

KATALOG WYDAWNICZY



WYDAWNICTWO ALBATROS



ANDRZEJ KURYŁOWICZ

KRÓTKO O NAS

ALBATROS to nazwa nieformalnej grupy wydawniczej, którą tworzą trzy oficyny: Albatros A. Kuryłowicz, Aleksandra i Andrzej Kuryłowicz oraz Słówko. Wiodąca rola należy do Wydawnictwa Albatros A. Kuryłowicz, działającego od listopada 1994 roku. ALBATROS wydaje współczesną beletrystykę i literaturę faktu, przede wszystkim przekłady z języka angielskiego, francuskiego i hiszpańskiego. Do końca 2004 roku ukazało się łącznie 251 tytułów. Nasze credo to „najsławniejsi autorzy, najgłośniejsze książki, największe światowe bestsellery”. Oferta ALBATROSA jest zróżnicowana, obejmuje zarówno literaturę „z górnej półki”, jak też starannie wybrane najciekawsze pozycje z gatunku prozy komercyjnej. Nie stronimy od książek kontrowersyjnych, unikamy tytułów byle jakich. Miniony rok był niewątpliwie najlepszym w historii firmy. Na rocznej liście bestsellerów publikowanej przez „Rzeczpospolitą” znalazło się aż 8 naszych pozycji – 7 w kategorii literatury pięknej (w tym 3 Dana Browna, autora wydawanego wspólnie z Wydawnictwem Sonia Draga) i 1 w kategorii literatury faktu. Nasze książki były obecne na wszystkich listach bestsellerów „Empiku” i sieci księgarskiej „Matras” (często na pozycji # 1). *Kod Leonarda da Vinci* okazał się bestsellerem roku, niewiele ustępując innej książce tego samego autora – *Aniołom i demonom* (łączna sprzedaż obu tytułów osiągnęła już 700 tys. i szybko zmie-

rza do miliona egzemplarzy). Dan Brown, pisarz amerykański jeszcze dwa lata temu całkowicie nieznany polskiemu czytelnikowi, stał się niekwestionowaną gwiazdą numer jeden literatury pięknej w Polsce. Pełen humoru *Diabeł ubiera się u Prady* podbił polskie czytelniczki. *Sprawa honoru* (wydana wspólnie z Andrzejem Findeisenem), opowieść o bohaterskich lotnikach z Dywizjonu 303, a także o zdradzie Polski przez jej wojennych sojuszników, rywalizowała z *Powstaniem '44* Normana Daviesa o tytuł najpopularniejszej książki historycznej 2004 roku. W 2004 ALBATROS zdobył aż dwa Asy Empiku – nagrody, o których przyznaniu decydują właśnie czytelnicy.

Prognozujemy równie udany rok 2005. Wśród kilkudziesięciu nowości, szczególną uwagę pragniemy zwrócić na następujące tytuły: *Tylko jedno spojrzenie* i *Bez śladu* Harlana Cobena, *Regułę czterech* Iana Caldwell'a i Dustina Thomasona, *Q. Taniec śmierci* Luthera Blissetta, *Zwodniczy punkt* Dana Browna, *Kroniki rodzinne* Tony'ego Parsonsa, *Zamieć* Kena Folletta, *Pracującą dziewczynę* Emmy McLaughlin i Nicoli Kraus, *Księżniczki z Park Avenue* Plum Sykes, *Zakazane gry* Malwiny Kowszewicz, *Sobotę* Iana McEwana, *Nie pozwól mi odejść* Kazuo Ishiguro, *Bractwo Świętego Calunu* Julii Navarro, *Sztukę penetracji* Kevina Mitnicka, 2 ostatnie tomy sagi *Mroczna Wieża* Stephen'a Kinga, *Bramy templariuszy* Javiera Sierry oraz nowe powieści mistrzów thrillera – Jean-Christophe Grangé'a i Jamesa Pattersona.

Pozdrawiamy wszystkich naszych sympatyków, czytelników i konkurentów. Zapraszamy do lektury starych i nowych tytułów ALBATROSA.

PLAN WYDAWNICZY NA ROK 2005

Tytuły i terminy wydania książek mają charakter roboczy i mogą ulec zmianie

STYCZEŃ – MARZEC

Proza współczesna – seria π **LUTHER BLISSETT**

Q. Taniec śmierci

LAURENT JOFFRIN

Zapomniana księżniczka

STEPHEN KING jako **RICHARD BACHMAN**

Regulatorzy

MELISSA NATHAN

Niania w Londynie

MARIO PUZO

Dziesiąta Aleja

Proza historyczno-przygodowa

TAKASHI MATSUOKA

Chmara Wróbli

WOJCIECH DUTKA

Krew faraonów

Sensacja

IAN CALDWELL, DUSTIN THOMASON

Reguła czterech

HARLAN COBEN

Tylko jedno spojrzenie

JEAN-CHRISTOPHE GRANGÉ

Kamienny krąg

Imperium Wilków

JACK HIGGINS

Bez przebaczenia

ROSS MACDONALD

Śmiertelny wróg

JAMES PATTERSON

Wielki zły wilk

Fantasy, horror

STEPHEN KING*Mroczna Wieża VI*

Pieśń Susannah

GRAHAM MASTERTON

Zjawia

Historia

LYNN OLSON, STANLEY CLOUD

Sprawa honoru. Dywizjon 303 Kościuszkowski

KWIECIEŃ – CZERWIEC

Proza współczesna – seria π **JOSEPH HELLER**

Bóg wie

STEPHEN KING

Rose Madder

JOHN LANCHESTER

Hongkong

ANDRÉ LE GAL

Sajgon

TONY PARSONS

Kroniki rodzinne

INDRA SINHA

Powrót do Indii

Proza współczesna polska

MALWINA KOWSZEWICZ

Zakazane gry

Proza historyczno-przygodowa

JOSÉ FRÈCHES*Talizman z nefrytu*

Niebiańskie konie

Złota Ryba

Wyspy Nieśmiertelnych

WILBUR SMITH*Saga rodu Ballantyne'ów*

Lot sokoła

Poszukiwacze przygód

Płacz aniołów

Sensacja

ELIETTE ABÉCASSIS

Skarb świątyni

DAN BROWN

Kod Leonarda da Vinci (audio)

Zwodniczy punkt

JOHN CASE

Kod Genesis

KEN FOLLETT

Zamieć

Klucz do Rebeki

ALLAN FOLSOM

Pojutrze

BRIAN HAIG

Koń trojański

GREG ILES

W martwym śnie

PHILLIP MARGOLIN

Nie zapomnisz mnie

MATTHEW REILLY

Nieuchwytny cel

Fantasy, horror

DOUGLAS ADAMS

Autostopem przez galaktykę

GRAHAM MASTERTON

Zwierciadło piekieł

Bezsenni

Dziecko ciemności

Literatura młodzieżowa

MELVIN BURGESS

Pierwszy seks

Literatura faktu, varia

PATRICK CHAUVEL

Reporter wojenny

NORMA KHOURI

Utracony honor

ZBIGNIEW MIKOŁEJKO

Joseph Ratzinger. Papież Benedykt XVI

LYNN PICKNETT, CLIVE PRINCE

Templariusze

SAIRA SHAH

Córka bazarza

TAD SZULC

Jan Paweł II. Papież nieśmiertelny

LIPIEC – WRZESIEŃ

Proza współczesna – seria π

JACKIE COLLINS

Hollywoodzkie rozwydry

ERIC GARCIA

Naciągacze

WINSTON GROOM

Taka śliczna dziewczyna

STEVE MARTIN

Cała przyjemność po waszej stronie

IAN McEWAN

Sobota

CARSON McCULLERS

Serce to samotny myśliwy

EMMA McLAUGHLIN, NICOLA KRAUS

Pracująca dziewczyna

GUILLAUME MUSSO

Potem...

PLUM SYKES

Księżniczki z Park Avenue

TOM WOLFE

Facet z zasadami

Proza historyczno-przygodowa

WILBUR SMITH

Saga rodu Courtney'ów

Gdy poluje lew

Sensacja

DAN BROWN

Anioły i demony. Specjalne wyd. ilustr.

NELSON DeMILLE

Śliwkowa Wyspa

KEN FOLLETT

Skandal z Modiglianem

Trzeci bliźniak

BRIAN HAIG

Spisek

GREG ILES

Gra w Boga

JULIA NAVARRO

Bractwo Świętego Całunu

JAMES PATTERSON

Na szlaku terroru

JAMES ROLLINS

Lodowa pułapka

HOWARD ROUGHAN

Obietnica kłamstwa

JAVIER SIERRA

Bramy templariuszy

Horror

GRAHAM MASTERTON

Uciec przed koszmarem

Literatura dziecięca

SERGE BRUSSOLO

Peggy Sue i duchy

Dzień niebieskiego psa

Sen demona

Literatura faktu, poradniki

JIM DWYER, KEVIN FLYNN

102 minuty

MEL LEVINE

Umysł – krok po kroku

DESMOND MORRIS

Naga kobieta

PAŹDZIERNIK – GRUDZIEŃ

Proza współczesna – seria π

NADEEM ASLAM

Mapy dla zagubionych kochanków

WEI HUI

Wychodząc za Buddę

KAZUO ISHIGURO

Nie pozwól mi odejść

TOMASZ MIRKOWICZ

Lekcja geografii

MARIO PUZO

Ojciec Chrzestny

Sycylijczyk

NICHOLAS SPARKS, MICAH SPARKS

Trzy tygodnie z moim bratem

MARK WINEGARDNER

Powrót Ojca Chrzestnego

Proza historyczno-przygodowa

FRANÇOIS CÉRÉSA

Ucieczka Mariusza

Sensacja

HARLAN COBEN

Bez śladu

ALLAN FOLSOM

Tożsamość

TESS GERRITSEN

Sobowtór

JEAN-CHRISTOPHE GRANGÉ

Czarna linia

DEAN KOONTZ

Autostrady duszy

MICHAEL MARSHALL

Pierwotny instynkt

MICHAEL PALMER

Przebłycki pamięci

JAMES PATTERSON, ANDREW GROSS

Anioły zemsty

JAMES PATTERSON, HOWARD ROUGHAN

Miesiąc miodowy

IAN RANKIN

Próba krwi

IRVING WALLACE

Zaginiona ewangelia

Fantasy, horror

STEPHEN KING

Mroczna Wieża VII

Mroczna Wieża

GRAHAM MASTERTON

Krew Manitou

Sfinks

Literatura dziecięca i młodzieżowa

MICHAEL HOEYE

Hermuks Tantamoq

Czas na mysz nie czeka

Piaski czasu

PHILIP PULLMAN

Przerwany most

Tatuaż z motylem

Literatura faktu, poradniki

MARIUSZ CZUBAJ, DOROTA KOZARZEWSKA

Dziki świat

MIREILLE GUILIANO

Francuskie kobiety nie tyją

SEAN HEPBURN FERRER

Audrey Hepburn. Dziewczyna z duszą

KEVIN D. MITNICK, WILLIAM L. SIMON

Sztuka penetracji

JASON WEBSTER

Duende. W poszukiwaniu flamenco

ZAPOWIEDZI WYDAWNICZE NA ROK 2006

Tytuły i terminy wydania książek mają charakter roboczy i mogą ulec zmianie

Seria π **ANTHONY CAPELLA**

Miłość po włosku
[*The Food of Love*]

JESSICA CUTLER

Prześpij się ze mną
[*The Washingtonienne*]

MARTINA COLE

Łapówka
[*The Graft*]

BELLE DE JOUR

Intymne przygody londyńskiej callgirl
[*The Intimate Adventures
of a London Call-girl*]

ARTHUR GOLDEN

Alchemik fortuny
[*new untitled novel*]

CHELSEA HANDLER

Moje horyzontalne życie
[*My Horizontal Life*]

WENDY HOLDEN

Jak miło w Cannes
[*Azur Like It*]

HITOMI KANEHARA

Języki i kolczyki
[*Snakes and Earrings*]

SUE MONK KIDD

Syreny i święci
[*The Mermaid Chair*]

JERZY KOSIŃSKI

Kroki
[*Steps*]
Gra
[*Pinball*]

ANDREA LEVY

Mała wyspa
[*Small Island*]

MARC LEVY

W następnym życiu
[*La prochaine fois*]

MARINA LEWYCKA

Krótką opowieść o traktorach
(po ukraińsku)
[*A Short History of Tractors in Ukrainian*]

RICHARD MASON

Drzewo gorączkowe
[*The Fever Tree*]

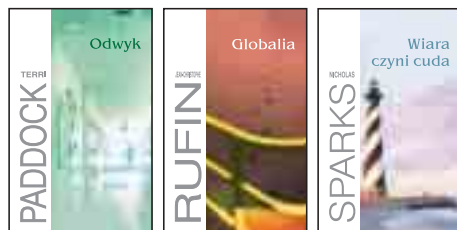
IAN McEWAN

Dziecko w czasie
[*The Child in Time*]

MELISSA NATHAN

Kelnerka
[*The Waitress*]



**IRENE NÉMIROVSKY**

Francuska suita
[*Suite française*]

KIEN NGUYEN

Misjonarz
[*Le Colonial*]

TERRI PADDOCK

Odwyk
[*Come Clean*]

TONY PARSONS

Historie, które warto opowiedzieć
[*Stories We Could Tell*]

MARIO PUZO

Omerta
[*Omerta*]

JEAN-CHRISTOPHE RUFIN

Globalia
[*Globalia*]

NICHOLAS SPARKS

Wiara czyni cuda
[*True Believer*]

IRVING WALLACE

Cud
[*The Miracle*]

LAUREN WEISBERGER

Odźwierny nosi garnitur
od Dolce-Gabbany
[*Everyone Worth Knowing*]

LAUREN WEISBERGER (współautor)

Amerykańskie dziewczyny szukają szczęścia
[*American Girls About Town*]

ROBIN LYNN WILLIAMS

Asystenci
[*The Assistants*]

TOM WOLFE

Nazywam się Charlotte Simmons
[*My Name Is Charlotte Simmons*]

MU ZIMEI

Popioły miłości
[*Ashes of Love*]

Proza współczesna polska

WOJCIECH POGONOWSKI

Prima aprilis

Proza historyczno-przygodowa

WOJCIECH DUTKA

Bractwo Mandylionu

JOSÉ FRÉCHES

Ja, Budda

[*Moi, Buddha*]**Jedwabna cesarzowa**[*L'Imperatrice de la soie*]

Na dachu świata

[*Le Toit du monde*]

Oczy Buddy

[*Les Yeux de Bouddha*]

Uzurpatorka

[*L'Usurpatrice*]**TAKASHI MATSUOKA**

Jesienny most

[*Autumn Bridge*]

Wilbur Smith

Saga rodu Ballantyne'ów

Lampart poluje w ciemności

[*The Leopard Hunts in Darkness*]

Triumf słońca

[*The Triumph of the Sun*]

Sensacja

ELIETTE ABÉCASSIS

Qumran

[*Qumran*]**SAM BOURNE**

Trzydzieści sześć dusz

[*The Righteous Men*]**DAN BROWN**

Kod Leonarda da Vinci II: Klucz Salomona

[*The Da Vinci Code II: Solomon Key*]**JOHN BURDETT**

Tatuaż

[*Bangkok Tattoo*]**JOHN CASE**

Artysta zbrodni

[*The Murder Artist*]**LEE CHILD**

Echo w płomieniach

[*Echo Burning*]

Jednym strzałem

[*One Shot*]**LINCOLN CHILD**

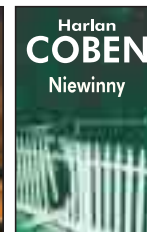
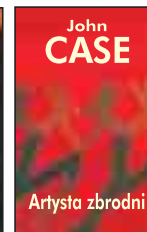
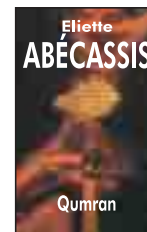
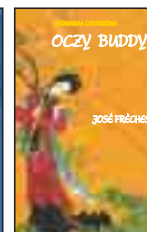
Eden

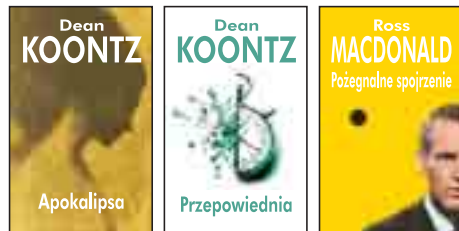
[*Death Match*]**HARLAN COBEN**

Niewinny

[*The Innocent*]

Błękitna krew

[*Backspin*]



NELSON DeMILE

Nastanie nocy
[*Nightfall*]

TESS GERRITSEN

Autopsja
[*Vanish*]

GONZALO GINER

Czwarty sojusz
[*La cuarta alianza*]

JEAN-CHRISTOPHE GRANGÉ

Lot bocianów
[*Le vol des cigognes*]

DEAN KOONTZ

Apokalipsa
[*The Taking*]
Przepowiednia
[*Life Expectancy*]

FREDERIC LENOIR, VIOLETTE CABESOS

Obietnica anioła
[*La promesse de l'Ange*]

ROSS MACDONALD

Troista droga
[*The Three Roads*]
Spotkamy się w kostnicy
[*Meet Me at the Morgue*]

Pożegnalne spojrzenie

[*The Goodbye Look*]
Wybrzeże barbarzyńców
[*The Barbarous Coast*]

PHILLIP MARGOLIN

Zagubione jezioro
[*Lost Lake*]

MICHAEL MARSHALL

Krew aniołów
[*Blood of Angels*]

DAVID MORRELL

Infiltratorzy
[*Creepers*]

JULIA NAVARRO

Gliniana Biblia
[*La Biblia de Barro*]

MICHAEL PALMER

Przysięga Hipokratesa
[*The Society*]

JAMES PATTERSON

Mary, Mary
[*Mary, Mary*]
W sieci pająka
[*Comes Along the Spider*]
Kolekcjoner
[*Kiss the Girls*]

JAMES PATTERSON, ANDREW GROSS

Ratownik
[*Lifeguard*]

JAMES PATTERSON, MAXINE PAETRO

Czwarty lipca
[*4th of July*]

MATTHEW REILLY

Siedem cudów świata
[*Seven Ancient Wonders*]

JAMES ROLLINS

Burza piaskowa
[*Sandstorm*]
Elita zabójców
[*Map of Bones*]

JAVIER SIERRA

Ostatnia Wieczerza
[*La cena secreta*]

Fantasy, horror

GRAHAM MASTERTON

Powrót Wojowników Nocy
[*Night Wars*]
Wendigo
[*Wendigo*]

Literatura dziecięca i młodzieżowa

MICHAEL HOEYE

Hermuks Tantamoq

[*Hermux Tantamoq Adventure*]
Przedstawienie czas zacząć
[*No Time Like Show Time*]

PHILIP B. KERR

Dzieci Lampy

[*Children of the Lamp*]
Egipska przygoda
[*The Akhenetan Adventure*]
Błękitny duch z Babilonu
[*The Blue Djinn of Babylon*]

Literatura faktu

HELENE GRIMAUD

Dzikie wariacje
[*Variations sauvages*]

ARTHUR I. MILLER

Imperium gwiazd
[*Empire of the Stars*]

SIMON SINGH

Wielki Wybuch
[*Big Bang*]



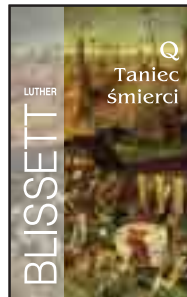
OFERTA WYDAWNICZA

NOWOŚCI



Maps for Lost Lovers

ISBN 83-7359-272-5

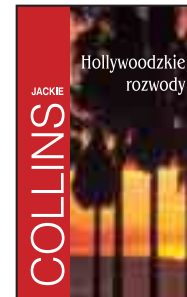


Q

ISBN 83-7359-269-5

ISBN 83-7359-171-0

720 s.



