

James Patterson

Detektyw Alex Cross aresztuje znanego chirurga plastycznego Elijaha Creema pod zarzutem uwodzenia nieletnich dziewczyn. Po wyjściu z więzienia Creem zdaje sobie sprawę, że jego kariera legła w gruzach. Żeby móc rozpocząć nowe życie incognito, daje sobie nową twarz.

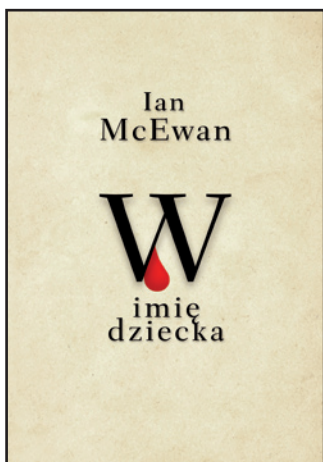
PROZA
LITERACKA

W imię dziecka

Ian McEwan

Nowa powieść autora bestsellerowej *Pokuty*. Człowiek kontra człowiek. Religia kontra system.

Sędzia Fiona Maye jest znana z błyskotliwej inteligencji, sumiennosci i wrażliwości. Właśnie rozpatruje pilną sprawę: siedemnastoletni chłopak z powodów religijnych odmawia poddania się leczeniu, które mogłoby uratować mu życie. Pobożni rodzice popierają jego decyzję. Czas ucieka. Czy świecki sąd ma władzę nad przekonaniem religijnym?



Pokuta

Uważana za jedną z najważniejszych powieści przełomu wieków, epicka opowieść o wojnie, miłości, grzechu i odkupieniu. Troje ludzi, których losy przypięczętowały się jednego letniego dnia.

CHILDREN ACT

Przekład: Anna Jęczmyk

Ilość stron: 320

Oprawa: twarda

Data wydania: 10/2015

”

Mądra i elegancka powieść, która przypomina nam, jak pokręcone potrafi być życie, i uświadamia, że sądy, pomimo najlepszych intencji, nie zawsze wydają sprawiedliwe wyroki.

USA Today

Ian McEwan

Jeden z najwybitniejszych współczesnych pisarzy brytyjskich. Laureat licznych nagród literackich. Jego powieść *Pokuta* została uznana za jedną z najważniejszych powieści ostatniego dwudziestolecia.

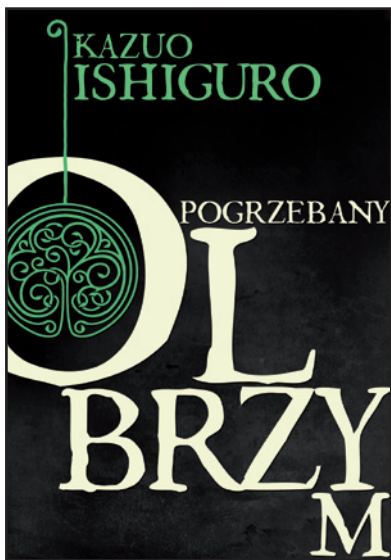


Pogrzebany olbrzym

Kazuo Ishiguro

Pierwsza po dziesięciu latach literackiego milczenia powieść podwójnego laureata Nagrody Bookera.

Uniwersalna przypowieść o sile pamięci, zemście, miłości i wojnie. Axl i Beatrice, para starszych Brytów, wyrusza w podróż z nadzieją na odnalezienie syna, którego nie widzieli od lat. Spodziewają się, że będą musieli stawić czoła niebezpieczeństwu, rzeczom dziwnym, nawet nie z tego świata, ale nie wiedzą, że podróż ujawni sekrety, które utonęły w niepamięci...



BURIED GIANT

Przekład: Andrzej Szulc

Oprawa: twarda

Data wydania: 10/2015

”

Na długo po przeczytaniu pozostaje w pamięci, wyraźnie odmawia odejścia w zapomnienie, zmusza, by wciąż roztrząsać jej treść. *Pogrzebany olbrzym* jest wybitną powieścią.

Neil Gaiman,
The New York Times
Book Review

Kazuo Ishiguro

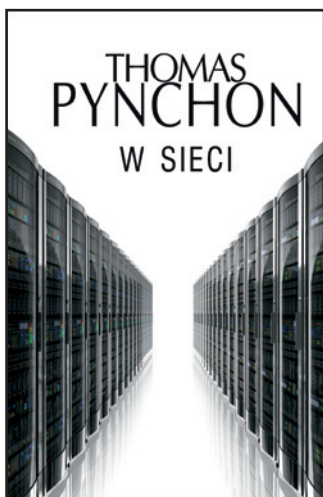
Pochodzący z Japonii pisarz brytyjski. Autor niezapomnianych powieści *Okruchy dnia*, *Malarz świata uludy* i *Nie opuszczaj mnie*. Zdobywca najbardziej prestiżowych brytyjskich nagród literackich: Whitbread i Booker. Za zasługi dla literatury otrzymał Order Imperium Brytyjskiego.

W sieci

Thomas Pynchon

Nowa powieść najbardziej tajemniczego pisarza na świecie.

Maxine Tarnow odkrywa, że miliarder Gabriel Ice wspiera finansowo islamskich terrorystów. Tymczasem jej przyjaciele opracowują aplikację, która pozwala na eksplorację ukrytych stron www. Okazuje się, że w czasie podróży do ukrytej sieci można spotkać duchy ofiar ataków 11 września. Granica między światem rzeczywistym a światem wirtualnym zaciera się.



Wada ukryta

Los Angeles, połowa lat 60-tych. Znajdujący się wiecznie na haju prywatny detektyw „Doc” Sportello dostaje cynk o planowanym porwaniu potentata finansowego. Prowadząc śledztwo, odkrywa „wadę ukrytą” amerykańskiej cywilizacji, która skazuje ją na upadek.

Ekranizacja powieści dostępna na Blu-ray i DVD

BLEEDING EDGE

Przekład: Tomasz Wyżyński

Ilość stron: 528

Oprawa: twarda

Data wydania: 13/05/2015

”

Pynchon na miarę XXI wieku. Powieść można uznać za pierwsze wybitne prozatorskie dzieło ery PRISM.

Tim Martin,
ksiazki.onet.pl

Thomas Pynchon

Jeden z najwybitniejszych amerykańskich pisarzy XX wieku, autor powieści, opowiadań, esejów i recenzji literackich. Zdobywca prestiżowej National Book Award, regularnie wymieniany wśród kandydatów do Nagrody Nobla.



ZAPOWIĘDZ

Funny Girl

Nick Hornby

Wyczekiwana z niecierpliwością, nowa powieść autora bestsellerowych książek *Wierność w stereo* i *Był sobie chłopiec*.

Osadzona w Londynie lat 60. żywiłowa opowieść o przygodach nieustraszonej Sophie Straw, która z prowincjonalnej trzpiotki przeistacza się w gwiazdę telewizji, świecąca jasno w konstelacji innych intrygujących postaci. Z właściwą sobie wnikliwością i ogromną dozą humoru Hornby zachwyca czytelników galerią zabawnych, dalekich od doskonałości postaci i czyni ich towarzyszami wlotów i upadków bohaterów.

FUNNY GIRL

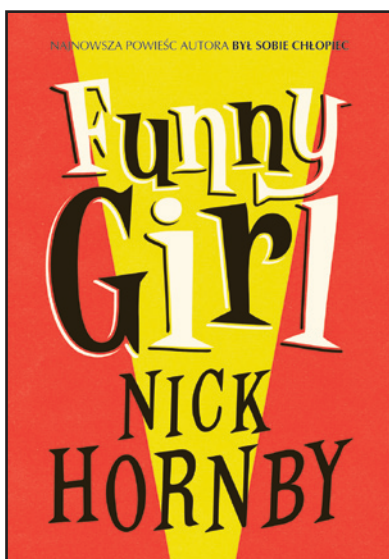
Przekład: Magdalena Koziej

Data wydania: 11/2015

”

Jak przystało na powieść o popularnym sitcomie, książka jest nafaszerowana humorem, ale też zdecydowanie głębsza, niż mogliby się tego spodziewać fani twórczości Nicka Hornby'ego.