Hollywood Divorces

ISBN 83-7359-175-3

464 s.

MAPY DLA ZAGUBIONYCH KOCHANKÓW

Nadeem Aslam

tłum. Jacek Manicki

Nominowana do Nagrody Bookera w 2004 roku powieść o pakistańskiej rodzinie mieszkającej w Wielkiej Brytanii. Książka o zderzeniu kultur, narodowości i religii. Nasycone poezją studium tęsknot i namietności.

W pewnym angielskim miasteczku znikają Jugnu i jego kochanka Chanda. W hermetycznej enklawie pakistańskich imigrantów, potępiającej ich związek, aż huczy od plotek. Ostatecznie policja arestuje braci Chandy pod zarzutem morderstwa. Podwójne zabójstwo wywiera destrukcyjny wpływ na całą rodzinę. Przez następne dwanaście miesięcy wszystko, co dla niej święte, staje się własnością publiczną. Szwagierka Jugnu, Kaukab, próbuje zapobiec rozpadowi rodziny, a przy tym pozostać wierna naukom islamu.

Q. TANIEC ŚMIERCI

Luther Blissett

tłum. Jan Jackowicz

Powieść przyrównywana do *Imienia róży* Umberta Eco, kultuowy bestseller w wielu krajach Europy. Początek XVI wieku i zapoczątkowane przez Marcina Lutra reformacji: czas wojen religijnych, buntów chłopskich, szalejącej przemocy i mordów. Do bezlitosnej walki – na śmierć i życie – stają dwaj wrogowie. Jeden to były student teologii, anabaptysta, zwolennik nowych idei religijnych, który wierzy w nastanie Królestwa Bożego na ziemi. Drugi to przebiegły zdrajca, donosiciel, demoniczny agent inkwizycji na usługach członka rady papieskiej i późniejszego papieża Gianpie-tra Carafy – tajemniczy szpieg znany jako Q. Ich zmagania nie znają granic ani miary. Giną kolejni ludzie, a zbrodnia trzeba odpowiedzieć na zbrodnię. Dwaj przeciwnicy, nie bacząc na nic, wciągają w swoją walkę kolejne osoby, zmieniają tożsamości, nazwiska, maski. Równie łatwo sięgają po pióro, co sztylet.

HOLLYWOODZKIE ROZWODY

Jackie Collins

tłum. Izabela Matuszewska

Jackie Collins zasłynęła powieściami, których akcja toczy się w świecie ludzi bogatych i sławnych. Przełożone na 40 języków, ukazały się w wielomilionowych nakładach, wiele doczekało się ekranizacji, jak choćby słynne *Zony z Hollywood*.

Trzy piękne kobiety. Trzy niezwykle kariery. Trzy zbliżające się rozwody – w stylu hollywoodzkim. Lola Sanchez – seksowna latynoska gwiazda filmowa. Promując swoją karierę, poślubiła słynnego tenisistę. Teraz się z nim rozwodzi. I pragnie zemścić na mężczyźnie, przez którego stała się bezpłodna. Shelby Cheney – utalentowana angielska aktorka, żona największego macho w Hollywood. Cat Harrison – młodziutka ekscentryczna reżyserka, autorka kultowego filmu, silna i niezależna. To, co zaplanowała, zszokuje elitę Hollywood.

*Matchstick Men*

ISBN 83-7359-208-3

NACIĄGACZE

Eric Garcia

tłum. Piotr Jankowski

Roy i Frankie są oszustami, którzy żyją z robienia przekrętów. Roy jest perfekcjonistą, cierpi na nerwicę natręctw, ma obsesję na punkcie czystości i porządku, boi się bliskiego kontaktu z ludźmi. Otwiera się dopiero pod wpływem czternastoletniej córki, odnalezionnej po latach. Roy nawiązuje bliski kontakt z Angelą, stopniowo uspokaja się, nabiera radości życia. Jego współnik namawia go na ostatni numer, do którego, na jej usilne życzenie, Roy wciąga Angelę. Ale sprawy przyjmują nieoczekiwany obrót. Kto teraz okaże się prawdziwym naciągaczem, a kto ofiarą?

W filmie zrealizowanym przez Ridleya Scotta na podstawie książki główne role zagraли Nicholas Cage, Alison Lohman i Sam Rockwell.

*Such a Pretty Pretty Girl*

ISBN 83-7359-180-X

TAKA ŚLICZNA DZIEWCZYNA

Winston Groom

tłum. Teresa Lechowska

Powieść autora *Forresta Gump*.

Delia Jamison była nie tylko piękna. Otaczająca ją seksualna aura powodowała, że napotkani mężczyźni tracili dla niej głowę. Porzuceni, zostawali z głębokimi ranami psychicznymi. Johnny Lightfoot nie stanowił pod tym względem wyjątku. Kiedy po latach ponownie spotyka Delię, jest znanym hollywoodzkim scenarzystą, a ona – popularną prezenterką telewizyjną. Jej kariera i małżeństwo są zagrożone – stała się obiektem zainteresowania tajemniczego szantażysty, który przysłał jej obsceniczne listy. Czy jest nim dawny wielbiciel? Próbuje go zdemaskować, Johnny zagłębia się w przeszłość kobiety. Jego dochodzenie ujawnia coraz bardziej szokujące fakty...

*God Knows*

ISBN 83-7359-211-3

BÓG WIE

Joseph Heller

tłum. Paweł Lipszyc

Narratorem tej przeżabawnej powieści autora *Paragrafu 22* jest biblijny władca Izraela, król Dawid. Pogromca Goliata, twórca potęgi państwa żydowskiego na przełomie X i XI wieku p.n.e. W błyskotliwym monologu starzejący się władca opowiada o swoim życiu wielkiego wojownika i mocarza, genialnego poety i wspaniałego kochanka, rozpamiętuje losy Izraela. Wadzi się i godzi z Bogiem, „poprawia błędy” Starego Testamentu, bezlitośnie obnażając wszystkie słabości jego herośw, których ukazuje jako zwykłych, nieporadnych, nierzadko głupich ludzi (np. Mojszesz to jakający się idiota, któremu Dziesięcioro Przykazań wpada w ręce przez przypadek). Odsłania przy tym cały swój narcyzm, cyniczny humor i ignorancję. Snujący swoją opowieść Dawid jest obdarzony świadomością człowieka współczesnego i wiedzą na temat dalszych losów ludzkości; ma przy tym mentalność współczesnego Żyda nowojorskiego.



Marrying Buddha
ISBN 83-88722-32-8

[A.A. Kuryłowicz]

WYCHODZĄC ZA BUDDĘ

Wei Hui

Zawierająca elementy autobiograficzne kontynuacja kultowej powieści *Szanghajska kochanka*, zakazanej przez chińską cenzurę. # 1 na liście bestsellerów literatury pięknej w Chinach. Bohaterką książki jest Coco, młoda pisarka, mieszkanka Szanghaju. Po śmierci swojego kochanka decyduje się wyjechać do Nowego Jorku. Poznaje tam Muju i Nicka, z którymi przeżywa niezwykle intensywne przygody miłosne. Wkrótce po powrocie do Chin odnawia swój związek z obu mężczyznami, którzy odwiedzają ją w Szanghaju. Po ich wyjeździe Coco odkrywa, że jest w ciąży...



Never Let Me Go
ISBN 83-7359-273-3

NIE POZWÓL MI ODEJŚĆ

Kazuo Ishiguro
tłum. Andrzej Szulc

Kazuo Ishiguro, pisarz angielski urodzony w Japonii, autor *Okruchów dnia*, za swoją twórczość otrzymał dwie najbardziej prestiżowe brytyjskie nagrody literackie: Whitbread i Booker. W związku z publikacją najnowszej powieści *Nie pozwól mi odejść* (2005), odwiedzi Polskę. Kathy, Ruth i Tommy uczą się w elitarnej szkole z internatem – idyllicznym miejscu w sercu angielskiej prowincji. Nauczyciele kładą tu wielki nacisk na twórczość artystyczną i wszelkiego rodzaju kreatywność. Tym, co odróżnia tę szkołę od innych jest fakt, że żaden z uczniów nie wyjeżdża na ferie do rodziny. Życie w Hailsham toczy się pozornie normalnym trybem: nawiązują się młodzińcze przyjaźnie, pierwsze miłości, dochodzi do konfliktów między uczniami a nauczycielami. Stopniowo, w wyniku przypadkowych napomknien i aluzji, wychodzi na jaw ponura, zarazem przerażająca tajemnica...



La princesse oubliée
ISBN 83-7359-109-5
400 s.

ZAPOMNIANA KSIĘŻNICZKA

Laurent Joffrin
tłum. Barbara Janicka

Powieść inspirowana prawdziwą historią indyjskiej księżniczki Noor Vijay Khan, poetki, agentki brytyjskiej SOE, która oddała życie w służbie aliantów podczas II wojny światowej. Zrzucona jako radiotelegrafistka w 1943 roku na teren okupowanej Francji, współpracowała z Ruchem Oporu i odegrała ważną rolę w alianckich przygotowaniach do lądowania w Normandii. Nie jest to tylko opowieść historyczno-szpiegowska z jej nieodłącznymi elementami – aktami wielkiej odwagi i poświęcenia, ale również zdradą i zakonspirowanym szpiegiem. To także niezwykle poruszająca historia miłosna, której bohaterami są piękna dziewczyna i młody angielski komandos John Sutherland, jej współtowarzysz i partner w walce, z którym połączyła ją wielka miłość. W jego wspomnieniach Noor pozostanie na zawsze księżniczką z baśni *Tysiąca i jednej nocy*.



The Regulators

ISBN 83-7359-268-7

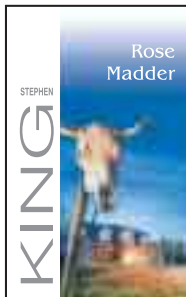
384 s.

REGULATORZY

Stephen King jako Richard Bachman

tłum. Piotr Jankowski

Wentworth w stanie Ohio – typowe amerykańskie miasteczko, w którym wszyscy się znają, a każdy nowy dzień nie różni się od poprzedniego. Do Wentworth właśnie wkracza przeznaczenie: przyjazną, senną ulicę Topolową pochłonie surrealistyczny koszmar, obracając ją w pustynię zniszczenia i desperacji. Nadchodzą siły zła, a wraz z nimi postacie i pojazdy z telewizyjnego serialu MotoGliny 2200, niosąc śmierć przerażonym mieszkańcom. Ci, którzy ocaleją, znajdą się w innym świecie, gdzie wszystko, nawet najstraszniejsze, jest możliwe... Czy cierpiący na autyzm chłopiec, jego ciotka i starzejący się pisarz Johnny Marinville będą zdolni stawić czoło Regulatorom i ocalić Wentworth przed zagładą?



Rose Madder

ISBN 83-7359-274-1

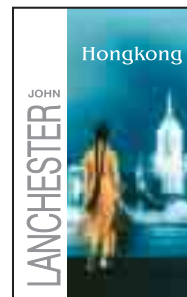
448 s.

ROSE MADDER

Stephen King

tłum. Zbigniew A. Królicki

Pewnego dnia Rosie Daniels decyduje się porzucić swojego męża, przed którym odczuwa paniczny strach, i pod przybranym nazwiskiem rozpocząć nowe życie. Ucieka do innego miasta, gdzie wkrótce zdobywa ciekawą pracę, nawiązuje znajomości i przyjaźnie. W sklepie ze starociami kupuje niezwykle obraz zatytułowany „Rose Madder”, który – jak się okazuje – pozwala przeniknąć do innego świata. Tymczasem tropem kobiety podąża jej mąż Norman, policjant psychopata, gotowy zabić każdego, kto się mu sprzeciwi. Jest już coraz bliżej, śledzi jej przyjaciół, zdobywa jej adres. Tylko ucieczka w świat „Rose Madder” może ocalić życie Rosie...



Fragrant Harbour

ISBN 83-7359-091-9

368 s.

HONGKONG

John Lanchester

tłum. Teresa Lechowska

70 lat najnowszej historii Hongkongu, ukazane poprzez losy czwórki bohaterów. Toma Stewarta – młodego Anglika, który opuszcza Londyn w poszukiwaniu fortuny i w Hongkongu zostaje dyrektorem najlepszego hotelu w mieście. Siostry Marii, pięknej bezkompromisowej chińskiej zakonniczki, której życie nierozzerwalnie splecie się z losami Toma. Dawn Stone, przedsiębiorczej angielskiej dziennikarki, obracającej się w środowisku ludzi reprezentujących władzę i pieniądze. Matthew Ho, młodego chińskiego przedsiębiorcy, który musi stawić czoło wyzwaniom nadchodzącego XXI wieku. Jedno z najpiękniejszych miast świata i wydarzenia, które je ukształtowały, stanowią tło tej panoramicznej opowieści: japońska okupacja Hongkongu podczas II wojny światowej, boom gospodarczy lat 60., gwałtowny rozwój gangsterskich triad i przekazanie miasta Chinom w roku 1997.



Sajgon

André Le Gal

ISBN 83-7359-225-3

SAJGON

André Le Gal

tłum. Stanisław Kroszczyński

Paryż, lata 30. Timo, nieślubny syn milionera, utalentowany iluzjonista w jednym z paryskich kabaretów, dowiaduje się od matki, że odziedziczy część fortuny po ojcu. Niestety, wkrótce potem jego matka tragicznie ginie, a on sam zostaje niesłusznie oskarżony o zabójstwo. Ucieka do Sajgonu. O zrobienie go w morderstwo podejrzewa przyrodniego brata. W Sajgonie powodzi mu się doskonale: zarabia dużo pieniędzy, zgłębia wschodnie sztuki miłości. Tymczasem w Paryżu zaocześnie zapada na niego wyrok – kara śmierci. Po anonimowym donosie Timo zostaje aresztowany i przewieziony do obozu karnego. Uduje mu się uciec, ale staje się celem płatnych zabójców. Decyduje się powrócić do Paryża, odnaleźć sprawcę swoich nieszczęść i dokonać zemsty.

The Pleasure
of My Company

ISBN 83-7359-218-0

Cała
przyjemność
po waszej
stronie

CAŁA PRZYJEMNOŚĆ PO WASZEJ STRONIE

Steve Martin

tłum. Andrzej Szulc

Bohater najnowszej powieści znanego amerykańskiego komika boi się krawężników i nie może zasnąć, jeśli łączna moc zapalonych w mieszkaniu żarówek nie wynosi dokładnie 1,125 watów. Tym, co nadaje ton jego życiu, są zaburzenia obsesyjno-kompulsywne, połączone z łagodną formą autyzmu. Odzyskuje spokój, konstruując magiczne kwadraty i licząc płytki na suficie. W jego uporządkowanym świecie są obecne trzy kobiety: odwieczająca go dwa razy w tygodniu młoda terapeutka Clasissa, farmaceutka Zendy, u której realizuje recepty, oraz przebojowa agentka nieruchomości Elizabeth, w której skrycie się podkochuje. Narzucony przez chorobę dysfunkcyjny porządek świata legnie w gruzach, gdy Daniel wygra konkurs na najbardziej przeciętnego Amerykanina...



Saturday

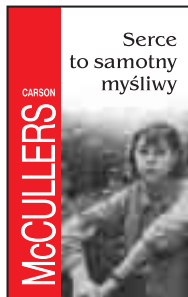
ISBN 83-7359-275-X
320 s.

SOBOTA

Ian McEwan

tłum. Andrzej Szulc

Nowa powieść najwybitniejszego brytyjskiego prozaika, pokazuje jak w ułamku sekundy, życie może odmienić się na lepsze lub gorsze. Henry Perowne jest człowiekiem szczęśliwym. Kocha z wzajemnością żonę, ma dwójkę udanych dorosłych dzieci i jako ceniony neurochirurg czerpie wielką satysfakcję ze swojej pracy. Sobota 15 lutego, zacznie się dla niego o trzeciej w nocy, kiedy przez okno zobaczy przelatujący nad domem płonący samolot. Tego dnia w Londynie ma odbyć się wielka demonstracja przeciwko wojnie w Iraku. Widok każe mu zastanowić się nad zagrożeniami, jakie niesie współczesny świat po 11 września. W sobotnie popołudnie Henry korzysta z uroków wolnego dnia, ciesząc się na myśl o partii squasha i wizycie córki. Nic jednak nie uchroni go przed przypadkowością i nieprzewidywalnością zdarzeń. Nie wie jeszcze, że w domu w otoczeniu kochającej rodziny, czeka go własny prywatny Irak...



The Heart Is a Lonely Hunter

ISBN 83-7359-277-6

SERCE TO SAMOTNY MYŚLIWY

Carson McCullers

tłum. Jadwiga Olędzka

Powieść zaliczana do najwybitniejszych osiągnięć literatury amerykańskiej XX wieku. Wydana po raz pierwszy w 1940 roku przyniosła 23-letniej wówczas pisarce sławę dzięki mistrzostwu, z jakim umiała ukazać przejmujące dramaty ludzi samotnych i bezradnych, ludzkie namiętności i emocje. Każda z postaci książki zмага się z akceptacją swego losu lub niezgodą na świat, w którym przyszło jej żyć. Niemal każde zdanie powieści kryje ogromną siłę, lirykę i magię. Autorka wydaje się utożsamiać ze swoją bohaterką, kilkunastoletnią dziewczynką noszącą imię Mick, z jej pragnieniami i marzeniami.



Citizen Girl

ISBN 83-7359-278-4

PRACUJĄCA DZIEWCZYNA

Emma McLaughlin, Nicola Kraus

tłum. Hanna Szajowska

Nowa pełna humoru powieść autorek *Niani w Nowym Jorku*.

24-letnia bohaterka, Girl, zostaje zwolniona z pracy z powodu konfliktu z szefową. Po rozpaczliwych poszukiwaniach znajduje nową, która początkowo wydaje się ucieleśniać wszystkie jej marzenia. Praca w nowoczesnej korporacji okazuje się ogromnie stresująca i zmusza ją do podejmowania decyzji niezgodnych z własnymi przekonaniami. Rzucona na „głęboką wodę”, musi decydować o milionowych dotacjach oraz realizować polecenia szefa, męskiego szowinisty, który udaje, że pragnie przekształcić firmę w przyjazną dla kobiet. To jednak tylko dekoracja, gdyż na co dzień Girl jest dyskryminowana. Po nieudanym polowaniu na klientkę w firmie zmienia się szef i zaczyna zwalniania. Girl zostaje postawiona przed wyborem – pieniądze czy moralność...



ISBN 83-7359-190-7
200 s.

LEKCJA GEOGRAFII

Tomasz Mirkowicz

Zmarły w 2003 roku Tomasz Mirkowicz był nie tylko jednym z najwybitniejszych polskich tłumaczy i znawców literatury amerykańskiej; był też wyśmienitym pisarzem, którego doskonale zapowiadającą się karierę przerwała przedwczesna śmierć. Swoje ogromne możliwości pokazał w powieści *Pielgrzymka do Ziemi Świętej Egiptu* oraz opublikowanym po raz pierwszy w 1996 roku tomie opowiadań *Lekcja geografii* – dwudziestu trzech zgrabnych historyjkach, tak skonstruowanych, by ani razu nie występowały w nich określone głoski. Tego typu zabawy literackie znane były już przed tysiącami lat i nosiły nazwę lipogramów.

*Et Après...*ISBN 83-7359-219-9
304 s.**POTEM...**

Guillaume Musso

tłum. Wiktoria Melech

Refleksyjna powieść o śmierci, nieuniknionym odejściu z tego świata. 300 tysięcy egzemplarzy sprzedanych we Francji.

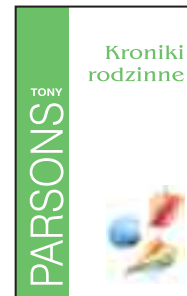
Nowojorski adwokat Nathan Del Amico robi karierę kosztem zaniedbywanej rodziny. Jego żona, Mallory, decyduje się odejść, choć wciąż go kocha. Pewnego razu u Nathana pojawia się Goodrich, lekarz chirurg, opiekun ludzi beznadziejnie chorych. Ma on szczególny dar – dostrzega świetlistą aureolę nad osobami, które mają rychło zejść z tego świata. Goodrich w sposób zawołowany mówi Nathanowi, że i on wkrótce umrze. Od tej pory Nathan inaczej patrzy na świat, widzi, że zawiódł ukochaną żonę. Stara się ułożyć stosunki z Mallory, bierze na siebie winę za wypadek spowodowany przez teścia. Nieoczekiwanie dostrzega aureolę wokół głowy najbliższej mu osoby...

*The Nanny*ISBN 83-7359-114-1
464 s.**NIANIA W LONDYNIE**

Melissa Nathan

tłum. Hanna Szajowska

Pełna humoru opowieść o Jo – młodej dziewczynie z prowincji, która podejmuje pracę niani w brytyjskiej stolicy, by wyrwać się z mało-miaścickowej nudy. W wyjeździe do Londynu widzi ostatnią szansę na uwolnienie się spod opieki wszystkich osób (włącznie z nalegającym na ślub narzeczoną), które pragną ułożyć jej życie. Nowi pracodawcy, Dick i Vanessa, najbardziej niedobrana para małżeńska wszech czasów, są szczęśliwymi rodzicami trójki dzieci o bardzo wyrazistych osobowościach. Zajęci swoimi sprawami, z radością zrzucają na barki niani tak wiele obowiązków, że nudne wiejskie życie, jakie wcześniej prowadziła, zaczyna się wydawać kojące. Tymczasem sąsiadujący z jej sypialnią pokój zajmuje nowy lokator – Josh, przystojny syn Dicka z pierwszego małżeństwa...

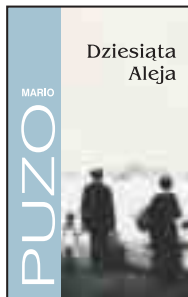
*The Family Way*ISBN 83-88722-27-1
384 s.**KRONIKI RODZINNE**

Tony Parsons

tłum. Andrzej Szulc

Cat, Jessica i Megan zostały w dzieciństwie porzucone przez matkę. Dzięki temu wychowały się na silne, niezależne kobiety, które dokładnie wiedzą, czego pragną. Cat kocha swoje nieskrępowane życie i nie chce go rujnować posiadaniem dziecka. Jessica ma wspaniałego męża i tworzy z nim udaną dwuosobową rodzinę, ale bez dziecka czuje się niespełniona. Dlaczego więc, mimo intensywnych wysiłków, nie może zająć w ciążę i musi poddać się piekłu sztucznego zapłodnienia? Najmłodsza, Megan, jest w ciąży z przygodnie poznanym Australijczykiem. Chce ją przerwać, uważając, że nie powinno się mieć dziecka z mężczyzną, którego się nie kocha. Wszystkie trzy przekonają się, jak trudno jest dotrzymać wierności własnym przekonaniom...

Trzy siostry. Trzy pary. Dwie ciąży. Szóstka młodych ludzi próbujących rozwiązać problemy miłości i seksu i zrozumieć znaczenie posiadania rodziny.



The Fortunate Pilgrim

ISBN 83-7359-193-1
320 s.

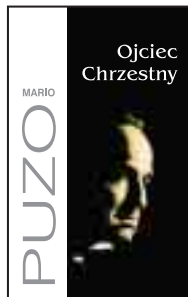
DZIESIĄTA ALEJA

Mario Puzo

tłum. Jacek Manicki

Historia rodziny Angeluzzich-Corbo, ale przede wszystkim niezłomnej i dumnej Włoszki, Lucii Sany, która poszukuje swojego miejsca w rządzącej się prawem silniejszego bezwzględnej wielkomiejskiej dżungli.

W nadziei na odmianę swojego losu Lucia porzuca rodzinną Italię i wraz z tysiącami innych emigrantów, jako poślubiona na odległość panna młoda, przybywa do Nowego Jorku. Z pokorą przyjmuje śmierć swojego męża, który ginie w nieszczęśliwym wypadku i zostawia ją jako ciężarną, ciągle jeszcze młodą wdowę z dwójką dzieci. Pozbawiona złudzeń, ponownie wychodzi za mąż. Uwieczniona w nieudanym małżeństwie, toczy heroiczny bój, by wychować zóstkę dzieci w surowym nowym świecie, gdzie w codziennej walce o przetrwanie wdeptywane w ziemię są tradycyjne wartości wyniesione ze starego kraju. Tylko jej niezwykła cierpliwość i siła charakteru może ocalić rodzinę...



The Godfather

ISBN 83-7359-279-2

OJCIEC CHRZESTNY

Mario Puzo

tłum. Bronisław Zieliński

Jedna z wielkich powieści XX wieku, sprzedana w ponad 20 milionach egzemplarzy, wslawiona obsypanym Oscarami filmem Francisca Forda Coppola z genialną rolą tytułową Marlona Brando. Opowieść o honorze i nienawiści, szacunku i pogardzie, miłości i śmierci.

Don Vito Corleone jest Ojcem Chrzestnym jednej z pięciu nowojorskich rodzin mafijnych. Tyran i szantażysta (słynne powiedzenie „mam dla Ciebie propozycję nie do odrzucenia”), a zarazem człowiek honoru, sprawuje rządy żelazną ręką. Wśród swoich wrogów wzbudza respekt i strach, wśród przyjaciół – szacunek. Kiedy odmawia wejścia w nowy, intratny interes – handel narkotykami – wchodzi w ostry konflikt z Cośą Nostrą...



Sycylijczyk

The Sicilian

ISBN 83-7359-280-6
464 s.

SYCYLIJCZYK

Mario Puzo

tłum. Jan Jackowicz

Druga część trylogii zapoczątkowanej *Ojcem Chrzestnym*. Puzo wciąga czytelnika w mroczny świat sycylijskiej prowincji, świat przemocy, w którym każda zniewaga musi zostać zmyta krwią. Po dwuletnim pobycie na Sycylii Michael Corleone ma powrócić do domu. Ojciec Chrzestny zleca mu ważną misję: ma zabrać do Ameryki Turiego Guiliana, legendarnego sycylijskiego banitę, który od lat na czele swojej bandy broni uciskanych ziomeków przed wszechwładzą miejscowych bogaczy i przywódców mafijnych. Guiliano ośmielił się stawić czoło ściągniętym z Rzymu karabinierom, mafia nastała na niego skrytobójców, wszędzie czai się zdrada – jego los wydaje się przesądzony. Czy pomoże mu tajna broń – testament, w którym opisał machinacje polityków i kościelnych eminencji? Publikacja dokumentu mogłaby spowodować upadek włoskiego rządu. Michael Corleone staje przed zadaniem niemożliwym do wykonania...



The Death of Mr. Love

ISBN 83-7359-116-8
544 s.

POWRÓT DO INDII

Indra Sinha

tlum. Grzegorz Kołodziejczyk

Zabójstwo indyjskiego playboya znanego jako Pan Love, kochanka dwóch zamężnych Angielek, wstrząsnęło w latach 50. opinią publiczną Bombaju. Odbył się słynny, historyczny już proces, a zabójca został skazany na dożywocie. Czterdzieści lat później dzieci obu kobiet spotykają się nieoczekiwanie w Londynie. Dawno temu, mieszkając z rodzicami w Indiach, Bhaalu i Phoebe zakochali się w sobie, jednak w wieku dziesięciu lat musieli się rozstać. Teraz wspólnie powracają do ojczyzny, by rozwikłać ponurą tajemnicę, jaką pozostawiły ich nieżyjące matki – Maja i Sybil. Czytając utwory, dzienniki i listy pozostawione przez zmarłe kobiety, Bhaalu poznaje drugie oblicze swojego dzieciństwa i młodości; osoby, które pozornie znał, stopniowo ukazują drugie dno. Okazuje się, że za głośną zbrodnią z namietności kryła się jeszcze jedna, która zniszczyła życie Sybil, matki Phoebe. Jej sprawca nigdy nie poniósł odpowiedzialności.



Three Weeks with My Brother

ISBN 83-7359-197-4

TRZY TYGODNIE Z MOIM BRATEM

Nicholas Sparks, Micah Sparks

tlum. Elżbieta Zychowicz

Pewnego dnia popularny autor romantycznych bestsellerów, Nicholas Sparks, otrzymuje pocztą prospekt wycieczki dookoła świata. Wraz ze swoim bratem Micahem wyrusza w podróż, która zawsze była jego marzeniem. Wspólnie zwiedzają ruiny Majów w Gwatemali, Inków w Peru, kamienne giganty na Wyspie Wielkanocnej, Wyspy Cooka w Polinezji, świątynię Angkor Wat w Kambodży, Tadz Mahal w Indiach i wiele innych miejsc. Jednocześnie odbywają sentymentalną podróż w przeszłość. Z łezką i humorem wspominają dzieciństwo i młodość, sukcesy i niepowodzenia, rodziców i własne rodziny. Zacieśniają więzy braterskie. Wspólna podróż staje się dla nich wielką afirmacją życia.



Bergdorf Blondes

ISBN 83-7359-281-4
304 s.

KSIĘŻNICZKI Z PARK AVENUE

Plum Sykes

tlum. Hanna Szajowska

Powieść przypominająca klimatem bestseller *Diabeł ubiera się u Prady*. Bohaterka, nosząca imię Moi, pisuje do kolorowych magazynów i przyjaźni się z każdym, kogo wypada znać w Nowym Jorku – przede wszystkim z Julią Bergdorf, bardzo bogatą dziedziczką sieci domów towarowych. Obraca się w towarzystwie elit finasowych, w których obowiązuje kodeks zabraniający rozmowy z każdym, kto nosi buty z poprzedniej kolekcji Manila Blahnika. Życie Moi ubiega na podejmowaniu dramatycznych decyzji co do wyboru strojów i makijażu. Wraz z Julią rozpoczyna poszukiwania odpowiedniego kandydata na męża. Po kolei romansuje ze znanym fotografem, włoskim księciem i amerykańskim milionerem – prawdziwa miłość kryje się tymczasem tuż za rogiem...



The Godfather Returns

ISBN 83-7359-224-5

POWRÓT OJCA CHRZESTNEGO

Mark Winegardner

tłum. Grzegorz Kołodziejczyk

Saga o mafijnej rodzinie Corleonów, której najważniejsze wątki rozgrywają się po roku 1955. Kontynuacja *Ojca Chrzestnego* napisana po śmierci Maria Puzo przez cenionego amerykańskiego pisarza. Centralnymi postaciami książki są Michael Corleone oraz jego główny przeciwnik, Nick Geraci, były bokser, uliczny gangster, później capo nowojorskiej mafii. Pojedynek między tymi postaciami stanowi główną oś fabuły. Nick jest początkowo wiernym współpracownikiem Michaela i organizuje dla niego handel narkotykami. Później, zdradzony, przygotowuje plan zemsty i staje się jego wrogiem. Po przejęciu władzy w rodzinie Michael próbuje zrealizować obietnicę złożoną ojcu i doprowadzić do legalizacji jej działalności. Uda mu się doprowadzić do wyboru na najwyższe stanowiska w USA osób przychylnych mafii. Z czasem zyskuje osobliwą sławę i szacunek *capo di tutti capi* amerykańskiego podziemia.



A Man in Full

ISBN 83-7359-127-3

784 s.

FACET Z ZASADAMI

Tom Wolfe

tłum. Hanna Szajowska

Wielowątkowa panoramiczna saga, której akcja toczy się w środowisku elit współczesnej Atlanty. Tytułowy bohater Charlie Crocker, przedsiębiorca budowlany, właściciel plantacji w Georgii, popada w długi, grozi mu bankructwo. Na dodatek jest człowiekiem starym i schorowanym, a ma młodą i wymagającą żonę. Z kłopotów może wykreślić się za cenę wsparcia murzyńskiego futbolisty, który zgwałcił córkę jego znajomego. Na drugim końcu Ameryki idealistyczny młody ojciec dwójki dzieci Conrad Hensley traci pracę w jednej z firm Charliego, wdaje się w bójkę i trafia do więzienia, skąd ucieka. Porzuca go żona. Wskutek pomocy okazanej innemu uciekinierowi znajdzie się w świecie nielegalnego podziemia, opanowanego przez Azjatów, gdzie zdobywa fałszywe dokumenty. Zostaje pielęgniarzem w domu Crockerów... Wolfe ukazuje współczesną Amerykę, ze wszystkimi jej obsesjami, uprzedzeniami i zahamowaniami.



ISBN 83-7359-184-2

464 s.

ZAKAZANE GRY

Malwina Kowszewicz

Debiut literacki młodej utalentowanej polskiej pisarki. Książka porywająca optymizmem i szczerością, pełna błyskotliwych dialogów i dowcipnych puent. Przewrotna opowieść o miłości dziewczyny do starszego o kilkanaście lat żonatego mężczyzny, człowieka sukcesu, nazywanego przez nią Obiektem Moich Westchnień. O ścieraniu się dwóch światów o odmiennych wartościach, o grze emocji, o roli przypadku. A przy tym wszystkim zabawny obraz śmietanki towarzyskiej Warszawy. Spotkali się przypadkowo w samolocie. Ona uznała go za ważniaka, on jej nawet nie zauważył. Przyjmuje jego zaproszenie na kolację – mimo że ją odpycha i zarazem przyciąga swoim cynizmem i brakiem spontaniczności. On kocha swoją pozycję i ułożone życie, dla Oliwki nie istnieją zakazane słowa, emocje, których nie wolno ujawniać, mężczyźni, których nie wolno kochać. Gdy są razem, pragną jednak tego samego – siebie...



Marius ou le fugitif

ISBN 83-7359-203-2

UCIECZKA MARIUSZA

François Cérésa

tłum. Barbara Janicka

Nędznicy (1862) Wiktora Hugo to jedna z najsławniejszych, najchętniej czytanych powieści w historii francuskiej literatury. Jej bohaterowie, Kozeta, Mariusz i inspektor Javert, powrócili na kartach dwóch książek napisanych współcześnie przez dziennikarza i prozaika François Cérésę – *Kozeta. Czas złudzeń* i *Ucieczka Mariusza*. Opublikowane w 2001 roku w atmosferze literackiego skandalu, spotkały się z ogromnym zainteresowaniem czytelników.