The New York Times



Nick Hornby

Brytyjski powieściopisarz, eseista i scenarzysta filmowy. W Polsce najbardziej znane są jego powieści *Wierność w stereo* i *Był sobie chłopiec* oraz piłkarski pamiętnik *Futbolowa gorączka*. Jego twórczość koncentruje się wokół muzyki i sportu, a także obsesyjnej natury bohaterów.

Oficer i szpieg

Robert Harris

Oni kłamią, by chronić swój kraj.
On mówi prawdę, by ten kraj ocalić.
Najlepszy thriller szpiegowski, który
napisała historia.

Powieść osnuta wokół afery Dreyfusa, politycznego skandalu, który wstrząsnął Europą końca XIX wieku. Francuski oficer odkrywa, że najgłośniejszy proces o zdradę ojczyzny opierał się na sfabrykowanych dowodach. Najwyżsi rangą dowódcy wojskowi robią wszystko, żeby zatuszować sprawę.

**Ekranizację powieści przygotowuje
Roman Polański.**



AN OFFICER AND A SPY

Przekład: Andrzej

Niewiadomski

Ilość stron: 528

Oprawa: miękka

Data wydania: 24/09/2014

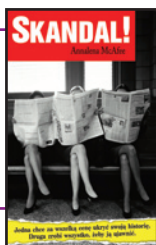
”

Harris przewertował ogromną ilość materiałów poświęconych sprawie Dreyfusa, a dzięki swoim wybitnym zdolnościom literackim stworzył powieść emocjonującą i głęboką.

The Washington Post

Robert Harris

Autor światowych bestsellerów – napisanych w konwencji thrillera powieści nawiązujących do wydarzeń z historii starożytnego Rzymu, II wojny światowej oraz współczesnej polityki. Cztery z nich (*Fatherland*, *Enigma*, *Archangielsk* i *Ghostwriter*) już zostały zekranizowane, m.in. przez Romana Polańskiego.



Skandal!

Annalena McAfee

Czy istnieje coś takiego jak zbyt wysoka cena za sukces? Dwie dziennikarki – jedna na początku swojej kariery, druga u schyłku życia. Brytyjska czarna komedia prezentująca ironiczny obraz współczesnych mediów.

Zagubieni wśród hiacyntów

Jhumpa Lahiri

Wielokrotnie nagradzana i uznawana za najlepszą książkę powieść o losach dwóch braci urodzonych w tradycyjnej bengalskiej rodzinie. Mimo różnic charakterów są ze sobą mocno związani i niemal nierozłączni. Obaj poszukują wolności. Każdy ma na nią inny pomysł.



ZAPOWIEDŹ



ZAPOWIEDŹ

Nazywam się Charlotte Simmons

Tom Wolfe

Charlotte pochodzi z biednej rodziny, ale jest wyjątkowo uzdolniona. Dzięki stypendium rozpoczyna studia na jednej z najlepszych uczelni w kraju. Naiwnej dziewczynie, wychowanej przez surową i religijną matkę, trudno odnaleźć się wśród zblazowanej, nastawionej na konsumpcję i seks bogatej młodzieży.

Honor krwi

Tom Wolfe

Barwna i przekomiczna powieść jednego z najlepszych kronikarzy współczesnej Ameryki. Oficer policji, Nestor Camacho, ma wątpliwy dar antagonizowania mniejszości etnicznych zamieszkujących wielokulturowe Miami. Zawieszony w służbie czynnej, nawiązuje przyjaźń z reporterem, który prowadzi niebezpieczne śledztwo.



ZAPOWIEDŹ



ZAPOWIEDŹ

Fajerwerki próżności

Tom Wolfe

Sherman McCoy ma piękną żonę, bardzo dobrze płatną pracę i seksowną kochankę. Wszystko zaczyna się jednak komplikować, gdy potrąca przypadkowego przechodnia i ucieka z miejsca wypadku. Wybucho wielki skandal podsycany przez cynicznego dziennikarza.

ZAPOWIEDŹ



Czynnik ludzki

Graham Greene

Jedna z najlepszych powieści Grahama Greene'a, oparta na prawdziwej historii przyjaciela autora, słynnego kreta KGB, Kima Philby'ego. Sensacyjna fabuła jest pretekstem do gorzkiej refleksji nad losem jednostki uwikłanej w zmagania dwóch potężnych organizacji.

Pociąg do Stambułu

Graham Greene

Znajomość Myatta – postępowego Żyda – oraz Coral – młodej tancerki – nawiązana w dramatycznych okolicznościach, przeradza się w skomplikowane uczucie. Opowieść staje się tłem do rozważań na temat nadziei, nienawiści i fałszu oraz lęków, które czają się na dnie ludzkiej duszy...



ZAPOWIEDŹ

ZAPOWIEDŹ



Ministerstwo strachu

Graham Greene

Dramat psychologiczny, romans i historia szpiegowska w jednym. Z powodu swojej przeszłości bohater powieści nie został powołany do wojska, nie przyjęto go nawet do obrony cywilnej, mimo że zgłosił się na ochotnika. Odsunięty od udziału w wojnie, Artur Rowe toczy własną, niszczycielską i z góry skazaną na klęskę walkę wewnętrzną.

Sobowtór

Daphne du Maurier

John, wykładowca historii, ma poczucie jałowości swojego życia. Pewnego dnia na stacji kolejowej spotyka swojego sobowtóra. Mężczyźni zafascynowani tym spotkaniem postanawiają zjeść razem kolację. Następnego dnia John budzi się w pokoju hotelowym w piżamie swojego niedawnego towarzysza. Okazuje się, że ten skradł mu tożsamość.



ZAPOWIEDŹ

ZAPOWIEDŹ



Po stronie Kanaanu

Sebastian Barry

Lilly, narratorka książki, dowiaduje się o śmierci swojego ukochanego i jedyne go wnuka, Billa. Zrozpaczona, pragnie odejść z tego świata. Chcąc usprawiedliwić ten czyn, przez siedemnaście dni spisuje kolejne rozdziały swojej historii, wplatając w nie codzienne wydarzenia, które składają się na jej obecne życie.



Lot nad kukułczym gniazdem

Ken Kesey

McMurphy, szuler i zabijaka, udaje wariata, żeby wykpić się od odsiadywania wyroku. Pobyt w szpitalu psychiatrycznym wydaje mu się dobrym żartem. Do chwili, gdy dowiaduje się, że nie odzyska wolności, dopóki nie zostanie uznany za wyleczonego. Decyzja należy do Wielkiej Oddziałowej, z pozoru uosobienia szczytu i dobroci...

Układ

Elia Kazan

Eddie Anderson jest doskonałym produktem społeczeństwa dobrobytu: ma pieniądze, sławę, rodzinę i kochankę. Jego historia nie jest jednak kolejną powieścią opowiadającą o odkupicielskiej sile miłości. Ani też o wyzwalającym odrzucaniu masek. Zamiast romantycznego idealizmu mamy w niej dotkliwy realizm.



Do zobaczenia w zaświatach

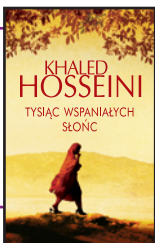
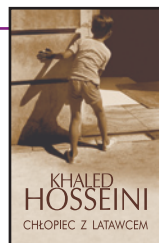
Pierre Lemaitre

Powieść wyróżniona Grand Prix Nagrody Goncourtów 2013, określonej często mianem „małego Nobla”. Ironiczna i niepoprawna politycznie, doskonała historia niekonwencjonalnej przyjaźni i spektakularnego oszustwa. Wojna to świetny interes, który nie kończy się wraz z zawarciem pokoju...

Chłopiec z latawcem

Khaled Hosseini

Dwunastoletni Amir, syn zamożnego Pasztuna z Kabulu, zyskuje uznanie w oczach ojca dzięki pomocy swojego służącego i towarzysza zabaw, Hasana. Kiedy ten jednak potrzebuje pomocy, z tchórzostwa i wyrachowania Amir nie staje w jego obronie. Ćwierć wieku później los daje mu szansę, by dokonać zadośćuczynienia.



Tysiąc wspaniałych słońc

Khaled Hosseini

Bez wątplenia najwyżej oceniana, najgłośniejsza, najchętniej czytana powieść 2007 roku. Osia fabuły rozgrywającej się w Afganistanie w ciągu ćwierć wieku są dzieje dwóch kobiet, które poślubiają tego samego mężczyznę, despotycznego Rasheeda.