Młodzi małżonkowie zostają rozdzieleni. Mariusz trafia na galery, skąd po jakimś czasie udaje mu się uciec. Na amerykańskim statku dociera do Nowego Świata. Kozeta wpada w ręce zbiorów Thénardiera, alias Kocięgo Króla. Verjat (były inspektor Javert) próbuje pokrzyżować jego plany, musi się ukrywać. W końcu jednak wszyscy spotykają się, by wymierzyć sprawiedliwość swojemu prześladowcy.



ISBN 83-7359-176-1

400 s.

KREW FARAONÓW

Wojciech Dutka

Utalentowany młody polski autor rzuca wyzwanie Christianowi Jacq'owi! Wciągająca fabuła, wartka akcja, bogate tło historyczne i nieodwołne elementy gatunku – pościgi, miłość, zdrady, tajemnice... Egipt, półtora tysiąca lat przed Chrystusem, czasy panowania królowej Hatszepsut. Anchnum, młody chłopak pobierający nauki kapłańskie, przybywa do Teb i zatrzymuje się w domu wysokiego urzędnika królowej i jego żony Satre. Poznaje tam hetyckiego niewolnika Ursilisa. Przyjazd chłopca jest częścią wielkiego planu, od którego zależy przyszłość Egiptu. Ojciec Satre, arcykapłan w świątyni Amona, zostaje zamordowany, ona sama – uwięziona. Anchnum i Ursilis muszą uciekać z Teb. Udają się na poszukiwanie babilońskiego kupca, który ponoć zna tajemnicę przeszłości Anchnuma. Zaczyna się pełna przygód wędrówka przez Palestynę, Fenicję i Syrię. Po drodze napotykają piękną i tajemniczą kapłankę bogini Isztar...



Cloud of Sparrows

ISBN 83-7359-112-5

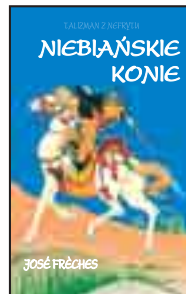
448 s.

CHMARA WRÓBLI

Takashi Matsuoka

tłum. Witold Nowakowski

Epicka opowieść samurajska z wątkiem niemożliwej miłości, nawiązująca klimatem do słynnego *Shoguna*. Ukazuje XIX-wieczną Japonię, świat samurajów, gejsz, zabójców ninja i mistrzów zen. Japonia, rok 1861. Do portu Edo, stolicy kraju, przybywa troje amerykańskich misjonarzy – Zeph Cromwell w towarzystwie pięknej narzeczonej Emily Gibson i rewolwerowca Matthew Starka. Ich gospodarzem jest książę Genji, przywódca klanu Okumichi. Niechętny cudzoziemcom szef tajnej policji shogunatu chce zgładzić księcia, licząc na to, że śmierć młodego władcy osłabi prozachodnie stronnictwo w radzie dworskiej. Do wykonania wyroku zostaje wyznaczona niezwyklej urody gejsza Heiko, potajemnie wychowana przez ninja. Przeczując spisek, obdarzony darem jasnowidzenia Genji ucieka z Edo wraz ze swoimi gośćmi i przedziera się do odległej fortecy, zwanej Chmarą Wróbli.



Les Chevaux célestes

ISBN 83-7359-105-2

480 s.



Poisson d'Or

ISBN 83-7359-106-0

432 s.

TRYLOGIA

TALIZMAN Z NEFRYTU

Le disque de jade

Opowieść o Chinach starożytnych III wieku p.n.e., epoki Walczących Królestw, kiedy formowało się potężne imperium chińskie. Saga o pierwszym cesarzu Chin, reformatorze i tyranie, o powstaniu Wielkiego Muru. Przesycona poezją i erotyzmem, wprowadzająca czytelnika w świat chińskich obyczajów, mitologii i astrologii.

TOM I: NIEBIAŃSKIE KONIE

José Frèches

tłum. Wiktoria Melech

Akcja powieści toczy się w Xianyang, stolicy królestwa Qin, w III wieku p.n.e. Na tronie Qin zasiada stary król Zhong, który marzy o znalezieniu drogi do Wypś Nieśmiertelnych – legendarnego miejsca, gdzie śmierć nie ma dostępu. Hodowca koni Lu Buwei staje się przypadkowo właścicielem talizmanu z nefrytu – czarnego gwiazdzistego krążka, który podobno czyni człowieka nieśmiertelnym. Lu Buwei sprowadza do Qin nową rasę wierzchowców, zwanych niebiańskimi. Dzięki nim armia Qin kroczy od zwycięstwa do zwycięstwa, a Lu zdobywa wielkie wpływy w państwie. Na dworze królewskim trwa bezpardonowa walka o władzę – kandydatami do objęcia tronu po Zhongu są jego dwaj synowie – ukochany Anwei, zrodzony ze związku z konkubiną, i ślubny syn, Anguo. Żona Anguo, piękna Huayang, posuwa się do morderstwa, by utorować mężowi drogę do tronu...

TOM II: ZŁOTA RYBA

José Frèches

tłum. Wiktoria Melech

Po śmierci króla Anguo władzę w państwie Qin obejmują kolejno Yiren, jego nieślubny syn, a następnie Zheng, oficjalnie syn Yirena, w rzeczywistości zrodzony ze związku Lu Buweia i jego ukochanej, tancerki Zhaoji. Pod rządami Zhenga, człowieka zdolnego, ale okrutnego, Qin przekształca się w potężne cesarstwo – Państwo Środka. Wspierany przez pierwszego ministra Li Si, Zheng przeprowadza kluczowe reformy – wojska, administracji i pisma – i rozpoczyna budowę Wielkiego Muru. Tytułowy bohater, Złota Ryba, przybrany syn Lu Buweia, szlachetny i życzliwy ludziom, walczy z nim o względy Wiosennej Róży, córki Li Si – i zdobywa jej serce. Niezadowolony z tego ojciec dziewczyny oskarża chłopca o kradzież cennego talizmanu z nefrytu, który Zheng otrzymał od swojej matki. Złota Ryba musi uciekać, nie mając nawet czasu pożegnać się z ukochaną...



Les Iles Immortelles

ISBN 83-7359-107-9

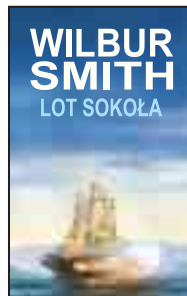
400 s.

TOM III: WYSPY NIEŚMIERTELNYCH

José Frèches

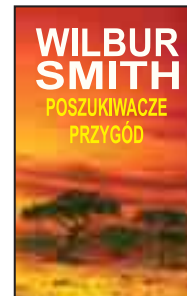
tłum. Wiktoria Melech

Zheng (pierwszy cesarz Chin Qin Shi Huangdi) nakazuje spalenie wszystkich dzieł pisanych, chcąc, po reformie imion i nazw, ukrócić wpływy uczonych. Wiosennej Róży nie udaje się temu przeszkodzić, ale ratuje najcenniejsze pozycje z biblioteki królewskiej. Poznawszy prawdę o ojcu, który okazuje się mordercą i złodziejem, porzuca dom rodzinny. Po różnych perypetiach odnajdują się ze Złotą Rybą. Postanawiają przygotować kopie ukrytych książek i rozprościć je po kraju, by przywrócić uciskanemu ludowi poczucie godności i zdolność samodzielnego myślenia. Opanowany szaleńczą ideą nieśmiertelności, Qin Shi organizuje wyprawę morską, by odnaleźć legendarne Wyspy Nieśmiertelnych. Do końca swojego panowania będzie wyczekiwał powrotu statków Wyprawy Tysiąca...

*A Falcon Flies*

ISBN 83-7359-035-8

560 s.

*Men of Men*

ISBN 83-7359-036-6

560 s.

SAGA RODU BALLANTYNE'ÓW

The Ballantyne Saga

Barwna, pełna przygód saga historyczna, której akcja toczy się w Afryce na terenie dawnej Rodezji (późniejszego Zimbabwe) w okresie od II połowy XIX wieku do czasów współczesnych.

LOT SOKOŁA

Wilbur Smith

tłum. Marcin Wawrzyńczak

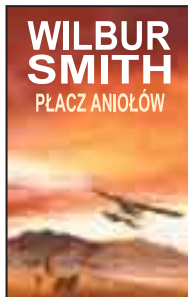
II połowa XIX wieku. Rodzeństwo – Robyn i Zouga Ballantyne – powraca do kraju dzieciństwa, by odnaleźć ojca, słynnego podróżnika i badacza Afryki, rzecznika zniesienia handlu niewolnikami, który przed ośmiu laty zaginął w głębi Czarnej Łądy. Robyn jest lekarką i misjonarką, pierwszą kobietą, która zdobyła prestiżowy dyplom lekarski Królewskiej Akademii Chirurgów. Zouga, były oficer armii brytyjskiej w Indiach, ma w rzeczywistości jeden cel – zdobyć wielką fortunę w złocie i kości słoniowej.

POSZUKIWACZE PRZYGÓD

Wilbur Smith

tłum. Grzegorz Kołodziejczyk

Przełom XIX i XX wieku. Opromieniony stopniowo przemijającą sławą wielkiego łowcy słoni, poszukiwacza przygód i podróżnika, Zouga Ballantyne organizuje kolejną wyprawę, by wykorzystać koncesję na wydobywanie bogactw mineralnych, wyludzoną od króla Matabelów. Swoje marzenia o bogactwie zaczyna urzeczywistniać w kopalniach diamentów na skraju pustyni Kalahari. W Afryce trwa era podbojów, a osadnicy pod wodzą Cécila Rhodesa tworzą nowe państwo o nazwie Rodezja, starając się uniezależnić od Korony. Starszy syn Zougi, Ralph, wyrusza na poszukiwanie starożytnego miasta Zimbabwe, odnalezione niegdyś przez ojca, a prawdopodobnie kryjącego wielkie ilości złota...



The Angels Weep

ISBN 83-7359-037-4

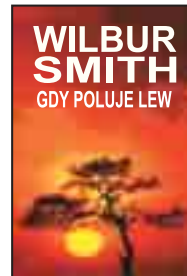
512 s.

PŁACZ ANIOŁÓW

Wilbur Smith

tłum. Cezary Frąć

Ralph Ballantyne odnajduje starą kopalnię złota, na którą kiedyś natknął się jego ojciec. Jak wielu białych osadników, bierze w posiadanie ziemię, którą uważa za własną. Trafia także na bogate złoża węgla, równie cenne jak złoto. Anglicy mieszkający w Rodezji planują zagarnięcie bogatego w kruszce Transwaalu, którym rządzą Holendrzy. Prawowici właściciele terenów, wojowniczy Matabelowie, nie mogą pogodzić się z ekspansją Anglików. Przygotowują powstanie przeciwko białym kolonizatorom. Na jego czele staje Bazo, przyjaciel Ralpha z dzieciństwa. Wybuchają krwawe walki, które zostawiają po sobie tragiczną spuściznę. Akcją ostatniej części książki toczy się w 1977 roku i przedstawia losy potomków Ralpha i Bazo w czasie końcowej fazy walk narodowowyzwoleńczych w Rodezji.



When the Lion Feeds

ISBN 83-7359-282-2

496 s.

GDY POLUJE LEW

Wilbur Smith

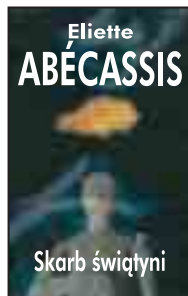
tłum. Andrzej Szulc

SAGA RODU COURTNEY'ÓW

The Courtney Saga

Nasłynniejsza saga historyczna Smitha, która uczyniła go najpopularniejszym autorem świata piszącym o Afryce. Składa się z kilku cykli. Akcja pierwszego z nich, rozpoczynającego się tomem *Gdy poluje lew*, toczy się w XIX wieku.

Bracia Sean i Garrick Courtney różnią się od siebie tak, jak ogień różni się od wody. Sean to typ zdobywcy, któremu wszystko się udaje i który nie znosi sprzeciwu. Garrick, skryty i zamknięty w sobie, żywi do niego uraz za wypadek z dzieciństwa. W jego rezultacie stał się kaleką. Konflikt wybucha z pełną siłą, kiedy narzeczona Garricka oskarża Seana o gwałt. Sean opuszcza rodzinną farmę i szuka szczęścia w kopalniach złota koło Johannesburga. Utraciwszy zdobytą na giełdzie fortunę, wyrusza w busz.



Le trésor du temple

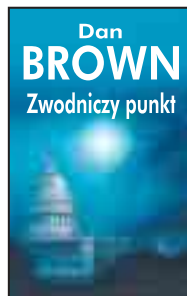
ISBN 83-7359-200-8
304 s.

SKARB ŚWIĄTYNI

Eliette Abécassis

tłum. Wiktoria Melech

Archeolog prowadzący poszukiwania legendarnych skarbów świątyni Salomona zostaje rytualnie zamordowany w pobliżu Qumran – miejscu, gdzie w latach 40. odnaleziono słynne zwoje hebrajskie. Zabójstwo stawia w stan pogotowia tajne służby Izraela. Z ich polecenia zagadkową śmierć bada Ary Cohen, dawny żołnierz izraelski, mistyk uważany przez esenecyków z niewielkiej gminy żydowskiej za Mesjasza. Ary i jego przyjaciółka Jane wpadają na trop niezwykle zagadki historii łączącej, poprzez wieki, esenecyków, templariuszy i sektę izmaelićską assasynów, która w czasach krzyżowych dokonywała skrytobójczych morderstw. Odnajdują tzw. Zwój Srebrny, zawierający opis tragicznych dziejów templariusza z Akwitarii, któremu powierzono ukrycie przechowywanego przez assasynów skarbu świątyni...



Deception Point

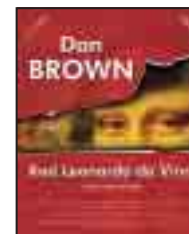
ISBN 83-7359-202-4
ISBN 83-89779-16-1 (S.Draga)
528 s.

ZWODNICZY PUNKT

Dan Brown

tłum. Małgorzata i Cezary Frąć

Najnowszy satelita NASA wykrywa niezwyklej obiekt w lodowcach Arktyki, meteoryt ze śladami życia pozaziemskiego. Biały Dom przygotowuje się do poinformowania o odkryciu światowej opinii publicznej. Stanowiłoby ono sensację na miarę lądowania człowieka na Księżycu i zapewniło urzędującemu prezydentowi USA reelekcję. Na Arktykę udaje się grupa naukowców w celu zbadań meteorytu i stwierdzenia jego autentyczności. Do grupy na osobiste polecenie prezydenta dołącza Rachel Sexton, analityk wywiadu, by przygotować opis znaleziska. Towarzyszy jej Michael Tolland, światowej klasy oceanograf. Wkrótce okazuje się, że rzekome odkrycie to mistyfikacja. Człowiek, który za nią stoi, zrobi wszystko, by prawda nie ujrzała światła dziennego. Rachel i Michael muszą uciekać, tropieni przez bezlitosnych komandosów zabójców. Próbują ostrzec prezydenta i ustalić, kto kryje się za spiskiem...



The Da Vinci Code
(audio version)

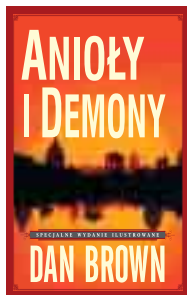
ISBN 83-7359-361-6
ISBN 83-89779-26-9 (S.Draga)
10 płyt CD

KOD LEONARDA DA VINCI (audio)

Dan Brown

tłum. Krzysztof Mazurek, czyta Grzegorz Przybył

Wersja audio najslawniejszej powieści XXI wieku. Bohaterem książki jest historyk i badacz symboli Robert Langdon, tropiący tajemne stowarzyszenia i sekrety, których ujawnienie może odmienić losy świata. Z ręki zabójcy ginie kustosz Luwru. Wezwany przez policję francuską Langdon odkrywa szereg zakonspirowanych śladów, które mogą pomóc w ustaleniu mordercy, ale też stanowią klucz do jeszcze większej zagadki – niezwyklej tajemnicy, sięgającej korzeniami początków chrześcijaństwa. Zamordowany był członkiem Zakonu Syjonu, powstałego w 1099 roku tajnego stowarzyszenia, strzegącego miejsca ukrycia zaginionej relikwii Kościoła – Świętego Graala. Landon musi rozwikłać pozostawioną przez niego łamigłówkę, której kluczowe elementy kryją się w obrazach mistrza Renesansu Leonarda da Vinci – „Mona Lizie” i „Ostatniej Wieczery”. Scigany przez policję i bezlitosnego zabójcę, za jedyne go sojusznika ma piękną Sophie Neveu...



Angels and Demons.
Special Illustrated
Collector's Edition

ISBN 83-7359-283-0

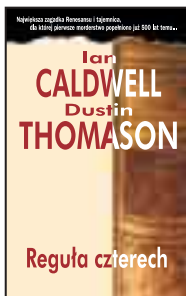
ISBN 83-89779-28-5
(S.Draga)

ANIOŁY I DEMONY SPECJALNE WYDANIE ILUSTROWANE

Dan Brown

tłum. Bożena Józwiak

Specjalne kolekcjonerskie powieści, prequela do *Kodu Leonarda da Vinci*. Około 200 kolorowych zdjęć – dzieł sztuki i architektury, miejsc historycznych. Robert Langdon zostaje pilnie wezwany do genewskiego centrum badań jądrowych CERN. Jego zadanie – zidentyfikować zagadkowy wzór wypalony na ciele zamordowanego fizyka. Ze zdumieniem stwierdza, że jest to symbol tajemnego bractwa iluminatów – potężnej, nieistniejącej od 400 lat organizacji, do której należały najświetniejsze umysły Europy. Jak się okazuje, iluminaci przetrwali w ukryciu do czasów współczesnych i planują straszliwą wendę – wysadzenie Watykanu! Robert ma zaledwie dobiec, by odnaleźć mieszczącą się gdzieś w Rzymie od XVI wieku tajemną siedzibę iluminatów i zapobiec niewyobrażalnej tragedii. Jedyne wskazówki kryje legendarny traktat Galileusza...



The Rule of Four

ISBN 83-7359-267-9

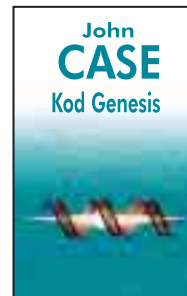
400 s.

REGUŁA CZTERECH

Ian Caldwell, Dustin Thomason

tłum. Piotr Amsterdamski

Książka nazwana „następnym *Kodem Leonarda da Vinci*”. Rzym, koniec XV wieku: dwaj konni posłańcy opuszczają Watykan. Zgładzeni przez swojego pana, Francesca Colonnę, stają się pierwszymi ofiarami największej tajemnicy Renesansu... 500 lat później dwójka studentów Uniwersytetu Princeton próbuje zgłębić sekret jednej z najcenniejszych i najbardziej niezrozumiałych ksiąg epoki Renesansu – *Hypnerotomachii Poliphili*, opublikowanej w 1499 roku. Kto ją napisał – rozpustny mnich, gwałcieciel i awanturnik czy wyniosły humanista z potężnego rodu Colonnów? Pełna kryptologicznych łamigłówek, opowiada pozornie prostą historię – o człowieku, który we śnie szuka ukochanej. Księga kryje jakąś wielką tajemnicę – jaką? Wskazówki do odnalezienia skarbu? Dlaczego za jej poznanie trzeba zapłacić najwyższą cenę – utratę przyjaźni, miłości i w końcu życia?



The Genesis Code

ISBN 83-7359-284-9

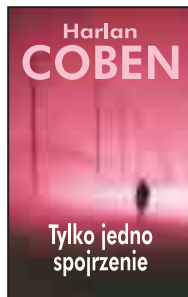
464 s.

KOD GENESIS

John Case

tłum. Piotr Roman

Złożony śmiertelną chorobą naukowiec ginekolog w trakcie spowiedzi ujawnia sekret swoich badań. Przerazony ksiądz odmawia udzielenia mu rozgrzeszenia. Informacja o treści spowiedzi wywołuje szok w Watykanie... Młoda kobieta i jej syn giną w pożarze domu na przedmieściu Waszyngtonu. Początkowo policja uważa, iż przyczyną śmierci było podpalenie; autopsja wykazuje, że oboje zostali brutalnie zamordowani przed pojawieniem się ognia. Joe Lassiter, brat ofiary, próbuje wyjaśnić okoliczności jej śmierci. Pojawiają się kolejne zagadki. Kim naprawdę jest schwytyany na gorącym uczynku zabójca? Czy Kathleen i Brandon nie padli ofiarami spisku o światowym zasięgu? Ich śmierć to nie pierwszy taki przypadek – ktoś systematycznie morduje młode matki i ich dzieci, w Europie i Ameryce. Trop prowadzi Joego do Włoch, do renomowanej kliniki zajmującej się leczeniem bezpłodności i dalej do samego Watykanu...



Just One Look

ISBN 83-7359-227-X
400 s.

TYLKO JEDNO SPOJRZENIE

Harlan Coben

tłum. Zbigniew A. Królicki

Ustabilizowane życie Grace Lawson rozpada się w jednej chwili, gdy na świeżo wywołanym zdjęciu rodzinnym, którego pochodzenie nie jest znane, rozpoznaje swojego męża. Fotografia wygląda na zrobioną przed laty. Przedstawia także inne osoby; twarz jednej z nich jest przekreślona. Jack zaprzecza, by miał coś wspólnego ze zdjęciem. Krótco potem wychodzi z domu i znika, zabierając tajemniczą odbitkę. Grace rozpoczyna poszukiwania męża, który, jak się okazuje, został porwany. Ktoś grozi jej dzieciom. Grace nie wie, komu może zaufać - wydaje się, że wszyscy jej znajomi i przyjaciele mają coś do ukrycia. Próbuje dotrzeć do prawdy. Trop prowadzi do tragicznych wydarzeń sprzed wielu lat, gdy cudem uszła z życiem ze strzelaniny, jaka wybuchła na koncercie rockowym.



Fade Away

ISBN 83-88722-29-8
336 s.

[A.A.Kuryłowicz]

BEZ ŚŁADU

Harlan Coben

tłum. Andrzej Grabowski

Myron Bolitar przyjmuje propozycję właściciela klubu New Jersey Dragons i zgadza się odnaleźć gwiazdę drużyny, Grega Downinga, swojego rywala z czasów studenckich, który przepadł jak kamień w wodę. W zamian otrzyma szansę powrotu do zawodowej koszykówki. Być może Greg uciekł przed gangsterami poszukującymi go za długi hazardowe, albo przed policją w związku z zabójstwem Carli, kobiety, która go szantażowała. W domu zaginionego Myron znajduje ślady krwi zamordowanej, które niebawem ktoś usuwa, podobnie jak ślady obecności tajemniczej kobiety, z którą Greg żył po rozstaniu z żoną. Okazuje się, że cała sprawa ma związek z wydarzeniami z jego własnej przeszłości...



Plum Island

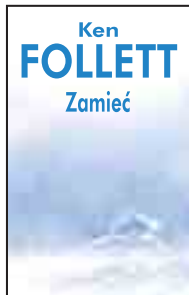
ISBN 83-7359-285-7
544 s.

ŚLIWKOWA WYSPA

Nelson DeMille

tłum. Andrzej Szulc

Ranny na służbie oficer nowojorskiego wydziału zabójstw John Corey wypoczywa w położonym koło Long Island rybackim miasteczku Southold. Z prośbą o pomoc w rozwikłaniu zagadki morderstwa zwraca się do niego miejscowy szef policji. Ofiary – młode małżeństwo biologów Judy i Tom Gordonowie – pracowały w rządowym laboratorium na Śliwkowej Wyspie, ośrodku badań nad chorobami zakaźnymi zwierząt. Podobno prowadzono tam też eksperymenty z bronią bakteriologiczną. Wszystkie poszlaki wskazują na to, że Gordonowie byli zamieszani w handel śmiertelnościami wirusami. Corey odrzuca pozornie oczywiste wyjaśnienie tajemniczy podwójnego zabójstwa, podąża własnym tropem. Naraża tym siebie i dwie kobiety, z którymi się związał, na śmiertelne niebezpieczeństwo. Co mogło łączyć śmierć Gordonów z nigdy nie odnalezionym skarbem sławnego pirata, kapitana Kidda, ukrytym przed przystu laty?



Whiteout

ISBN 83-7359-286-5
448 s.

ZAMIEĆ

Ken Follett

tłum. Jacek Manicki

Najnowszy thriller Folletta. Oxenford Medical, niewielka szkocka firma farmaceutyczna, założona przez Stanleya Oxenforda, prowadzi badania nad zabójczymi wirusami. Od pozytywnego wyniku testu nowego leku antywirusowego zależy jej ekonomiczna przyszłość. Toni Gallo, była policjantka odpowiedzialna w Oxenford za bezpieczeństwo, ma poważny problem: niebezpieczny wirus wy dostał się na zewnątrz i całej okolicy może grozić epidemia. Nad firmą zbierają się kolejne czarne chmury – grupa napastników wdzie ra się do pilnie strzeżonego laboratorium i wykrada próbki najgroźniejszego z wirusów – Madoby – zdolnego zabić miliony ludzi. Kiedy zamieć śnieżna uniemożliwia im ucieczkę, szukają schronienia w położonej na odludziu posiadłości Stanleya; terroryzują domowników. Odcięci od świata, Stanley i jego goście mogą liczyć tylko na siebie... i Toni, jedyną osobę, która domyśla się prawdy...



The Modigliani Scandal

ISBN 83-7359-287-3

SKANDAL Z MODIGLIANIM

Ken Follett

tłum. Juliusz Garztecki

Informacja o nieznanym obrazie Modiglianiego z okresu, gdy słynny malarz pozostawał pod wpływem narkotyków, wywołuje poruszenie w londyńskim świecie handlarzy dzieł sztuki. Do rywalizacji o zaginione arcydzieło stają m.in. właściciel galerii obrazów, detektyw, młoda kobieta i niedoceniany malarz. Nie cofną się przed kradzieżą, szantażem ani fałszerstwem, by osiągnąć cel...



The Third Twin

ISBN 83-7359-288-1
496 s.

TRZECI BLIŹNIAK

Ken Follett

tłum. Andrzej Szulc

Jeannie Ferrami, psycholog prowadząca badania naukowe w dziedzinie genetyki, dokonuje zaskakującego odkrycia. Przeglądając medyczne bazy danych natrafia na parę jednojajowych bliźniaków, urodzonych w odstępie kilku tygodni przez dwie różne matki. Jeden z nich jest odsiadującym wyrok mordercą i sadystą; drugi, Steven Logan, sprawia wrażenie wzorowego obywatela. Nieoczekiwanie Steven zostaje oskarżony o brutalny gwałt; zeznania ofiary nie pozostawiają wątpliwości, że jest sprawcą przestępstwa. Przekonana o niewinności Stevena, Jeannie podejmuje wysiłki, by rozwiązać zagadkę. Natrafia na ślad tajnych eksperymentów medycznych z okresu zimnej wojny. Gra toczy się o miliony dolarów i ambicje prawnicowych polityków, którzy pragną przywrócić „integralność rasową” Ameryki. Czy Jennie uda się odnaleźć trzeciego bliźniaka – klucz do wyjaśnienia tajemnicy – za nam samą padnie ofiarą zabójcy?



The Key to Rebecca

ISBN 83-7359-252-0
400 s.

KLUCZ DO REBEKI

Ken Follett

tłum. Michał Madaliński

Klasyczny thriller o pościgu za nieuchwytnym hitlerowskim szpiegiem. Nazywa się Alex Wolff; Niemcy znają go jako agenta o kryptonimie Sfinks. Latem 1942 roku przybywa do Kairu wyposażony w śmiercionośny beduiński kindżał, nadajnik radiowy i egzemplarz „Rebeki” Daphne du Maurier, którym posługuje się do szczyfrowania meldunków. Zadaniem Wolffa jest zdobycie informacji o ruchach wojsk i strategicznych planach aliantów w Afryce oraz przekazanie ich do sztabu marszałka Rommla. Przeciwnikami Sfinksa są major William Vandam, oficer brytyjskiego wywiadu, i piękna prostytutka Elena Fontana. W chwili gdy do Tobruku wkraczają niemieckie dywizje pancerne, a nad Kairem przesłaniają dymy z pośpiesznie palonych tajnych dokumentów, Vandam i Wolff toczą śmiertelny pojedynek, którego stawką są losy całej wojny...



The Exile

ISBN 83-7359-289-X

TOŻSAMOŚĆ

Allan Folsom

tłum. Izabela Matuszewska

Bohaterem najnowszej powieści Folsoma jest młody policjant z Los Angeles, John Barron, przyjęty w szeregi elitarniej jednostki specjalnej 5-2. Już podczas pierwszego ważnego pościgu przekonuje się, że członkowie 5-2 dokonują samosądów na aresztowanych przestępcach. 5-2 ściga niejakiego Raymonda Thorne'a, bezwzględnego, niezwykle inteligentnego mordercę, który w trakcie ucieczki pozostawia po sobie kilka trupów, ostatecznie sam ginie. Barron nie chce uczestniczyć w samosądach, ale z 5-2 nie da się po prostu odejść. Chcąc ratować życie, musi zniknąć. Pod zmienionym nazwiskiem wyjeżdża z siostrą do Paryża, ale sprawa Thorne'a nie daje mu spokoju, szczególnie że zwłoki mordercy tajemniczo zniknęły. Coraz więcej tropów prowadzi do Rosji i Sankt Petersburga – siedziby carów. Stopniowo John zostaje wciągnięty w tryby globalnej intrygi...



The Day after Tomorrow

ISBN 83-7359-290-3

POJUTRZE

Allan Folsom

tłum. Juliusz Garztecki

Paul Osborn, amerykański chirurg przebywający służbowo w Paryżu, napotyka przypadkowo mężczyznę, który przed laty zamordował jego ojca. Mężczyźni udaje się zbiec; próbując go odnaleźć, Osborn wpada na trop międzynarodowej intrygi, której początki sięgają 1945 roku. Oficer policji z Los Angeles, przydzielony do Interpolu, prowadzi w Londynie dochodzenie w najdziwniejszej sprawie, z jaką miał kiedykolwiek do czynienia: serii zabójstw, w których odcięte ofiarom głowy morderca poddał „kryonizacji”, zamrażając je do temperatury zbliżonej do zera absolutnego. W Berlinie grupa najbogatszych niemieckich przemysłowców przygotowuje się do historycznego zjazdu połączonego z niezwykłą celebracją... Co wiąże wszystkie te wydarzenia? Czy są one zwiastunem najbardziej przerażającego spisku od zakończenia II wojny światowej?



Body Double

ISBN 83-7359-291-1

SOBOWTÓR

Tess Gerritsen

tłum. Jerzy Żebrowski

Przed domem doktor Maury Isles zostają znalezione zwłoki bliźniaczko do niej podobnej kobiety – jak się później okazuje, o tej samej grupie krwi i dacie urodzenia. Badania DNA wykazują, że Anna Leonī jest jej siostrą. Obie zostały kiedyś adoptowane. Śledztwo w sprawie morderstwa prowadzi detektyw Jane Rizzoli. Tymczasem Maura próbuje dowiedzieć się, kim byli jej biologiczni rodzice; trafia do wynajmowanego przez Annę domu, który kryje straszną tajemnicę. Jej rzekomo prawdziwa matka odbywa karę więzienia za brutalne zabójstwo dwóch kobiet. Dochodzenie prowadzone przez Jane zatacza coraz szersze kręgi, ujawniając cały łańcuch planowanych z premedytacją zbrodni, których ofiarami padają ciężarne kobiety.



La Ligne noire

ISBN 83-7359-292-X

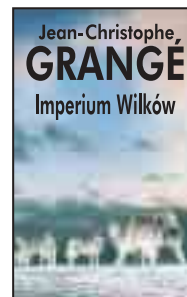
CZARNA LINIA

Jean-Christophe Grangé

tłum. Wiktor Dłuski

Najnowszy thriller francuskiego „Harlana Cobena”, autora *Purpurowych rzek*, z mrozącą krew w żyłach fabułą pełną nieoczekiwanych zwrotów akcji.

Jacques Reverdi, słynny pletwonurek i rekordzista świata w nurkowaniu, zostaje aresztowany w Malezji pod zarzutem zabójstwa młodej dziewczyny. Jego вина jest bezsporna, dowody winy – niepodważalne. Co więcej, świadczy o tym, że w rejonie Azji dopuścił się całej serii okrutnych zbrodni. W Paryżu dziennikarz Marc Dupeyrat dowiaduje się o sprawie. Od lat fascynuje go problem źródeł zła. Podstępem nawiązuje kontakt z mordercą, by poznać jego psychikę i motywy działania. Sterowany przez Riverdiego z celi, wyrusza śladem jego zbrodni. Do czego go ten trop doprowadzi? Podczas osobistej konfrontacji między obu mężczyznami, zostanie przekroczona kolejna granica okrucieństwa...



L'Empire des loups

ISBN 83-7359-178-8
464 s.

IMPERIUM WILKÓW

Jean-Christophe Grangé

tłum. Sławomir Kowalski

Anna, żona wysoko postawionego urzędnika Ministerstwa Spraw Wewnętrznych, cierpi na amnezję, ma dziwne halucynacje. Odkrywa, że mają one związek z operacją plastyczną, której jednak nie potrafi sobie przypomnieć. Tymczasem w tureckiej dzielnicy Paryża dochodzi do serii przerażających zbrodni – ktoś okalecza i morduje młode kobiety. Śledztwo prowadzi dwójka policjantów. Wpadają na trop ultraprzywilejowej organizacji terrorystycznej „Szarych Wilków”, której członkowie zajmują się m.in. handlem narkotykami i zabójstwami na zlecenie. Anna stopniowo odtwarza szczegóły swojej biografii. Okazuje się, że kiedyś była kurierem „Szarych Wilków”... Zrealizowana z rozmachem ekranizacja pojawi się w polskich kinach na jesieni 2005 roku; główne role zagrał Jean Reno i Olivier Martinez.



Le concile de pierre

ISBN 83-7359-179-6
400 s.

KAMIENNY KRĄG

Jean-Christophe Grangé

tłum. Wiktor Dłuski

Diana Thiberge, trzydziestoletnia biolog, badająca zachowania drapieżników, wskutek przeżytego w dzieciństwie urazu nie jest w stanie nawiązać normalnych stosunków z mężczyznami. Żyje samotnie, póki nie postanowi adoptować pięcioletniego chłopca niewiadomego pochodzenia, którego znajduje w tajskim sierocińcu. Po przyjeździe do Paryża wokół dziecka zaczynają się dziać niesamowite rzeczy. Omal nie pada ofiarą zamachu. Cudem uratowane, zapada w śpiączkę. Lekarz, który zgłasza się, by mu pomóc, zostaje zamordowany. W coraz bardziej makabrycznych okolicznościach padają następne ofiary. Aby odsłonić związane z chłopcem mroczne tajemnice, Diana musi uciec się do hipnozy i odbyć podróż w głąb górystego rejonu Mongolii. W latach 70. działał tam supertajny ośrodek prowadzący badania nad syntezą nuklearną i zjawiskami parapsychologicznymi...



The Kingmaker

ISBN 83-7359-125-7
432 s.