PROZA
WSPÓŁCZESNA/
OBYCZAJOWA

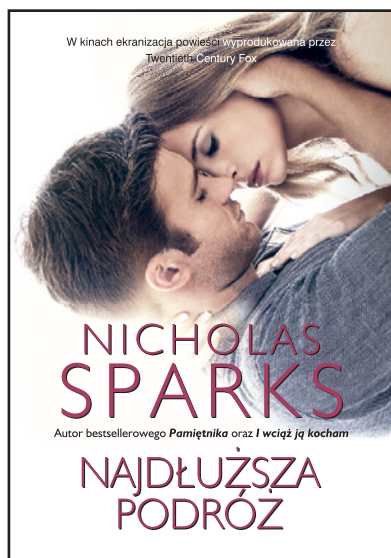
Najdłuższa podróż

Nicholas Sparks

Dzieli ich właściwie wszystko. Łączy zaledwie... miłość. Czy wystarczająco silna, by mogli o sobie myśleć: *MY*?

W obliczu śmierci Ira wspomina swoje przeżycia z czasów II wojny światowej: radości i smutki dnia codziennego oraz wielką miłość – żonę, Ruth. Równocześnie z historią Iry poznajemy Sophię, studentkę próbującą pozbiierać się po burzliwym związku, oraz Luke'a, ujeżdżacza byków, który po ciężkim wypadku zamierza wrócić na rodeo. Historie obu par zbiegną się w najmniej oczekiwanym momencie, przypominając, że ludzkim życiem rządzi przypadek oraz że miłość ma wymiar uniwersalny.

Ekranizacja powieści w kinach od 12 czerwca 2015 roku.



THE LONGEST RIDE

Przekład: Jacek Manicki, Anna Dobrzańska

Ilość stron: 496

Oprawa: miękka

Data wydania: 6/05/2015

”

Nicholas Sparks to marka sama w sobie. Wystarczy wspomnieć nazwisko i wszystko staje się jasne.

koominek.blogspot.com

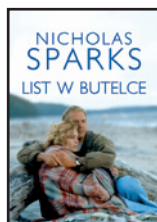
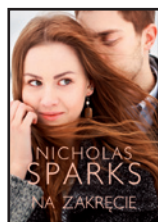
Nicholas Sparks

Współczesny amerykański pisarz, którego książki o łącznym nakładzie przekraczającym 85 milionów egzemplarzy ukazały się w ponad 50 językach. Każda kolejna powieść od razu trafia na szczyty list bestsellerów.

Nicholas Sparks

AUTOR NAJPOPULARNIEJSZYCH POWIEŚCI OBYCZAJOWYCH

85 milionów egzemplarzy książek sprzedanych na świecie – z czego ponad milion w Polsce! Każda kolejna powieść Nicholasa Sparksa wkrótce po ukazaniu się trafiła na pierwsze miejsca list bestsellerów. Większość książek zostało zekranizowanych.

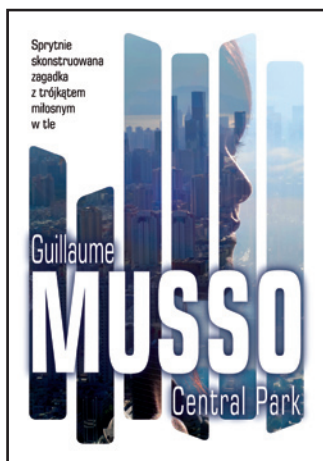


Central Park

Guillaume Musso

Najnowsza powieść mistrza thrillera i jednego z najpoczytniejszych pisarzy w historii literatury francuskiej.

Alice i Gabriel budzą się skuci ze sobą kajdankami na ławce w Central Parku. Nigdy wcześniej się nie spotkali. Poprzedniej nocy Alice bawiła się w Paryżu, a Gabriel grał na pianinie w dublińskim klubie. Niemożliwe? A jednak... Jak wplątali się w tę niebezpieczną historię? Plamy czyjej krwi znajdują się na koszulce Alice? Dlaczego w jej broni brakuje pocisku?



Wstępna
wersja okładki

Jutro

Korespondencyjna znajomość Emmy i Matthew rodzi potrzebę spotkania. Tego samego dnia, w tym samym czasie, otwierają drzwi restauracji... Ich drogi jednak się nie krzyżują. Gra kłamstw? Żart wyobraźni? Manipulacja?

CENTRAL PARK

Przekład: Joanna Prądyńska

Oprawa: miękka

Data wydania: 08/2015

”

Dajcie się zaprosić
do piekielnego labiryntu.
Musso zawsze znajdzie z niego
wyjście.

Le Parisien

Guillaume Musso

Od czterech lat właściwie monopolizuje listę najpopularniejszych pisarzy francuskich. W 2014 roku książki Musso w samej Francji rozeszły się w nakładzie 1 631 200 egzemplarzy.



Uczucie silniejsze od strachu

Marc Levy

Rodzinna tajemnica, która stawia na nogi tajne służby USA.

We wraku samolotu, ukrytym od pięćdziesięciu lat pod warstwą lodu, Suzie Baker, odnajduje dokumenty, które mogą umożliwić rehabilitację jej babki, oskarżonej o zdradę stanu. Tymczasem reporter Andrew Stilman, który niedawno cudem uniknął śmierci, pogrąża się w depresji. Przypadkowe spotkanie Suzie i Andrew owocuje rozpoczęciem wspólnego śledztwa. Badanie przeszłości okazuje się jednak wyjątkowo niebezpiecznym przedsięwzięciem.



Powtórka

Odkąd Andrew Stilman został zamordowany, jego życie stało się niezwykle interesujące... Ma 60 dni, by odkryć kto i dlaczego zabił. 60 dni szalonego pościgu od Nowego Jorku po Buenos Aires, by zmienić swoje przeznaczenie...

*UN SENTIMENT PLUS FORT
QUE LA PEUR*

Przekład: Joanna Prądyńska

Ilość stron: 352

Oprawa: miękka

Data wydania: 01/07/2015

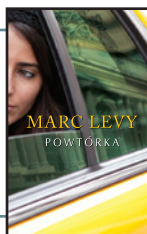
”

Odwaga to tylko uczucie
silniejsze od strachu.

fragment książki

Marc Levy

Jeden z najpopularniejszych powieściopisarzy francuskich. Swoją pierwszą książkę napisał dla syna w roku 1998. Jego powieści, łączące w sobie elementy thrillera, kryminału i romansu, odnoszą ogromne sukcesy na całym świecie.



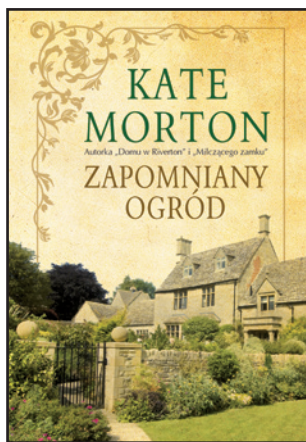
Zapomniany ogród

Kate Morton

Wyjątkowa powieść o poszukiwaniu korzeni i własnej tożsamości.

Rok 1913. Porzucona na statku mała dziewczynka zostaje przygarnięta przez bezdzietne małżeństwo. W dniu swoich dwudziestych pierwszych urodzin Nell O'Connor dowiaduje się, że jest podrzutkiem. Wiele lat później powraca do Anglii, by odkryć prawdę o swoim pochodzeniu. W 2005 roku w podobną podróż wyrusza jej wnuczka Cassandra. Dzięki zapiskom babci odsłania kolejne fragmenty mrocznej układanki, poznaje losy kobiet, które połączył pakt milczenia.

„ Trzeba żyć tym, co się ma, nie tym, co się straciło.
fragment książki



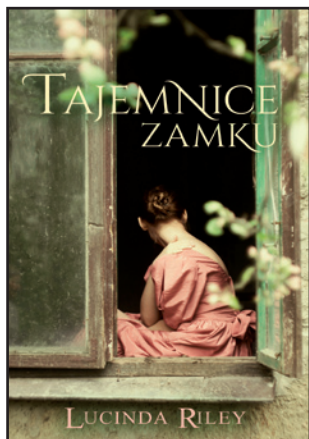
THE FORGOTTEN GARDEN

Przekład: Anna Dobrzańska

Ilość stron: 536

Oprawa: zintegrowana

Data wydania: 27/03/2015



THE LIGHT BEHIND
THE WINDOW

Przekład: Anna Esden-Tempska

Oprawa: zintegrowana

Data wydania: 09/2015

Tajemnice zamku

Lucinda Riley

Zapierająca dech w piersiach opowieść o miłości, wojnie i przebaczeniu.