SPISEK

Brian Haig

tłum. Grzegorz Kołodziejczyk

Autor nazywany jest „Johnem Grishamem w mundurze wojskowym”, choć stylem pisarskim bliższy jest Nelsonowi DeMille'owi. Bohater jego książek, major Sean Drummond, oficer korpusu prawniczego JAG, o niewyparzonym języku i kpiącym sposobie bycia, po raz pierwszy pojawił się w powieści *Tajna sankcja*. Tym razem Sean podejmuje się obrony generała Billa Morrisona, pracownika CIA, oskarżonego o zdradę stanu. Wszystkim bardzo zależy na jego skazaniu. Sean ma przeciwko sobie zarówno CIA, jak i FBI. Okazuje się, że dowody obciążające Morrisona zostały dostarczone przez rosyjski wywiad, on sam był kontrolerem najcenniejszego informatora amerykańskiego wywiadu, postaci numer 2 w rosyjskim odpowiedniku CIA. Sean jedzie do Moskwy ze swoją asystentką Katriką. Jest coraz bliżej ujawnienia tożsamości człowieka, który od lat pociąga za sznurki, manipulując rosyjskimi i amerykańskimi przywódcami.



Private Sector

ISBN 83-7359-210-5

KOŁ TROJAŃSKI

Brian Haig

tłum. Grzegorz Kołodziejczyk

Sean Drummond, oficer JAG, zostaje oddelegowany do pracy w renomowanej kancelarii prawniczej w ramach programu współpracy wojska z sektorem prywatnym. Poprzedniczką Seana w firmie z ramienia JAG była Lisa Morrow. W krótkim czasie dochodzi do serii zabójstw młodych kobiet; jedną z nich jest Lisa. Sean jest przekonany, że nie była przypadkową ofiarą. Jej śmierć miała prawdopodobnie związek z pracą w kancelarii reprezentującej, między innymi, giganta teleinformatycznego Morris Networks. W nieoficjalnym śledztwie pomaga mu ciemnowłosa piękność – siostra Lisy, Janet, również prawniczka. Swoją dociekliwością Sean naraża się wszystkim po kolei – policji, FBI, CIA, kancelarii, do której go delegowano, oraz jej największemu klientowi – Morrisowi. Teraz morderca zapoluje na niego...



Bad Company

ISBN 83-7359-108-7
256 s.

BEZ PRZEBACZENIA

Jack Higgins

tłum. Krzysztof Sokołowski

Tuż przed upadkiem III Rzeszy Hitler powierza swój pamiętnik asystentowi – baronowi Maxowi von Bergerowi. Dokument ten daje mu dostęp do zasobów finansowych führera; zawiera też tajemnice, które mogą wywrócić istniejący porządek świata – m. in. opis negocjacji pokojowych, do których ze strony alianckiej wyznaczono ojca ówczesnego prezydenta USA. Po wojnie von Berger buduje przemysłowe imperium. By uzyskać dostęp do złóż ropy naftowej, sprzymierza się z rodziną Rashidów, władających państwem nad Zatoką Perską. Z czasem staje się groźnym przeciwnikiem Amerykanów i Anglików, którzy usiłują go unieszkodliwić. Wiedząc, że ujawnienie treści pamiętnika mogłoby spowodować upadek rządzącego prezydenta. Sean Dillon i jego amerykański kolega Blake Johnson otrzymują zadanie odzyskania dokumentu za wszelką cenę. Jeszcze raz stają do walki ze swoim śmiertelnym wrogiem, lady Kate Rashid...



Dead Sleep

ISBN 83-7359-182-6
432 s.

W MARTWYM ŚNIE

Greg Iles

tłum. Cezary Frąć

Fotografka Jordan Glass podczas wizyty w muzeum w Hongkongu rozpoznaje na jednym z obrazów swoją zaginioną siostrę bliźniczkę, Jane. Z katalogu dowiaduje się, że anonimowy artysta namalował aż dziewiętnaście portretów kobiet w cyklu „Śpiące kobiety”. W kręgach koneserów panuje przekonanie, że obrazy przedstawiają osoby martwe. Jordan wie, że w Nowym Orleanie oprócz jej siostry w tajemniczych okolicznościach zginęło dziesięć innych kobiet; prawdopodobnie zostały zamordowane. Postanawia odnaleźć autora prac. Składa wizytę jego marszandowi; ten jednak ginie w pożarze nie ujawniając tożsamości poszukiwanego. Jordan nawiązuje współpracę z FBI. Tajemniczy malarz morderca to przypuszczalnie jeden z trzech uczniów sławnego artysty Rogera Wheatona. Coraz więcej poszlak wskazuje, że to nie Jane, lecz Jordan miała być modelką...



The Footprints of God

ISBN 83-7359-214-8

GRA W BOGA

Greg Iles

tłum. Robert Ginalski

David Tennant, lekarz i autor książki na temat etyki w medycynie, zostaje oddelegowany przez prezydenta USA do supertajnego Projektu Święta Trójca nadzorowanego przez NSA i genialnego konstruktora komputerów Petera Godina. Celem projektu jest stworzenie maszyny o nieograniczonych wręcz możliwościach, opartej na sztucznej inteligencji. Kiedy jego przyjaciel, fizyk noblista Andrew Fielding pracujący przy Świętej Trójcy, nieoczekiwanie umiera, David nie ma wątpliwości, że w rzeczywistości było to morderstwo. Stara się ostrzec prezydenta. Zdemaskowany, aby ratować życie, ucieka, ścigany przez zawodowych zabójców na usługach Grodina i najpotężniejszej agencji wywiadowczej Stanów Zjednoczonych. Tymczasem prace nad projektem dobiegają końca, grożąc światu katastrofą...



Strange Highways

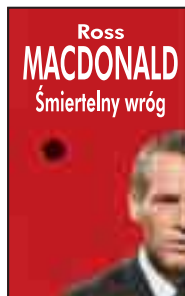
ISBN 83-7359-294-6

AUTOSTRADY DUSZY

Dean Koontz

tłum. Izabela Matuszewska, Witold Nowakowski

Dean Koontz należy do najpopularniejszych współczesnych autorów świata. W swojej twórczości umiejętnie łączy trzy gatunki – grozę, kryminał i fantastykę. Jego książki sprzedały się w nakładzie ponad 250 milionów egzemplarzy i są tłumaczone na 38 języków. *Autostrady duszy*, pierwszy w jego dorobku zbiór, obejmuje dwie krótkie powieści i dwanaście opowiadań. Tytułowa powieść to historia dwóch braci – jeden jest sławnym pisarzem i piewą swobody, drugi – życiowym wykołajcem i alkoholikiem. Przeskok w czasie sprawia, że obaj mogą powrócić do pewnego dnia przed dwudziestu laty – który, jak się wydaje, zaważył na ich późniejszym życiu.



The Instant Enemy

ISBN 83-7359-187-7

272 s.

ŚMIERTELNY WRÓG

Ross Macdonald

tłum. Zygmunt Halka

Lew Archer poszukuje 17-letniej Sandy Sebastian, która uciekała z niezrównoważonym psychicznie chłopakiem, Davem Spannerem, zwolnionym warunkowo z więzienia. Detektyw odnajduje uciekinierów, ale ci ponownie uciekają. Wydaje się, że Dave planuje zabójstwo Stephena Hacketta, właściciela firmy naftowej, w której pracuje ojciec Sandy. Od matki Hacketta, Ruth Marburg, Archer dostaje zlecenie odnalezienia jej syna porwanego przez Dave'a. Mąż Ruth został przed piętnastu laty zastrzelony na plaży. Przed piętnastu laty zginął też tajemniczo ojciec Dave'a, rozjechany przez pociąg. Wszystkie te wydarzenia splatają się w jedną wielką zagadkę – fałszywych tożsamości i pilnie strzeżonych tajemnic rodzinnych, dla których, pomimo upływu czasu, każdy interesujący się przeszłością staje się śmiertelnym wrogiem...



Gone, But Not Forgotten

ISBN 83-7359-295-4

416 s.

NIE ZAPOMNISZ MNIE

Philip Margolin

tłum. Andrzej Szulc

Thriller skonstruowany z zegarmistrzowską precyzją i opatrzonej zaskakującą pointą. W Portland w stanie Oregon znikają bez śladu kobiety; jedyne tropy, jakimi dysponuje policja, stanowią czarna róża i kartka ze słowami „Nie zapomnisz mnie”, pozostawione w sypialniach ich domów. Intensywne śledztwo przynosi pierwsze rezultaty dopiero wtedy, gdy u miejscowego prokuratora pojawia się policjantka ze Wschodniego Wybrzeża, Nancy Gordon. Okazuje się, że 10 lat wcześniej prowadziła śledztwo w identycznej sprawie. Morderca, któremu wówczas udało się ująć sprawiedliwości, był wybitnie inteligentnym i pozbawionym skrupułów potworem, sprytniejszym od jakichkolwiek znanych psychopatów. Nancy twierdzi, że jest on teraz jednym z najzamożniejszych i najbardziej wpływowych obywateli Portland. Zanim prokurator zdąży sprawdzić wiarygodność słów Gordon, ona również znika...



The Upright Man

ISBN 83-7359-269-2

PIERWOTNY INSTYNTK

Michael Marshall

tłum. Krzysztof Sokołowski

W poprzedniej powieści Marshalla, *Niewidzialni*, którą Stephen King nazwał „błyskotliwie napisanym, piekielnie przerażającym thrillerem”, czytelnik zetknął się z głęboko zakonspirowaną organizacją, tworzącą sieć terroru i zbrodni na niewyobrażalną skalę. Organizacją psychopatów, mordujących bez litości, bez wyraźnego celu i na masową skalę. Na trop *Niewidzialnych* wpadają Ward Hopkins, Nina Baynam (pracownica FBI) i John Zandt (policjant). W nowej powieści bohaterowie nadal tropią *Niewidzialnych* i w dalszym ciągu stykają się z licznymi przypadkami niewyjaśnionych morderstw. Okazuje się, że *Niewidzialni* istnieją od tysięcy lat, nie uznają cywilizacji i byli zamieszani we wszystkie głośne morderstwa i masowe mordy w historii. Są nieprawdopodobnie bogaci i prawo jest wobec nich bezsilne...



La Hermandad de la Sabana Santa

ISBN 83-7359-297-0

BRACTWO ŚWIĘTEGO CAŁUNU

Julia Navarro

tłum. Agnieszka Mazuś

Największy hiszpański bestseller 2004 roku; pół miliona sprzedanych egzemplarzy w 9 miesięcy, w przygotowaniu – ekranizacja kinowa. Książka, która zepchnęła z pierwszej pozycji na liście *Kod Leonarda da Vinci*, do którego jest często przyrównywana.

W pożarze, który wybucha w słynnej Katedrze Turynskiej, ginie człowiek, prawdopodobnie rabin. Próby włamania miały już dawniej miejsce. Śledztwo, które prowadzą policjantka z wydziału ds. zaginionych dzieł sztuki, Sofia, oraz dociekliwa dziennikarka, Ana, ujawnia, że sprawcy pochodzą z tego samego środowiska, wspólnoty chrześcijańskiej z miasta Urfa. Obiektem ich zainteresowania jest najcenniejsza relikwia chrześcijaństwa: Sydon, pośmiertna szata Chrystusa. Całunem interesują się też templariusze – potomkowie rycerzy świątyni Salomona, obecnie prominentne figury polityki i biznesu. Sofia i Ana wpadają na ich trop...



Flashback

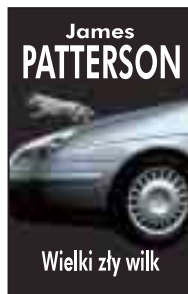
ISBN 83-7359-221-0

PRZEBŁYSKI PAMIĘCI

Michael Palmer

tłum. Zygmunt Halka

Thriller medyczny. Młody neurochirurg Zack Iverson rozpoczyna pracę w szpitalu komunalnym w Bostonie. Już na początku praktyki spotyka się z niewytłumaczalnym przypadkiem: ośmioletni Toby, po rutynowym zabiegu, miewa w nocy koszmary, podczas których przeżywa całą operację od początku. Powtarzające się ataki powodują, że zamyka się w sobie, a jego stan się pogarsza. W samym szpitalu panują nienormalne stosunki – personel jest zastraszany przez dyrekcję, pacjentów wypisuje się przedwcześnie. Próbuując się temu przeciwstawić, Zack ma za sojuszników cenionego chirurga, Guya Beaulieu, oraz kardiologa, Suzanne Cole, z którą nawiązuje romans. Beaulieu nieoczekiwanie umiera; Suzanne musi poddać się operacji usunięcia guza. W jej następstwie, podobnie jak Toby, zaczyna miewać ataki koszmarów. Zack nabiera pewności, że na oddziale chirurgicznym dzieje się coś bardzo dziwnego...



The Big Bad Wolf
ISBN 83-7359-209-1
352 s.

WIELKI ZŁY WILK

James Patterson
tłum. Paweł Korombel

Wilk to przywódca rosyjskiej „czerwonej mafii”, najgroźniejszej organizacji przestępczej działającej w Ameryce – byli agent KGB, bezlitosny zabójca bez twarzy i imienia. Własnoręcznie wykonuje każdą „mokrą robotę”, nie boi się żadnego ryzyka. Nikt nie wie, kim jest, gdzie mieszka, jak się nazywa. Tropi go Alex Cross, policjant z wydziału zabójstw, odbywający staż w FBI. Wyrwany ze szkolenia w Quantico, musi zająć się sprawą tajemniczych zaginięć białych kobiet, porywanych przez mafię w charakterze „seksualnych niewolnic” na zamówienie bogatych zbrojców. Przełom w sprawie następuje, gdy odnajduje się jedna z porwanych kobiet, a czternastoletnia hackerka włamuje na doskonale zabezpieczoną stronę w Internecie, służącą do składania zamówień na „żywy towar”. Największą trudność sprawia Crossowi poimanie samego Wilka – kolejne podejrzane osoby okazują się tylko marionetkami...

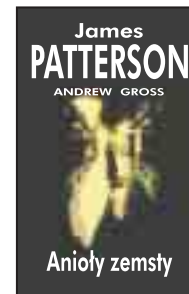


London Bridges
ISBN 83-7359-298-9

NA SZLAKU TERRORU

James Patterson
tłum. Witold Nowakowski

Niezidentyfikowany oddział żołnierzy zmusza do ewakuacji całą ludność Sunrise Valley w Nowadzie. Chwilę później bomba o potężnej sile zrównuje miasteczko z ziemią. Odpowiedzialność za ten terrorystyczny atak przyjmuje Wilk – zabójca bez twarzy, przywódca rosyjskiej mafii w USA, od dawna tropiony przez FBI i czarnoskórego policjanta, Alexa Crossa. Wilk grozi detonacją ładunków nuklearnych w Londynie, Paryżu, Frankfurtcie i Nowym Jorku. Przyłączywszy się do śledztwa prowadzonego przez połączone siły FBI, Scotland Yardu i Interpolu, Cross ma zaledwie cztery dni, by zapobiec niewyobrażalnej tragedii i znaleźć rozwiązanie największej z zagadek – kim naprawdę jest terrorysta groźniejszy od al-Kaidy?

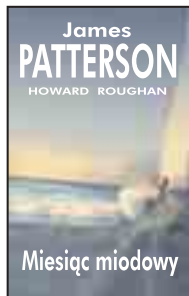


3rd Degree
ISBN 83-7359-360-8

ANIOŁY ZEMSTY

James Patterson, Andrew Gross
tłum. Zygmunt Halka

Detektyw Lindsay Boxer z wydziału zabójstw policji San Francisco jest świadkiem eksplozji domu należącego do milionera. W środku znajduje trzy trupy; dziecko właściciela, niemowlę, zniknęło bez śladu wraz opiekunką. Sprawca zamachu pozostawił wiadomość, ale jej znaczenia nikt nie rozumie. Trzy dni później z ręki zabójcy ginie bogaty biznesmen. I tym razem pozostawiono wiadomość podpisaną „Sierpniowi szpiegdy”. Nie ulega wątpliwości, że będą kolejne ofiary. Lindsay prosi o pomoc w rozwiązaniu sprawy swoje trzy przyjaciółki – dziennikarkę, lekarzę i prawniczkę. Jedną z nich skrywa niebezpieczną tajemnicę – będzie kolejnym celem bezwzględnego mordercy...



Honeymoon

ISBN 83-7359-299-7
352 s.

MIESIĄC MIODOWY

James Patterson, Howard Roughan

tłum. Andrzej Szulc

Nora Sinclair jest piękna, inteligentna i bardzo seksowna, mężczyźni dosłownie tracą dla niej głowę. Pracuje jako dekoratorka wnętrz dla bogatych klientów, ceni sobie życie na wysokim poziomie. Dziwnym zbiegiem okoliczności mężczyźni, z którymi się wiąże, umierają na atak serca, konto Nory zaś powiększa się o milionowe kwoty. Tajemniczy zgon ostatniego narzeczonego zwraca uwagę tajnego agenta FBI, Johna O'Hary. Pod przybranym nazwiskiem zawiera bliższą znajomość z Norą i podejmuje z nią grę. Stopniowo przestaje być pewien, czy poszukuje sprawiedliwości, czy może ulega fatalnemu zauroczeniu. Jak szybko Nora zorientuje się, z kim ma do czynienia?



A Question of Blood

ISBN 83-7359-222-9

PRÓBA KRWI

Ian Rankin

tłum. Robert Ginalski

Inspektor John Rebus z Edynburga jest bohaterem znanej także w Polsce serii kryminałów Iana Rankina, najpopularniejszego szkockiego pisarza. W elitarnej prywatnej szkole dochodzi do masy kry dzieci. Na pozór sprawa jest prosta: były żołnierz SAS Lee Herdman, wpadł w szał i zabił dwoje nastolatków, a następnie popełnił samobójstwo. Ale nic nie jest proste dla inspektora Rebusa... który na dodatek sam ma poważne kłopoty i grozi mu aresztowanie. Rebus jest podejrzany o zamordowanie drobnego przestępcy, który napastował jego koleżankę z pracy. Dowody są mocne – tuż po wizycie inspektora przestępca spłonął żywcem w swoim domu. A Rebus ma poparzone dłonie...