Emilie po śmierci matki postanawia odrestaurować dom, w którym spędziła najszczęśliwsze chwile dzieciństwa z ojcem, którego wcześniej utraciła. Odkrywa, że podczas wojny ukrywał się on pod pseudonimem „Bohater” i odgrywał ważną rolę we francuskim ruchu oporu. Znalazła u niego schronienie między innymi Constance, agentka brytyjskiego wywiadu.

„ Niesamowicie wciągająca opowieść. Rodzinne tajemnice, historia szpiegowska... na pewno spodoba się fanom powieści historycznych Kate Morton.

Booklist

Pożar krwi

Maya Banks

Potrafisz wyobrazić sobie taką rozkosz? Do utraty zmysłów, do utraty tchu, bez hamulców. Wejdź do gry – otwórz się na najbardziej szalone fantazje...

Władza i uległość. On ma to pierwsze, ona musi zgodzić się na to drugie. On ustala zasady. Będzie należała tylko do niego. To nie pierwszy mężczyzna, któremu ulega. Będzie za to pierwszym, którego opamiętuje do szaleństwa i który zrobi dla niej wszystko.



Gorączka ciała / Szaleństwo zmysłów

Dwa pierwsze tomy trylogii erotycznej *Bez tchu*. Gabe, Jace i Ash to młodzi biznesmeni, jedni z najbardziej wpływowych ludzi w kraju. Zawsze dostają wszystko, czego chcą, bez względu na cenę, szczególnie w łóżku.

BURN

Przekład: Anna Dobrzańska

Ilość stron: 416

Oprawa: miękka

Data wydania: 6/03/2015

”

Proza erotyczna, która zaspokozi wszystkie oczekiwania czytelniczek.

USA Today

Maya Banks

Autorka popularnych powieści z gatunku romansu współczesnego, romansu historycznego oraz erotyki. Większość jej książek ukazuje się w kilkunastu seriach literackich. Na fali sukcesów trylogii *Pięćdziesiąt twarzy Greya* napisała trzy tomy bestsellerowego cyklu *Bez tchu*.





Dziewczyna, która słyszała kolory

Kelly Jones

Synestezja – łączenie wrażeń odbieranych przez jeden ze zmysłów z doznaniem związanym z innymi zmysłami – to dla jednych prze-kleństwo, dla innych dar. Kolory słyszał Wasilij Kandinsky, Paul Klee... i Hanna, pochodząca z bawarskiej wsi dziewczyna, która na początku XX wieku przybyła do Monachium.

Lekcje francuskiego

Hilary Reyl

Ile zapłaciłabyś za rok życia w Paryżu? Za pracę ze słynną fotografką i możliwość mieszkania w legendarnej Szóstej Dzielnicy? Za szansę na spotkanie Umberta Eco czy Naomi Campbell? Za spacer po Ogrodzie Luksemburskim i ostrygi popijane szampanem? Każdą cenę, prawda?



Księga utraconych zapachów

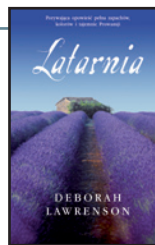
M.J. Rose

Kochankowie, którzy przez wieki nie mogli zaznać szczęścia... Spotykają się w różnych momentach w czasie i ich historia zawsze kończy się tragicznie. Napisana z rozmachem i trzymająca w napięciu opowieść o tajemnicy, intrygach i wydarzeniach z różnych epok połączonych mistycznym zapachem sprzed 2000 lat.

Latarnia

Deborah Lawrenson

Porywająca opowieść pełna zapachów, kolorów i tajemnic Prowansji... Eve bez pamięci zakochuje się w spotkanym w Szwajcarii tajemniczym i czarującym Dominicu. Nie zastanawia się długo, gdy ukochany proponuje jej zamieszkanie w wiejskiej posiadłości położonej wśród pól lawendy w południowej Francji.



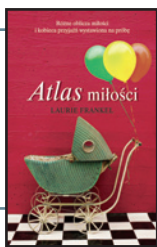
ZAPOWIEDŹ



Złote kolczyki

Belinda Alexandra

Przejmująca opowieść o dwóch kobietach i poświęceniach, do których były zdolne w imię miłości. O wielkich namiętnościach i równie wielkiej zdradzie. Barcelona w przededniu wojny domowej i Paryż lat siedemdziesiątych dwudziestego wieku. I taniec.



Atlas miłości

Laurie Frankel

Pogoda ducha, wola walki, inteligencja i poczucie humoru Janey, Jill i Katie pozwalają im wspólnie wychowywać niemowlę, które staje się filarem świata trzech zupełnie różnych osobowości. Przyjaźń, miłość i dowcip!

Nowożeńcy

Nell Freudenberger

Przenikliwa i wciągająca opowieść o skomplikowanych relacjach małżeńskich i różnicach kulturowych. Amina, pochodząca z Bangladeszu, poznaje na portalu randkowym George'a. Zakochana i szczęśliwa, rozpoczyna nowe życie u boku męża w wyśnionych Stanach Zjednoczonych. Sekrety z przeszłości szybko burzą harmonię związku.



ZAPOWIEDŹ

ZAPOWIEDŹ



Kobieta, którą kochał

Dorothy Koomson

Życie Libby wydaje się idealne: przystojny mąż, piękny dom... Libby zaczyna się jednak zastanawiać, czy Jack naprawdę ją kocha, czy też żyje wspomnieniami swojego pierwszego małżeństwa i skrycie myśli o zmarłej żonie, Eve. Prywatne śledztwo doprowadza ją do odkrycia przerażających tajemnic.

Uwodzicielka

Nicolas Coleridge

Niewiarygodnie zabawna i wciągająca opowieść o pieniądzu, władzy, tradycji, rodzinie, seksie i stosunkach społecznych panujących w Wielkiej Brytanii na przełomie XX i XXI wieku. Akcja powieści wzorowanej na *Targowisku próżności* zaczyna się w latach 80-tych XX wieku, a kończy relacją ze ślubu księcia Williama i Kate Middleton.



ZAPOWIEDŹ

ZAPOWIEDŹ



Bransoleta

Roberta Gately

Młoda pielęgniarka z Bostonu, Abby Monroe, postanawia spróbować swych sił jako pracownik ONZ w światowej stolicy terroryzmu – pakistańskim Peszawarze. W drodze jest świadkiem śmierci młodej kobiety. Od tej pory prześladowuje ją wspomnienie wysadzonej kamieniami szlachetnymi bransolety, którą zauważyła na jej nadgarstku.



Cienie w czasie

Jordi Sierra i Fabra

W powojennej Barcelonie żyje się trudno, ale przynajmniej nie brakuje pracy. Zamachy bombowe, wizyta generała Franco, strajk robotników, fale emigracji – wszystkie te wydarzenia polityczne i przemiany społeczno-obyczajowe są tem dla pełnej dramatycznych zwrotów akcji sagi obejmującej 20 lat z życia rodziny Ceronów.

Na wyspie

Tracey Garvis-Graves

Niezwykły dziennik spisany z perspektywy dwojga rozbitków: trzydziestoletniej nauczycielki i nastoletniego ucznia, którzy w wyniku katastrofy samolotowej trafiają na bezludną wyspę. Skazani na siebie, walczą o przetrwanie i próbują ujarzmić rodzące się między nimi zakazane uczucie.



ZAPOWIĘDZ



W pętli

Nicholas Evans

Opowieść o odkupieńczej mocy miłości i nierozzerwalnej więzi natury i człowieka. Obraz amerykańskiego Zachodu, który jest jednocześnie piękny i bardzo brutalny. Mocne charaktery, trzymająca w napięciu fabuła i zakazana miłość, jaką chciałaby przeżyć każda kobieta.

Różne zwierzęta żywe i martwe

Marina Lewycka

Doskonała kombinacja ironicznej sagi rodzinnej, farsy i inteligentnego humoru. Chomiki, karaluchy, pudle i reprodukujące się w zaskakującym tempie króliki. Doro, Marcus, Serge, Clara i Oolie mają z nimi sporo kłopotów. Z nimi – i ze sobą, bo ta piątka stanowi całym skomplikowaną rodzinę.