Scarecrow

ISBN 83-7359-194-X
432 s.

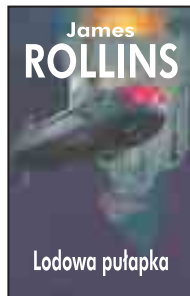
NIEUCHWYTNY CEL

Matthew Reilly

tłum. Piotr Roman

Powrót ulubionego bohatera Reilly'ego, porucznika Shane'a Schofielda, znanego ze *Ślaci lodowej* i *Strefy 7*.

Trwa polowanie na piętnastu najbardziej niebezpiecznych ludzi na świecie: komandosów, terrorystów i szpiegów. Za głowę każdego z nich tajemniczy zleceniodawca wyznaczył 18 milionów dolarów. Na liście celów znalazł się Shane Schofield z amerykańskich marines. Udaje mu się ująć z pułapki zastawionej w ośrodku rakietowym Krask-8 na Syberii, ale traci prawie cały oddział. W dawnej sowieckiej kopalni na granicy tadżycko-afgańskiej toczy kolejną walkę, tym razem z al-Kaidą, i zostaje uratowany przez tajemniczego łowcę nagród, któremu zlecono jego ochronę. Kto go chroni i kto stoi za międzynarodowym spiskiem, którego celem jest zachwianie istniejącym porządkiem świata? Dlaczego Shane musi zginąć przed godziną 12 w południe?



Ice Hunt

ISBN 83-7359-195-8

LODOWA PUŁAPKA

James Rollins

tłum. Piotr Roman

Powieść sensacyjna w stylu Clive'a Cusslera. Głęboko w wiecznym lodzie okalającym biegun północny znajduje się Stacja Polarna Grendel – tajny ośrodek kryjący tajemnicę strasznego eksperymentu, jaki Sowieci przeprowadzili tam przed wielu laty. Eksperymentu, który pozwolił zatrzeć granicę między życiem a śmiercią, i który miał pojsć w zapomnienie. Kiedy amerykański statek badawczy przypadkiem odnajduje porzuconą stację, Sowieci zrobią wszystko, łącznie z wysłaniem szturmowego podwodnego okrętu o napędzie atomowym, by jej tajemnice nie ujrzały światła dziennego. Pozostał jednak człowiek, który wie za dużo. Matthew Pike, mieszkaniec Alaski, były komandos, zostaje przypadkowo wciągnięty w krąg wydarzeń rozgrywających się wokół tajemniczej stacji. Sprawy zaczynają wymykać się spod kontroli. Ujawnienie prawdy może wpłynąć na przyszłość ludzkości.



The Promise of a Lie

ISBN 83-7359-223-7

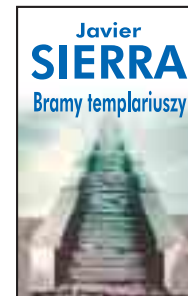
400 s.

OBIETNICA KŁAMSTWA

Howard Roughan

tłum. Zbigniew A. Królicki

Doktor David Remler jest wziętym psychoanalitykiem, autorem bestsellerowej książki, w której przeprowadził wnikliwą analizę ludzkich zachowań. Pewnego razu w jego gabinecie pojawia się nowa pacjentka, Samantha Kent, cierpiąca na zaburzenia emocjonalne spowodowane kryzysem małżeńskim. Jest piękna; David nie pozostaje obojętny na jej urodę. Po otrzymaniu dramatycznego nocnego telefonu od Samantha, rusza do jej domu z pomocą, ale na miejscu zastaje tylko trupa. Wydarzenia przyjmują dla niego coraz mniej korzystny obrót, staje się głównym podejrzanym o morderstwo. Aby dowieść swojej niewinności, musi wyjaśnić, kim naprawdę była tajemnicza pacjentka i dlaczego wpłynęła go w misternie skonstruowaną intrygę...



Las puertas templarias

ISBN 83-7359-300-4

ISBN 83-89779-19-6

(S.Draga)

BRAMY TEMPLARIUSZY

Javier Sierra

tłum. Agnieszka Mazuś

Powieść sensacyjna z wątkiem historycznym w stylu *Kodu Leonarda da Vinci* znanego hiszpańskiego pisarza, przyrównywanego do Arturo Pérez-Reverte. Ośrodek naukowy w Tuluzie wykonuje zdjęcia satelitarne fragmentu obszaru Francji. Na fotografiach pojawiają się białe plamy. Michael Témoine, szef ośrodka, postanawia wyjaśnić tę zagadkę. Okazuje się, że katedry zbudowano w punktach, których są zlokalizowane znane katedry gotyckie. Dalszych odpowiedzi należy szukać w historii. Okazuje się, że katedry zbudowano w punktach, którym przypisywana jest moc komunikowania Ziemi z Niebem. Znajdują się tam „bramy”, przez które śmiertelnicy mogą wstępować do Nieba i poznawać boskie tajemnice. Tajna organizacja, powstała jeszcze w średniowieczu, broni ich dostępu...



The Word

ISBN 83-7359-293-8

ZAGINIONA EWANGELIA

Irving Wallace

tlum. Piotr Jankowski

Włoski archeolog dokonuje sensacyjnego odkrycia w Ostia Antica pod Rzymem. Wewnątrz odkopanego dzbanka odnajduje papirus z aramejskim rękopisem – relacją z życia Jezusa, spisana przez jego brata Jakuba Sprawiedliwego około 60 roku n.e. Jest też pergamin opisujący proces i ukrzyżowanie. Oba dokumenty, rzucające zupełnie nowe światło na postać Jezusa, mają zostać dołączone do nowej wersji Ewangelii, przygotowywanej w wielkiej tajemnicy przez syndykat wydawców, bibliotekarzy i teologów zwany Drugim Zmartwychwstaniem. Inicjatorzy projektu liczą na to, że poprawiona Biblia tchnie nowego ducha w religię chrześcijańską, odnowi wiarę w Kościół. Steven Randall, właściciel agencji reklamowej w Nowym Jorku, zostaje wynajęty do przeprowadzenia kampanii reklamowej. Wkrótce jednak zaczyna mieć wątpliwości co do autentyczności znalezionych dokumentów. Osoby, które mogą je potwierdzić – tajemniczo giną...



Song of Susannah

ISBN 83-7359-216-4

464 s.

SAGA

MROCZNA WIEŻA

The Dark Tower

Wielowątkowa, obejmująca siedem części saga fantasy, którą fani stawiają na równi z *Władcą Pierścieni* Tolkiena. Opowieść o Rolandzie, ostatnim rewolwerowcu, ścigającym obdarzonego czarodziejską mocą człowieka w czerni i poszukującym tajemniczej Mrocznej Wieży w świecie, gdzie czas zatracił jakiegokolwiek znaczenie, zniszczonym przez wojny, zaludnionym przez wszelkiego rodzaju mutanty, demony i wampiry.

Cykl, zainspirowany poematem Roberta Browninga *Sir Roland pod Mroczną Wieżą stanął*, uważany jest przez samego autora za dzieło życia.

TOM VI: PIEŚN SUSANNAH

Stephen King

tłum. Krzysztof Sokołowski

Podczas bitwy z Wilkami Susannah Dean znika, porwana przez Mię – demona, który zawładnął jej ciałem. Przez portal czasowy trafia do Nowego Jorku roku 1999. Mia pragnie, by Susannah urodziła jej dziecko – chłopczyka imieniem Mordred, którego przeznaczeniem jest zabić rewolwerowca. Père Callahan i młody Jake udają się na poszukiwanie Susan i Czarnej Trzynastki, kryształowej kuli skupiającej złe moce, która przepadła wraz z dziewczyną. W Nowym Jorku szykują się do walki na śmierć i życie, by ocalić Mroczną Wieżę przed zniszczeniem. Tymczasem Roland i mąż Susannah Eddie przenoszą się do USA 1977 roku, by od niejakiego Calvina Towera odkupić pewną niezabudowaną parcelę na Manhattanie. Rośnie tam piękna czerwona róża, od której zależy przyszłość ludzkości. W świecie tym żyje młody pisarz, niejaki Stephen King...



The Dark Tower

ISBN 83-7359-217-2

TOM VII: MROCZNA WIEŻA

Stephen King

tłum. Zbigniew A. Królicki

Członkowie ka-tet zostają rozdzieleni. Pete Callahan toczy w nowojorskim Dixie Pig swój ostatni bój z wampirami. Susan jest świadkiem narodzin potwornego Mordreda i widzi, jak pożera własną matkę, Mię. Roland i jego towarzysze podążają w kierunku zamku Karmazynowego Króla, ale na ich drodze staje Algul Siento, którego załoga usiłuje zniszczyć ostatnie Promienie i doprowadzić do zawalenia Mrocznej Wieży. Mąż Susannah ginie w potyczce. Po wielu stoczonych walkach i przygodach rewolwerowiec dociera na szczyt Mrocznej Wieży i otwiera ostatnie zamknięte drzwi. Tam odnajdzie wreszcie sens, kres i zarazem początek swojej drogi życiowej.



*The Hitchhiker's Guide
to the Galaxy*

ISBN 83-7359-201-6
240 s.

AUTOSTOPEM PRZES GALAKTYKĘ

Douglas Adams

tłum. Paweł Wieczorek

Powieść kultowa, połączenie fantastyki oraz humoru w stylu Monty Pythona i Terry'ego Pratchetta. 15 milionów sprzedanych egzemplarzy. Na ekrany wchodzi właśnie jej wersja filmowa.

Arthur Dent dowiaduje się z przerażeniem, że jego najbliższy przyjaciel Ford Prefect jest kosmitą, Ziemia zaś za chwilę zostanie unicestwiona, gdyż podobno leży na trasie planowanej kosmicznej autostrady. Stosowna informacja została nawet wywieszona w jakimś galaktycznym urzędzie na Alfa Centauri, ale... Ziemianie jej nie oprostowali. Zniszczenie ojczystej planety to dla Arthura dopiero początek niewiarygodnych przygód w czasie i przestrzeni. Ford zabiera go statkiem kosmicznym w podróż po galaktyce. Jego przyjaciel zbiera materiały do nowej edycji przewodnika – kompendium wszelkiej wiedzy – „Autostopem przez galaktykę”. W czasie tej podróży Arthur spróbuje pojąć sens życia, a także rozwiązać jedną z największych zagadek kosmosu...



Spirit

ISBN 83-7359-265-2
432 s.

ZJAWIA

Graham Masterton

tłum. Andrzej Szulc

Pewnego zimowego popołudnia tafla lodu załamuje się pod spacerującą po zamrożonym basenie pięcioletnią Peggy. Jej śmierć pogrąży w żalu starsze siostry, Elizabeth i Laure. Dziewczynki nie mogą jednak oprzeć się wrażeniu, że Peggy czuwa nad ich losem gdzieś z zaświatów. Trzy lata później miejscowy pastor, który molestował seksualnie Laure, zostaje znaleziony w stanie agonalnym na terenie plebanii, z objawami odmrożenia ciała. Jest upalne lato i wypadek wymyka się wszelkim próbom racjonalnego wytłumaczenia. Kiedy nieprzyjemne przygody zaczynają spotykać każdego, kto w jakikolwiek sposób zbliży się do którejś z sióstr, Elizabeth uświadamia sobie, że nieżyjąca dziewczynka roztoczyła nad nimi rodzaj kłopotliwej, niezwykle groźnej kurateli. Chcąc ratować swego narzeczonego, musi zmierzyć się z Peggy na jej własnym polu: w świecie czystej wyobraźni, której wytwory przybierają czasem śmiertelnie realne kształty...



Mirror

ISBN 83-7359-270-9
336 s.

ZWIERCIADŁO PIEKIEŁ

Graham Masterton

tłum. Paulina Braiter

Ośmioletni Boofuls, śpiewająca i tańcząca gwiazda musicalu, zostaje bestialsko zamordowany przez własną babcię. Pięćdziesiąt lat później scenarzysta Martin Williams wpada na pomysł, by nakręcić film o chłopcu. Żaden hollywoodzki producent nie chce podjąć się realizacji tego projektu. Tymczasem zafascynowany Boofulem Williams kupuje okazjnie piękne lustro z jego dziecinnej sypialni, milczącego „świadka” dawnej zbrodni. Od tej chwili wokół Martina zaczynają się dziać rzeczy dziwne i przerażające. Okazuje się, że chłopiec nadal „żyje” w lustrze, a każdego, który próbuje zgłębić jego tajemnicę, spotyka okrutna śmierć. Scenariusz Martina zostaje w końcu przyjęty – rolę Boofulsa ma objąć... Boofuls.



The Sleepless

ISBN 83-7359-301-2
432 s.

BEZSENNI

Graham Masterton

tłum. Andrzej Szulc

Świeżo mianowany sędzia Sądu Najwyższego USA ginie wraz z rodziną w wypadku lotniczym. W trakcie śledztwa okazuje się, że ofiary przeżyły katastrofę helikoptera, lecz zostały w okrutny sposób uśmiercone w miejscu rozbicia maszyny... Inspektor ubezpieczeniowy Michael Rearden, przydzielony do sprawy, natrafia na ślad niezwykłego spisku, którego celem jest sianie chaosu. Od kilkudziesięciu lat wciąż ci sami sprawcy wydają się stać za zamachami na znanych polityków, a także za innymi przerażającymi zbrodniami. Obdarzeni nadludzką mocą, legitymują się rodomem sięgającym biblijnej klątwy z czasów Aarona, klątwy, która sprawiła, że przez całe tysiąclecia byli pozbawieni snu...



Manitou Blood

ISBN 83-7359-302-0

KREW MANITOU

Graham Masterton

tłum. Piotr Roman

W Nowym Jorku szaleje „wampirza” epidemia. Jej ofiary podrażniają gardła innym ludziom, a następnie wypijają ich krew. Liczba morderstw idzie w setki, w mieście wybucha panika. Zakażeni wirusem roznoszą go uprawiając seks z kolejnymi osobami, które stają się nosicielami. Walkę wampirom wydaje jasnovidz Harry Erskine, mający zdolność nawiązywania kontaktu z duchami. Pomaga mu jego duchowy przewodnik, indiański szaman Śpiewająca Skala, który przed laty stoczył pojedynek z najgroźniejszym z demonów – Misquamacusem. Okazuje się, że Misquamacus powrócił – w nowej postaci. W XIX wieku pewien biznesmen, z zemsty za zamordowanie rodziny przez Indian, sprowadził do Ameryki wampiry z Rumunii, które przetrwały w stanie uśpienia i odrodziły się 11 września 2001 roku po ataku na World Trade Center...



Faces of Fear

ISBN 83-7359-303-9

UCIEC PRZED KOSZMAREM

Graham Masterton

tłum. Ewa Ciszewska

Zbiór opowiadań wybitnego brytyjskiego twórcy grozy. Kilkunastoletnia dziewczynka dostrzega Anioła Stróża swego nowo narodzonego brata. Nikt nie wierzy w jej opowieść, aż któregoś dnia Anioł Stróż dziewczynki zabija napastującego ją mężczyznę, pozostawiając po sobie tylko parę osmalonych piór... W wypadku samochodowym ginie dziecko; sprawca ucieka z miejsca zdarzenia. Jego kolejne narzeczone ponoszą śmierć w wypadkach – przedtem jednak zachowują się tak, jakby wiedziały, co zdarzyło się w przeszłości... Pewien kucharz decyduje się zrobić danie z ludzkiego mięsa według przepisu z sekretnej księgi Skin Tan – za cenę poznania księgi... Narrator snuje opowieść o dawnym przyjacielu, dla którego seks oznaczał ocieranie się o śmierć...

*Sphinx*

ISBN 83-7359-304-7

SFINKS

Graham Masterton

tłum. Cezary Ostrowski

Młody waszyngtoński dyplomata spotyka na przyjęciu niezwykle atrakcyjną, a przy tym bardzo tajemniczą dziewczynę. Zauroczony urodą Laurie – pół Francuzki, pół Egipcjanki – pragnie poznać ją bliżej, a kiedy fascynująca znajomość uwieńczona zostaje małżeństwem, okazuje się, że w ciele pięknej kobiety kryje się bestia...

*The Chosen Child*

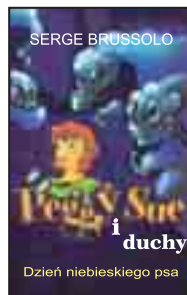
ISBN 83-7359-305-5

DZIECKO CIEMNOŚCI

Graham Masterton

tłum. Michał Wroczyński

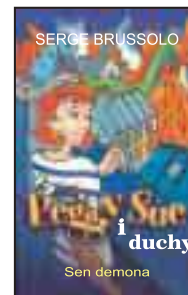
Seria brutalnych zabójstw w centrum Warszawy jest, zdaniem prowadzącej śledztwo policji, wywołana porachunkami gangów. Ofiarami okrutnego mordercy, nazwanego przez prasę Oprawcą, padają robotnicy zatrudnieni przy budowie nowoczesnego Hotelu Senackiego, a także przypadkowi mieszkańcy stolicy. Nadzorująca budowę hotelu Sara Leonard sprowadza z Chicago emerytowanego policjanta Clayтона Marsha, który ma wytropić zabójcę. Jego śledztwo przynosi zaskakujące rezultaty: w kanałach ściekowych miasta czai się przerażająca istota o genezie sięgającej trzynastego wieku, przywrócona do życia w okresie Powstania Warszawskiego. Prędzej czy później musi dojść do ostatecznej rozgrywki z potworem...



Le jour du chien bleu

ISBN 83-7359-053-6

272 s.



Le sommeil du demon

ISBN 83-7359-054-4

320 s.