PROZA
HISTORYCZNA

Kartagińskie ostrze

Wojciech Dutka

Powieść historyczno–przygodowa, która przybliży wspaniały i okrutny świat starożytnych Rzymian, Kartagińczyków i Etrusków.

Opowieść o życiu młodego Greka, który staje się niewolnikiem, gladiatorem, wyzwolencem, zjadłym wrogiem Rzymu, kochankiem pięknej etruskiej dziewczyny i lukomonem, ostatnim wieszczem wybranym przez etruskich bogów. Greka, który bierze udział w spisku mogącym zmienić oblicze świata.

Walki gladiatorów, władza i miłość w powieści, która oddaje realia epoki równie dobrze jak film *Gladiator* Ridleya Scotta.



Literatura polska
Ilość stron: 448
Oprawa: miękka

Data wydania: 8/05/2015

”

Polski autor napisał powieść o starożytności, jakiej nie powstydziliby się sam Robert Graves, autor niezapomnianej powieści *Ja, Klaudiusz*.

Wojciech Dutka

Osobnik uparty, niepoprawny pesymista, czyli racjonalny optymista. Doktor nauk humanistycznych Uniwersytetu Jagiellońskiego, absolwent historii i podyplomowego studium dziennikarstwa. Wolontariusz, dziennikarz radiowy, nauczyciel historii. Autor czterech powieści historycznych: *Krew faraonów*, *Bractwo Mandylionu*, *Taniec szarańczy* i *Czerń i purpura*.



Korzenie zdrady

James Forrester

Thriller historyczny, który doskonale oddaje lęki i konflikty podsycane przez religijne spory okresu reformacji. Rok 1564. Wielki Herold Clarenceux miał chronić bezcenny dokument mogący wstrząsnąć podstawami monarchii. Nie podołał temu zadaniu. Kradzież, do której doszło pod jego dachem, budzi popłoch w środowisku polityków.

Profanacja

S.J. Parris

Miłość wciąga niepokornego filozofa – Giordano Bruno – w niezłe tarapaty. Dla Sophii opuścił Londyn, by ścigać tajemniczego mordercę, wskutek czego znalazł się w centrum politycznego spisku mającego na celu obalenie królowej Elżbiety I. Fascynująca panorama Londynu z czasów Williama Szekspira – świat pełen intryg, zdrajców i tajemnic.



ZAPOWIEDŹ



Zdrada

S.J. Parris

W sierpniu 1583 roku Giordano Bruno podejmuje się nowej misji. Wraz z przyjacielem udaje się w imieniu królowej na spotkanie z sir Franciszem Drakiem, który szykuje brawurową wyprawę przeciwko Hiszpanom. Losy wojny mogą się wkrótce odwrócić.

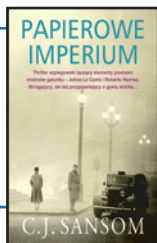
Piękne oszustwo

Michael Ennis

Pięć lat po niewyjaśnionym morderstwie księcia Juana Borgii, syna papieża Aleksandra, pojawia się nowy trop. Papież poleca dawnej kochance syna udać się do Imoli i rozpocząć śledztwo. Na miejscu Damiana otrzymuje nieoczekiwaną pomoc ze strony florenckiego posła – Niccolò Machiavellego – oraz inżyniera – Leonarda da Vinci.



ZAPOWIEDŹ



Papierowe imperium

C.J. Sansom

Jak wyglądałaby Europa w latach pięćdziesiątych ubiegłego wieku, gdyby w 1940 roku zamiast Churchilla premierem został lord Halifax i zawarł traktat pokojowy z nazistami? W sprzymierzonej z Niemcami Wielkiej Brytanii wpływy faszystów są coraz silniejsze. Churchill staje na czele ruchu oporu.

ZAPOWIEDŹ



Mściciel

Rory Clements

W 1592 roku John Shakespeare, brat słynnego dramaturga, dostaje zlecenie szpiegowania hrabiego Essex, podejrzanego o przygotowywanie zamachu stanu. Wykonując zadanie, odkrywa, że hrabia rzeczywiście planuje potajemny ślub z młodą pretendentką do tronu, a następnie przejście korony po śmierci starzejącej się królowej.

Książę

Rory Clements

Rok 1594. Shakespeare, szef wywiadu sir Roberta Cecila, otrzymuje zadanie chronienia doktora Johna Dee, konstruktora tajnego instrumentu optycznego – silnego teleskopu wykorzystywanego w wojnie morskiej z Hiszpanią. Anglicy uzyskują informację, że Hiszpanie pragną zdobyć teleskop...



ZAPOWIEDŹ

ZAPOWIEDŹ



Zdrajca

Rory Clements

Wiosna 1593 roku. Anglia jest niczym beczka prochu. W kraju szaleje zaraza i panuje głód – Złoty Wiek królowej Elżbiety chyli się ku upadkowi. Tymczasem Hiszpania obserwuje, czeka i knuje intrygi. W całym tym zamieszaniu na ulice Londynu wytacza się rozklekotany powóz z zabójczym ładunkiem...

LITERATURA
MŁODZIEŻOWA

Starter

Lissa Price

Callie straciła rodziców. Potem dom.
W końcu własne ciało. Zrobi wszystko,
żeby je odzyskać.

Świat po wojnie bakteriologicznej, w którym nie ma ludzi między szesnastym a sześćdziesiątym rokiem życia. Młodzi, Starterzy, trafiają do zakładów dla nieletnich. Starzy, Enderzy, mogą sobie kupić wszystko, czego tylko zapragną. Dzięki firmie Prime Destinations i jej rewolucyjnemu chipowi – nawet drugą młodość w ciele obcego nastolatka.



Obejrzyj trailer,
przeczytaj
fragment – str. 83

STARTERS

Przekład: Elżbieta Piotrowska

Ilość stron: 400

Oprawa: miękka

Data wydania: 8/04/2015

”

Starter jest świetnym otwarciem cyklu. Styl autorki zachwyca, a sam fabularny koncept autorki przebija się na tle innych, podobnych twórców literackich.

Damian Hejmanowski,
lubimyczytać.pl

Lissa Price

Młoda amerykańska pisarka, której debiut literacki – powieść *Starter* – stał się międzynarodowym bestsellerem i zdobył kilkanaście nagród dla najlepszej powieści młodzieżowej w 2012 roku.

Ender

Callie, dawniej bezdomna, mieszka teraz w okazałej rezydencji. Pomimo zburzenia i zdelegalizowania przez rząd banku ciał, nosiciele chipów, tacy jak Callie, nadal nie są bezpieczni.

Premiera: jesień 2015



Dziewczyna ognia i cierni

Rae Carson

Elisa została wybrana.
Właśnie nadszedł jej czas.

Raz na cztery pokolenia jedna osoba zostaje wybrana. Otrzymuje Boski Kamień, a wraz z nim – wielkie zadanie. Sama musi jednak odkryć jakie. I udowodnić, że jest godna boskiego daru. Elisa została wybrana. Nie wie dlaczego. W dniu swoich szesnastych urodzin zostaje oddana za żonę obcemu mężczyźnie. Wyjeżdża z rodzinnego kraju i nagle wychodzi na jaw, że ma wielu wrogów, którzy wiedzą o niej wszystko.

TOM I TRYLOGII

Przeczytaj fragment – str. 83



*THE GIRL OF FIRE
AND THORNS*

Przekład: Elżbieta Piotrowska

Ilość stron: 416

Oprawa: miękka

Data wydania: 22/04/2015



*MAGISTERIUM I:
THE IRON TRIAL*

Przekład: Robert Waliś

Ilość stron: 352

Oprawa: miękka

Data wydania: 13/05/2015

MAGISTERIUM I: Próba żelaza

Cassandra Clare, Holly Black

Ogień chce płynąć. Woda chce płynąć.
Powietrze chce się unosić. Ziemia chce
wiązać. Dobro czy zło? Sam zdecyduj...

Większość dzieciaków zrobiłaby wszystko, żeby zdać ten egzamin – Próbę Żelaza. Ale nie Callum Hunt. Kiedy mimo swoich starań Call przechodzi Próbę Żelaza i dostaje się do Magisterium, wie, że to nie skończy się dla niego dobrze. A Próba Żelaza to tylko początek. Najważniejsza próba dopiero nadejdzie.

TOM I PIĘCIOKSĘGU

Przeczytaj fragment, obejrzyj trailer – str. 83

ZAPOWIEDŹ



Całodobowa księgarnia pana Penumbry

Robin Sloan

Magiczna opowieść o książkach i nowoczesnych technologiach, sztyfrach, spiskach, przyjaźni i miłości. W całodobowej księgarni pana Penumbry zamiast zwykłych książek na półkach stoją zaszyfrowane tomy zawierające sekret nieśmiertelności.

Piękna katastrofa

Jamie McGuire

Opowieść o trudnej miłości i namiętności, pojawiających się na przekór zdrowemu rozsądkowi. Abby marzy o ustabilizowanej przyszłości. Travis uosabia wszystko to, od czego Abby chce uciec. A jednak dziewczyna godzi się na proponowany przez niego zakład. Czego boi się bardziej? Wygranej czy przegranej?



ZAPOWIEDŹ



Chodząca katastrofa

Jamie McGuire

Travis Maddox nauczył się od swojej matki przed jej śmiercią dwóch rzeczy: kochać mocno i walczyć jeszcze mocniej. Każda historia ma dwie strony. Znamy już opowieść Abby. Teraz nadszedł czas, aby zobaczyć tę samą historię, ale widzianą oczami Travaisa.

Władca wszechrzeczy

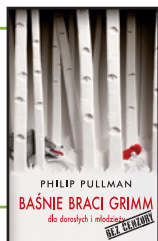
Paul Witcover

Powieść fantastyczna, której akcja osadzona jest w alternatywnej rzeczywistości XVIII wieku. I w której nic nie jest tym, czym się wydaje. Szczególnie czas...

Drugii tom – Strażnik wieczności – również w 2015 roku



ZAPOWIEDŹ



Baśnie braci Grimm dla dorosłych i młodzieży. Bez cenzury

Philip Pullman

Spośród najsłynniejszych europejskich baśni mistrz fantastycznych opowieści, Philip Pullman, wybrał 50, aby zaprezentować je w nowej odsłonie. Wszystkie zostały przypomniane z całym ich okrucieństwem i odwagą obyczajową, a także opatrzone krótkim i fascynującym komentarzem.

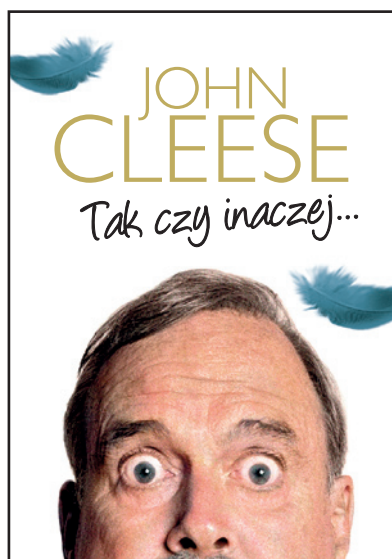
LITERATURA
FAKTU
BIOGRAFIE
PORADNIKI
VARIA

Tak czy inaczej...

John Cleese

Historia o tym, jak pewien nieśmiały i bardzo wysoki chłopiec z małego angielskiego miasteczka stał się legendą.

Arcyśmieszna, zaskakująca i inteligentnie napisana autobiografia jednego z najbardziej rozpoznawalnych Brytyjczyków, współzałożyciela Latającego Cyrku Monty Pythona. Książka jest opowieścią o drodze Johna Cleese'a do tytułu najlepszego brytyjskiego komika dwudziestego wieku. Nieprzewidywalna ścieżka jego kariery usiana jest barwnymi anegdotami, opisana żywiołowym językiem i tak zabawna, że ze śmiechu rozboli was brzuch!



SO, ANYWAY...

Przekład: Łukasz Praski

Ilość stron: 448

Oprawa: twarda

Data wydania: 20/05/2015

”

Najlepsza definicja pracy brzmi: „to, co musisz zrobić, ale czego wolałbyś nie robić...”

fragment książki

”

Ludzie pompatyczni podchodzą do humoru nieufnie, bo na jakimś poziomie świadomości wiedzą, że ich wysokie mniemanie o sobie nie przetrwa zbyt długo w takiej atmosferze...

fragment książki

John Cleese

Aktor i scenarzysta obdarzony niepowtarzalnym talentem komediowym. Członek słynnego Latającego Cyrku Monty Pythona.

Listy

Kurt Vonnegut

Równie osobiste, błyskotliwe, zabawne i rozbrajająco wnikliwie jak *Rzeźnia nr 5*, *Śniadanie mistrzów* i inne utwory Kurta Vonneguta!

Nikt nie opisałby życia Kurta Vonneguta tak prawdziwie, jak zrobił to sam w listach do swoich dzieci, przyjaciół, wydawców oraz tych, którzy pragnęli doprowadzić do zakazu publikowania jego utworów.

” Kurt Vonnegut nigdy nie uważał się za wielkiego pisarza. Miał jednak niedoceniany dar bycia uroczym i towarzyskim. Są autorzy, których podziwiamy lub którym zazdrościmy, ale niewielu jest takich, których naprawdę kochamy. Vonnegut jest jednym z nich.

The Washington Post



LETTERS

Przekład: Rafał Lisowski

Ilość stron: 528

Oprawa: twarda

Data wydania: 20/02/2015



AND SO IT GOES. KURT VONNEGUT: A LIFE

Przekład: Rafał Lisowski

Ilość stron: 672

Oprawa: twarda

Data wydania: 01/04/2015

Zdarza się. Kurt Vonnegut: Życie

Charles J. Shields

Pierwsza pełna biografia jednego z najważniejszych pisarzy XX wieku.

Wyjątkowa biografia, ukazująca prawdziwe, nieznanne czytelnikom oblicze Kurta Vonneguta – człowieka, który miał łatwość nawiązywania kontaktów z ludźmi, ale przez całe życie był samotny. Sprzedał miliony egzemplarzy książek, ale nie czuł się doceniany. Był przyjacielem ludzi, ale walczył z ludzkością.

” Obie pozycje dają nam wgląd w skomplikowaną osobowość twórcy. A nade wszystko: obfitują w anegdoty i opisy rozmaitych ekscentryzmów, jakich dopuszczał się pisarz i jego najbliżsi.

Mateusz Witkowski, ksiazki.wp.pl

Drogi przywódca

Jang Jin-Sung

Nigdy wcześniej żaden członek elity nie opisał w taki sposób wewnętrznego funkcjonowania totalitarnego państwa i jego maszyny propagandowej.

Spojrzenie w głąb najbardziej skrytego i represyjnego reżimu na świecie – współczesnej Korei Północnej. Wysoko postawiony oficer kontrwywiadu opisuje swoje życie jako prominentnego poety na dworze Kimów i brawurową ucieczkę z opresyjnej ojczyzny. Jako laureat narodowej nagrody poetyckiej Jang Jin-sung wiódł wygodne życie. Miał spore zapasy żywności, zezwolenie na swobodne podróże, dostęp do objętych cenzurą informacji, możliwość audycji u samego Kim Dzong Ila. Jednak gdy pożyczony koledze magazyn, którego posiadania zabroniła cenzura, znika, Jang Jin-sung musi uciekać z kraju.



DEAR LEADER

Przekład: Rafał Lisowski

Oprawa: twarda

Data wydania: 11/2015

”

Niezwykła historia opowiedziana z orientalną elegancją; wciągająca lektura, która diametralnie zmienia sposób, w jaki świat postrzega ten tajemniczy kraj.

Der Spiegel

Jang Jin-Sung

Nadworny poeta, piewca chwały Kim Dzong Ila. Odkąd opuścił ojczyznę, stał się bestsellerowym autorem i cenionym komentatorem we wszystkich kwestiach związanych z Koreą Północną. Mieszka w Korei Południowej, gdzie wydaje magazyn „New Focus International” i redaguje stronę internetową poświęconą Korei Północnej.

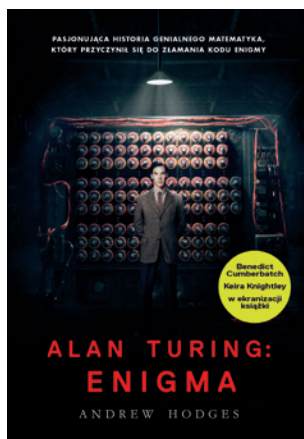
Alan Turing: Enigma

Andrew Hodges

**Niedoceniony geniusz, który
złamał kod Enigmy.**

Dramatyczny obraz życia i dokonań Alana Turinga, najbardziej niezwykłego z niedocenianych bohaterów Wielkiej Brytanii, a zarazem jednego z największych innowatorów w skali świata. Turing był matematykiem, którego prace nad łamaniem kodów zmieniły bieg II wojny światowej. Uznaje się go także za jednego z pierwszych twórców komputera cyfrowego.

Na podstawie książki w 2014 roku nakręcono film *Gra tajemnic*.



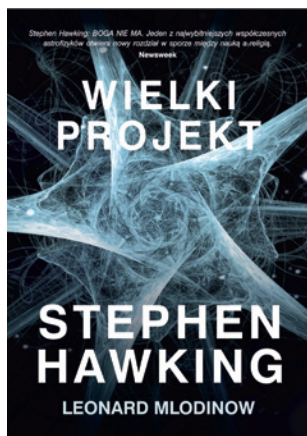
ALAN TURING:
THE ENIGMA

Przekład: Wiktor Bartol

Ilość stron: 752

Oprawa: miękka

Data wydania: 3/12/2014



THE GRAND DESIGN

Przekład: Jarosław Włodarczyk

Ilość stron: 232

Oprawa: miękka

Data wydania: 13/02/2015

Wielki projekt

Leonard Mlodinow,
Stephen Hawking

**Ostateczna zagadka życia i Wszechświata
– Hawking daje odpowiedzi, których nie
zdołał znaleźć Einstein.**

Związły, napisany przystępnym językiem przewodnik po odkryciach, które na nowo kształtują poglądy na istotę życia i mogą podważyć podstawowe założenia wiary.

Eddie Redmayne, odtwórca roli Stephena Hawkinga w filmie *Teoria wszystkiego*, został za tę rolę nagrodzony Oscarem.

Hitler. Reportaż biograficzny

John Toland

Intrygująca, po mistrzowsku napisana, kompletna biografia przywódcy III Rzeszy! Monografia autorstwa Johna Tolanda jest jedną z czterech najważniejszych biografii Adolfa Hitlera.

John Toland nad biografią faszystowskiego dyktatora pracował przez pięć lat. Poświęcił je głównie na rozmowy z ostatnimi żyjącymi świadkami działań Hitlera. Książka ukazała się w 25 krajach w nakładzie ponad miliona egzemplarzy. Jak w przypadku każdego dzieła o takim znaczeniu, książka Tolanda stała się również obiektem krytyki. Paradoksalnie główny zarzut stawiany tej biografii – o brak zdecydowanych ocen – w istocie stanowi jej zaletę.

ADOLF HITLER

Przekład: Zbigniew Kościuk

Ilość stron: 1152

Oprawa: twarda

Data wydania: 8/10/2014

”

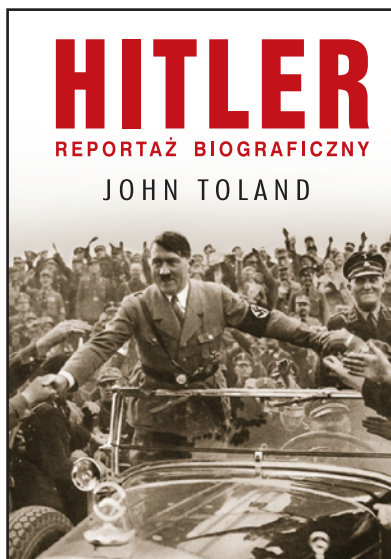
Niezwykle odkrywczą... Bardzo szczegółową... Zaskakująco absorbującą...

Należy ją uznać za jeden z najbardziej kompletnych wizerunków Hitlera.

The New York Times

John Toland

Autor historycznych książek popularnonaukowych, zdobywca Nagrody Pulitzera.



Bezcenne. Naziści opętani sztuką

Anders Rydell

Fascynująca opowieść o fanatycznym opętaniu nazistów sztuką oraz o dzisiejszej prawnej i moralnej walce o „zaginione” dzieła.

W latach 1933–1945 naziści zrabowali miliony bezcennych dzieł sztuki i antyków. Na rozkaz Hitlera po Europie krążyły specjalnie przeszkolone oddziały, których zadaniem było zgrabianie skarbów kultury. Najwspanialsze dzieła Hitler zamierzał zaprezentować w Führermuseum. Dzieła uznane za sztukę zdegenerowaną miały zostać zniszczone. Po wojnie wiele z nich odnaleziono, ale ponad sto tysięcy cennych obrazów i rzeźb zaginęło. W ciągu ostatnich kilkudziesięciu lat niektóre odnaleziono. Okazało się, że wisiały w kilku najznamienitszych galeriach sztuki na świecie.



PLUNDRARNA

Przekład: Wojciech Łygaś

Data wydania: 9/2015

”

Choć to literatura faktu, trzyma w napięciu jak rasowy thriller. Niezwykle interesujący reportaż na światowym poziomie.

Norrbottnens-Kuriren

Anders Rydell

Ceniony dziennikarz, wydawca i autor książek z gatunku non-fiction, poszukuje źródeł nazistowskiej obsesji na punkcie kultury oraz przyczyn, dla których sztuka znalazła się centrum uwagi polityki Trzeciej Rzeszy.

Francuzki nie tyją. Sekret jedzenia dla przyjemności

Mireille Guiliano

Wśród wyjątkowych osiągnięć francuskiej cywilizacji jeden wspaniały triumf pozostaje zupełnie niewyjaśniony – fakt, że Francuzki nie tyją.

Zamiast serii wyrzeczeń i list produktów, które wolno jeść, Mireille Guiliano oferuje proste i sprawdzone recepty na piękną sylwetkę: wykorzystanie świeżych produktów sezonowych, aktywność fizyczną i odrzucenie myślenia, że konsumpcja potraw musi wiązać się z poczuciem winy.



*FRENCH WOMEN DON'T
GET FAT*

Przekład: Danuta Górka

Ilość stron: 232

Oprawa: zintegrowana

Data wydania: 3/10/2014



*FRENCH WOMAN DON'T
GET FAT. THE COOKBOOK*

Przekład: Żaneta Delicka

Ilość stron: 304

Oprawa: zintegrowana

Data wydania: 18/02/2015

Francuzki nie tyją. Książka kucharska

Mireille Guiliano

Diety cud nie mają we Francji żadnych szans. Tu żadna kobieta nie zrezygnuje z przyjemności stołu.

Ponad 150 przepisów na łatwe w przygotowaniu potrawy na śniadania, obiady, kolacje i specjalne okazje. Słodkie i słone, mięsne i warzywne, proste i wykwintne – odpowiednio skomponowane zapewniają zbilansowaną dietę, która, według Mireille Guiliano, jest podstawą zdrowego odżywiania.

Szybko, świeżo, prosto

Donna Hay

Ponad 160 przepisów na szybkie, łatwe do wykonania, świeże dania na każdą okazję!

Dzięki tej książce miłośnicy gotowania i dobrego jedzenia dowiedzą się, jak bez spędzania długich godzin w kuchni przygotować przepyszne i zdrowe dania. Autorka nie szczędzi adeptom sztuki kulinarnej bezcennych rad i wskazówek, które sprawią, że smak i wygląd dań będą spektakularne. Donna proponuje nowoczesne zastosowanie tradycyjnych receptur, własną estetykę serwowania potraw, ale też zdradza fundamentalne podstawy organizacji pracy w kuchni, jak choćby to, jak przechowywać i wykorzystywać kupione wcześniej składniki.

FAST, FRESH, SIMPLE
przekład: Żaneta Delicka
liczba stron: 208
oprawa: miękka

Data wydania: 20/03/2015

”

Bez stylizacji, przepisów i interpretacji kulinarnych Donny Hay światowa gastronomia byłaby uboga i nudna

Marta Gessler
Wysokie Obcasy



Donna Hay

Dziennikarka kulinarna i autorka książek kucharskich, jest ikoną domowego gotowania. Jej programy kulinarne gromadzą ogromną widownię przed telewizorami na całym świecie, także w Polsce.

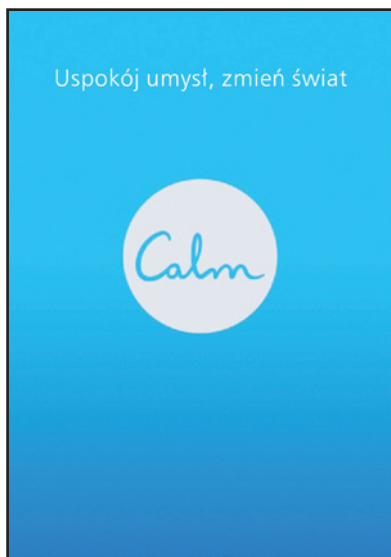
Calm

Michael Acton Smith

**Wyjątkowy przewodnik, który pozwoli
zyskać nieco czasu i przestrzeni we
współczesnym, rozpedzonym do
granic możliwości świecie.**

Żeby odzyskać spokój, nie potrzeba specjalistycznego treningu, wystarczą umiejętności, z którymi rodzi się każdy z nas. Nie trzeba zbioru zasad, których trzeba przestrzegać. Oto praktyczny dziennik swobodnych inspiracji, dzięki którym spokój może osiągnąć każdy. W dziewięciu rozdziałach uwzględniających każdy aspekt życia znajdziemy mix najnowszych badań naukowych, działań twórczych, ćwiczeń i inspiracji, które pozwolą uspokoić umysł i zacząć zmieniać świat.

**Przełomowa książka, która idealnie równoważy
potrzebę odzyskania spokoju z realiami.**



”

Pięknie wydana książka, na którą równie przyjemnie się patrzy, jak czyta. Proste wskazówki i inspiracje, które wprowadzą do Twojego życia upragnioną harmonię.

Amazon.co.uk

Michael Acton Smith

W 2014 roku mianowany na oficera Orderu Imperium Brytyjskiego za zasługi dla branży twórczej, często wymieniany jest wśród najbardziej wpływowych osób w branży cyfrowej. Założyciel firmy Mind Candy, która wykreowała Moshi Monsters, uwielbiane przez dzieci na całym świecie.

**Premiera:
jesień 2015**

Tata w budowie

Tomasz Bułhak

Pełne emocje zmagania świeżo upieczonego taty z atrakcjami, jakich dostarcza obcowanie z niemowlakiem. Książka popularnego blogera!

Już chwilę po urodzeniu się Zu pojawił się pomysł – może zacząć pisać bloga. Po co? Jak coś mnie zachwyca, muszę się tym podzielić. Ale spokojnie – to nie będzie cukierek o tym, jakim cudem jest ojcostwo. Będzie o nieustannym odkrywaniu nowych perspektyw i punktów widzenia na sytuacje, które trzeba redefiniować, bo pojawił się nowy aktor. Dla kogo? Dla tych, którzy walczą na podobnym froncie albo taką walkę w najbliższym czasie przewidują. Dla tych, których ciekawi subiektywny męski punkt widzenia w temacie nieopierzonego rodzicielstwa.



”

Co za temat. Nie bardzo wiadomo, jak z niego wybrnąć, aby nie wpaść w sidła pretensjonalności, banału i grafomanii z jednej strony, z drugiej – emocjonalnego ekshibicjonizmu. Nie bardzo wiem, jak się za to zabrać, jednak pokusa jest, choćby po to, aby pewne kwestie odczarować.

www.tatawbudowie.pl

Tomasz Bułhak

Tata po raz pierwszy, ale – jak ma nadzieję – nie ostatni. Były pracownik korporacji, prowadzący aktualnie własną niewielką knajpę. Pracuje w czasie przeróżnym, co pozwala mu spędzać dużo czasu z Zu, uczyć się i obserwować.

**Premiera:
jesień 2015**

Ebooki

Odpowiadając na zmieniające się potrzeby naszych czytelników, w grudniu 2010 roku rozpoczęliśmy sprzedaż książek w wersjach elektronicznych (e-booków), przeznaczonych do odczytu w czytnikach, komputerach osobistych, telefonach komórkowych i palmtopach. Od tego czasu nasza początkowa oferta jest systematycznie powiększana. Od jesieni 2014 roku wszystkie nowe książki ukazują się jednocześnie w wersji papierowej i elektronicznej. Pliki do pobrania dostępne są w formatach ePUB i MOBI.



Audiobooki

Audiobooki Wydawnictwa Albatros nagrane są w formacie mp3 i dostępne w dwóch podstawowych wersjach: (1) jako płyty CD do nabycia w księgarniach całego kraju; (2) jako pliki cyfrowe dostępne w internecie.

HIT LATA 2015

POWIEŚĆ

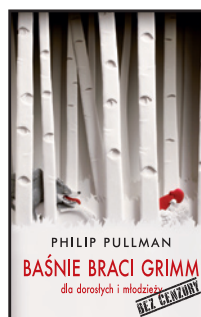
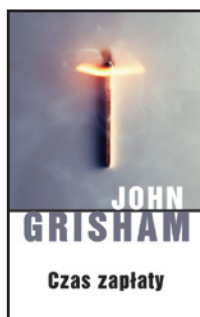
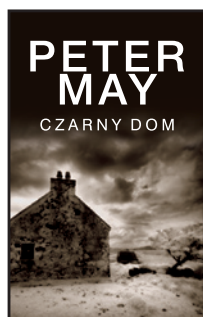
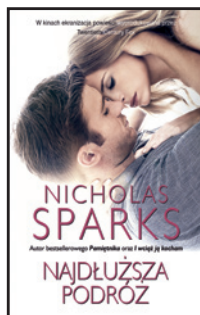
ZNALEZIONE NIE KRADZIONE

STEPHENA KINGA

W BRAWUROWEJ INTERPRETACJI JANA PESZKA



Bestsellery 2014



Przeczytaj fragment



Przeczytaj fragment



Zobacz trailer



Aby przeczytać fragment, wystarczy uruchomić w swoim telefonie lub tablecie aplikację skanującą kod QR i najechać na kod zamieszczony przy wybranej okładce. Książkę można czytać online lub pobrać na swoje urządzenie mobilne.

Na stronie www.wydawnictwoalbatros.com znajdziecie również fragmenty innych książek z oferty Wydawnictwa Albatros. Miłej lektury!



Przeczytaj fragment



Zobacz trailer



Przeczytaj fragment



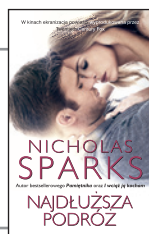
Przeczytaj fragment



Przeczytaj fragment



Przeczytaj fragment



Przeczytaj fragment



Wydawnictwo Albatros Andrzej Kuryłowicz s.c.

Biuro

Hlonda 2A/25
02-972 Warszawa
Tel./fax.: (22) 253 89 65, (22) 251 22 72
E-mail: biuro@wydawnictwoalbatros.com

Wyłączny dystrybutor

„Firma Księgarska Olesiejuk” Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością Spółka jawna
Poznańska 91, 05-850 Ożarów Mazowiecki
tel. (22) 721 30 00, faks (22) 721 30 01
www.olesiejuk.pl

Więcej informacji na naszej stronie: www.wydawnictwoalbatros.com
Szukaj nas również na Facebooku: www.facebook.com/WydawnictwoAlbatros

ZESPÓŁ WYDAWNICZY

Wydawcy

Aleksandra Saługa, Renata Kuryłowicz

Sekretarz redakcji

Ewa Krzysztozek

Redaktor prowadzący

Marzena Wasilewska-Ginałska

Redaktor

Aldona Sieradzka

Promocja

Sylvia Kasprzak-Ryczkowska
Agata Wiśniewska
Krzysztof Glibowski

Sprzedaż

Tomasz Adamczyk

Księgowość/Dział personalny

Jan Malesiński
Artur Majewski

VONNEGUT SALINGER RANKIN ISHIGURO MCEWAN KING
HOSSEINI CLARE PRICE
SPARKS PUZO CRICHTON ROLLINS
FORSYTH GRANGE CONNELLY HARRIS MAY
KESEY PARSONS WOLFE PYNCHON



WYDAWNICTWO
ALBATROS

LEMAITRE LEVY DUTKA MUSSO CHILD PATTERSON PEARSON
KOOTZ PALMER COBEN HAWKING GUILIANO MASTERTON
CZUBAJ HELLER FOLLETT
LUDLUM SMITH PULLMAN GRISHAM