CYKL

PEGGY SUE I DUCHY

Peggy Sue et les fantomes

Bohaterką tej już siedmiotomowej opowieści znanego francuskiego pisarza Serge'a Brussola, który pisze nie tylko dla młodzieży, jest czternastoletnia dziewczynka, nosząca magiczne okulary. Dzięki nim dostrzega niewidzialne istoty nawiedzające mieszkańców Ziemi i płatające im figle. Historia Peggy Sue stanowi odpowiednik angielskiego cyklu o przygodach Harry'ego Pottera i cieszy się ogromną popularnością we Francji.

DZIEŃ NIEBIESKIEGO PSA

Serge Brussolo

tłum. Barbara Janicka

Od momentu gdy nad miastem pojawia się niebieskie słońce, zaczynają się dziać dziwne rzeczy. Psy grają w szachy, buty biegają po ulicach i wymierzają kopniaki swoim właścicielom, zaczyna królować chaos. Peggy Sue przeczuwa nieuchronną katastrofę. A może zwierzęta postanowiły zemścić się na ludziach? Tylko dziewczynka dostrzega niewidzialne istoty i spróbuje je powstrzymać...

SEN DEMONA

Serge Brussolo

tłum. Barbara Janicka

Niezadowolone z poniesionej porażki duchy postanawiają zemścić się na Peggy i jej rodzinie. Zepchnięty z dachu ojciec dziewczynki ledwie uchodzi z życiem. Niebieski pies stąpa za nią krok w krok i wykorzystuje swoje telepatyczne zdolności, by płatać żarty Julii – jej siostrze. Peggy dowiaduje się o świecie równoległym, do którego porywane są dzieci, i usiłuje im pomóc...



Time Stops for No Mouse

ISBN 83-7359-212-1

304 s.



The Sands of Time

ISBN 83-7359-213-X

CYKL

HERMUKS TANTAMOQ

Hermux Tantamoq Adventure

Hermuks Tantamoq, mysz mieszkająca w miasteczku Pinchester, jest z zawodu zegarmistrzem, a niejako przy okazji – także detektywem-amatorem. Jej niezwykle zabawne przygody, opisane w trzech tomach, bawią nie tylko dzieci, ale i dorosłych.

CZAS NA MYSZ NIE CZEKA

Michael Hoeye

tłum. Małgorzata Grabowska

W spokojne tryby życia Hermuksa Tantamoqa wpada pilotka i poszukiwaczka przygód Linka Perflinger z zegarkiem do naprawy. Kiedy po odbiór zegarka zamiast Linki zgłasza się chytrookie szczurysko, w Hermuksie budzi się detektyw. Utwierdziwszy się w podejrzeniach, że Linka została porwana, rozpoczyna śledztwo, które doprowadza go do uzdrowiska „Ostatnia szansa” założonego przez podstępного kreta, doktora Mennusa, podszywającego się pod dziennikarza. W porwaniu Linki macza lakierowane pazurki niecna Tucka Mertslin, właścicielka imperium kosmetycznego, gotowa po trupach zdobyć eliksir młodości, wyciąg z tajemnicznej rośliny księżycowej, potrzebny do nowej linii kosmetyków. Trup ściele się gęsto...

PIASKI CZASU

Michael Hoeye

tłum. Małgorzata Grabowska

Do warsztatu Hermuksa wpada wiewiórka Birch Tentintrotter, naukowiec, którą przed czterdziestu laty uznano za zmarłego. Jej zniknięcie i pojawienie się ma związek z odkryciem śladów kociej cywilizacji sprzed trzech tysięcy lat. Wredne Barctwo Myszy usiłuje przeszkodzić w zorganizowaniu wyprawy archeologicznej. Kto jednak powstrzyma Linkę Perflinger przed nową wyprawą? I czy zawziętość Bircha, odwaga Hermuksa i spryt Linki wystarczą do pokonania przeszkód na drodze do prawdy? Zwłaszcza że na skarb króla kotów ostrzy sobie pazurki Tucka Mertslin, właścicielka imperium kosmetycznego, która wybrała się statkiem do Wodospadu Padłych Szczurów...

*Doing It*ISBN 83-7359-173-7
304 s.

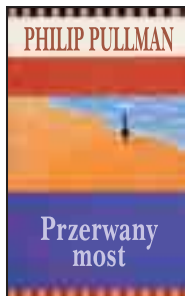
PIERWSZY SEKS

Melvin Burgess

tłum. Grzegorz Kołodziejczyk

Najbardziej kontrowersyjna powieść autora słynnego *Cpuna*, opowiadająca o pierwszych doświadczeniach seksualnych trójki szesnastolatków. Narratorem każdego rozdziału jest inna osoba, dzięki czemu losy bohaterów poznajemy z ich własnej perspektywy. Problemy nastolatków przedstawione są z humorem i wyjątkową szczerością.

Dino marzy o tym, by pójść do łóżka ze swoją dziewczyną, ale ona robi uniki. W efekcie przeżywa inicjację seksualną z przypadkową dziewczyną, poznaną na prywatce. Drugi bohater książki, Ben, ma romans z dwudziestoczteroletnią nauczycielką, która wprowadza go w świat seksu. Początkowo chłopiec jest zachwycony, potem stopniowo zdaje sobie sprawę, że stał się emocjonalnym zakładnikiem Ali. Zaczyna dusić się w tym związku. Trzeci z bohaterów, Jonathan, wzbrania się przed seksem, który wydaje mu się czymś nieprzyzwoitym. Ma też kompleks własnego członka.

*The Broken Bridge*

ISBN 83-7359-358-6

PRZERWANY MOST

Philip Pullman

tłum. Jacek Manicki

Powieść dla dorastającej młodzieży, autora słynnej trylogii fantastycznej *Mroczne materie*. Ginny ukończyła właśnie szesnaście lat. Nie pamięta swojej matki, która zmarła tydzień po porodzie. Wychowana przez ojca, czuje się mocno z nim związana. Po pochodzącej z Haiti matce odziedziczyła talent malarski i orientalny kolor skóry. Wkrótce, w jednej chwili, cały jej uporządkowany świat legnie w gruzach. Okaze się, że wszystko, co usłyszała od ojca o swoim pochodzeniu, było kłamstwem. Kim naprawdę jest? By poznać prawdę, musi zagłębić się w mroczne tajemnice przeszłości...

*The Butterfly Tattoo*

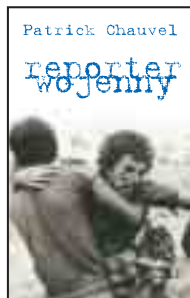
ISBN 83-7359-359-4

TATUAŻ Z MOTYLEM

Philip Pullman

tłum. Jacek Manicki

Kiedy po raz pierwszy spotyka tę dziewczynę, pewnego ciepłego czerwcowego wieczoru w Oksfordzie, nie wie jeszcze, że w przyszłości stanie się przyczyną jej śmierci... Chris Marshall zakochuje się w Jenny, która przez przypadek wdiera się w jego życie, od pierwszego wejrzenia. Przeznaczenie sprawi, że ich niewinny romans potoczy się drogą pełną niebezpieczeństw i zdrady. Chris na zawsze utraci wiarę w prawdę i zaufanie...



Rapporteur de guerre

ISBN 83-7359-204-0
304 s.

REPORTER WOJENNY

Patrick Chauvel

tłum. Wiktoria Melech

Patrick Chauvel to słynny francuski fotoreporter, który od trzydziestu kilku lat z ogromnym poświęceniem dokumentuje światowe konflikty. Z właściwą sobie ironią opisuje liczne wyprawy – od debiutu w 1967 roku w Izraelu po wojnę czecheńską w 1994 roku. Odwiedził m.in. Wietnam, Kambodżę, Irlandię, Liban, Angolę, Mozambik, Erytreę i Jugosławię. Wielokrotnie zaglądał śmierci w oczy, stał przed plutonem egzekucyjnym, był kilka razy ranny, omal nie utonął u wybrzeży Haiti, porwano go. Był świadkiem ludzkiej nędzy i ludzkiej wielkości, a także przejawów niewiarygodnego okrucieństwa. Jego zdjęcia ukazywały się w największych tytułach prasowych świata: *Paris Match*, *Stern*, *Newsweek*, *Herald Tribune*, *Life*, *Time*.

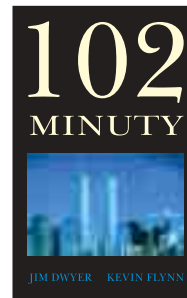


ISBN 83-7359-307-1

DZIKI ŚWIAT

Mariusz Czubaj, Dorota Kozarzewska

Panoramiczna opowieść o dramatycznych polskich losach. Jego bohaterką jest Ala Sussens, której życie ułożyło się w historię lepszą od niejednej fabuły powieściowej. Dzieciństwo i młodość w rodzinnym majątku na Wileńszczyźnie. Po wkroczeniu Rosjan – prześladowania ze strony NKWD i wysiedlenie do Kazachstanu. Wędrownia z polską armią do Persji, pobyt w Teheranie. Po zakończeniu wojny, jako młoda dziewczyna, Ala wyjeżdża do Afryki. Prowadzi własną firmę. Dorabia się majątku i traci go. Wychodzi za mąż za słynnego myśliwego. Mieszka w Zimbabwe, Botswanie i Republice Południowej Afryki, gdzie w końcu osiada. Zakłada rezerwat dzikich zwierząt Tshukudu, hoduje lwy, nosorożce i antylopy. *Dziki świat* to opowieść o piekle i urodzie życia w naznaczonej wstrząsami historii XX wieku.



*102 Minutes
The Untold Story of the
Fight to Survive inside
the Twin Towers*

ISBN 83-7359-309-8

102 MINUTY

Jim Dwyer, Kevin Flynn

tłum. Piotr Amsterdamski

Nieznana historia walki o przetrwanie w wieżowcach World Trade Center 11 września 2001 roku, napisana przez dwójkę dziennikarzy *The New York Timesa*. Relacja z dramatycznych przeżyć ludzi uwiecznionych w płonących budynkach, ujęta w sfabularyzowane opisy indywidualnych prób ucieczki. Książka oparta na wywiadach z 350 osobami – ofiarami ataku, strażakami i policjantami – oraz rozmowach telefonicznych, prowadzonych z WTC. Autorzy podkreślają, że co najmniej 1,500 osób (plus dodatkowo 200 strażaków) zginęło wskutek niezapewnienia bezpiecznych dróg ewakuacji z wieżowców oraz braku współdziałania różnych służb miejskich. Znajdujący się w wieży północnej ratownicy nie zostali powiadomieni, że za chwilę budynek się zawali – wbrew temu, co twierdził burmistrz Nowego Jorku Giuliani.



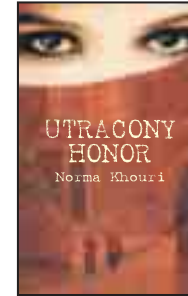
*French Women
Don't Get Fat*

ISBN 83-7359-308-X



*Audrey Hepburn
An Elegant Spirit*

ISBN 83-7359-306-3



Honor Lost

ISBN 83-7359-215-6
224 s.

FRANCUSKIE KOBIETY NIE TYJĄ SEKRET JEDZENIA DLA PRZYJEMNOŚCI

Mireille Guiliano

tłum. Danuta Górską

W objętej obsesją dietetycznego jedzenia Ameryce książka ta wywołała prawdziwą rewolucję. Choć Francuzki nie przestrzegają żadnych wymyślnych diet, nappychając się potrawami zawierającymi węglowodany w najróżniejszych postaciach i nie stroniąc od dużych ilości wina, są znacznie szczuplejsze i zdrowsze niż Amerykanki. W swojej książce Guiliano nie proponuje systematycznych planów ani list produktów, które wolno lub, których nie wolno spożywać. Zamiast tego oferuje proste recepty sprowadzające się do jedzenia produktów sezonowych, aktywności fizycznej i odrzuceniu myślenia, że konsumpcja potraw dla przyjemności musi wiązać się z poczuciem winy. Jej metody są nie tylko skuteczniejsze, ale łatwiejsze do stosowania; co więcej – nie wymagają specjalnych wyrzeczeń.

AUDREY HEPBURN DZIEWCZYNA Z DUSZĄ

Sean Hepburn Ferrer

tłum. Witold Nowakowski

Ciepła wspomnieniowa opowieść o wspaniałej aktorce, wielkiej gwiazdzie światowego kina i nieustrudzonej działaczce UNICEF na rzecz biednych i pokrzywdzonych. Wsławionej m.in. rolami w filmach „Śniadanie u Tiffany'ego”, „Rzymskie wakacje” i „Gigi”. Dziewczynie ukochanej przez miliony ludzi na całym świecie. Zjawiskowo pięknej, oddarzonej niezwykłym wdziękiem i charyzmą. Książka, napisana przez syna Audrey Hepburn, Seana Hepburna Ferrera, zawiera dziesiątki unikatowych zdjęć z prywatnych zbiorów rodziny aktorki oraz reprodukcje niektórych jej obrazów.

UTRACONY HONOR

Norma Khouri

tłum. Piotr Amsterdamski

Książka oparta na faktach, a zarazem akt oskarżenia przeciwko „zabójstwom w obronie honoru”, powszechnym w krajach muzułmańskich. W rzeczywistości niemających nic wspólnego z Koranem, a będących tylko plemienną tradycją przekazywaną z pokolenia na pokolenie. Norma Khouri opowiada tragiczną historię swojej przyjaciółki Dali, muzułmanki zamordowanej przez ojca i braci za miłość do chrześcijanina, klienta salonu fryzjerskiego, który prowadziła w Ammanie. Zabijając ją, pomścili hańbę, jaką rzekomo ściągnęła na ich rodzinę.

Niedawno pojawiły się wątpliwości co do autentyczności historii opisaną przez Khouri. Wyjaśnienia autorki okazały się mało wiarygodne. Niektórzy wydawcy wycofali książkę, uznając ją za fałszerstwo literackie.



A Mind at a Time

ISBN 83-7359-110-9
416 s.

UMYSŁ – KROK PO KROKU

Mel Levine

tłum. Piotr Amsterdamski

Bestsellerowy poradnik przeznaczony dla rodziców i nauczycieli. Jak ujawniać i rozwijać u dzieci ukryte talenty, jak w najbardziej właściwy sposób dbać o ich rozwój umysłowy, jak pomagać dzieciom, które nie radzą sobie w szkole. Mel Levine, profesor pediatrii na Uniwersytecie Karoliny Północnej, należy do największych światowych autorytetów w dziedzinie nauczania początkowego. W książce opisuje swoje doświadczenia zawodowe, wyjaśnia, jak umysł porządkuje świat, jak pozyskuje i rozwija nowe umiejętności. Pokazuje, jak pokonywać przeszkody na drodze do udanego, pełnego sukcesów życia, przedstawia metody identyfikacji silnych i słabych cech osobowości dziecka i oparte na nich efektywne strategie nauczania.

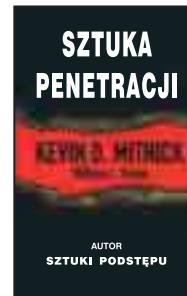


ISBN 83-7359-418-3

JOSEPH RATZINGER PAPIEŻ BENEDYKT XVI

Zbigniew Mikołajko

Pierwsza polska biografia następcy Jana Pawła II, ukazująca jego życie, począwszy od dzieciństwa spędzonego w cieniu nazizmu po pierwsze dni pontyfikatu. Autor, znany religioznawca, nie skrywa ani ciemnych stron jego życiorysu, ani jego blasków. Pisze m.in. o młodości Ratzingera w Hitlerjugend i Wehrmachcie, o jego reformatorskich ideałach i ich zdradzie, o karierze w Kościele i o czarnej legendzie „Wielkiego Inkwizytora”, tępiącego heretyków i zwolenników zmian. Książka zawiera wiele mało znanych i nieznanych szczegółów z życia Benedykta XVI, bliskich i wrogów nowego papieża, ukazuje najważniejsze wątki jego teologii, poglądy na wiarę i świat współczesny. Przedstawia również miejsca, w których spędzał życie, oraz burzliwe dramatyczne spory, w których brał udział. Mówi o kulisach gry o władzę w Kościele i jej aktorach.



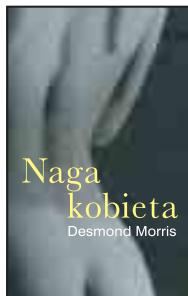
The Art of Intrusion

ISBN 83-7359-417-5

SZTUKA PENETRACJI

Kevin D. Mitnick, William L. Simon

Kevin Mitnick to najsłynniejszy haker XX wieku, dla wielu – absolutny guru hakerstwa. Niemal połowę swojego dorosłego życia spędził albo w więzieniu, albo jako uciekinier kryjący się przed wymiarem sprawiedliwości. Jego włamanie do komputera NORAD zainspirowało scenariusz filmu „Gry wojenne”. Po wyjściu na wolność w 2000 roku został doradcą w sprawach zabezpieczeń komputerowych, pomagając nie tylko firmom, ale także rządowi w budowaniu skutecznej ochrony przed atakami z sieci. Jego pierwsza książka *Sztuka podstępu* (2002) stała się międzynarodowym bestsellerem, a przyjazd autora do Polski w ramach jej promocji – niekwestionowana sensacja. W swojej najnowszej książce, *Sztuka penetracji* (2005), Mitnick ze szczegółami opisuje przypadki rzeczywistych włamań do sieci komputerowych – jak do nich doszło, jak należało się przed nimi zabezpieczyć. Każdy z nich mógłby stanowić scenariusz emocjonującego filmu sensacyjnego.



*The Naked Woman
A Study
of the Female Body*

ISBN 83-7359-191-5
272 s. + wkładka 32 s.

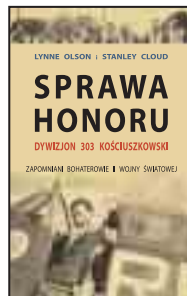
**Naga
kobieta**
Desmond Morris

NAGA KOBIETA

Desmond Morris

tłum. Piotr Amsterdamski

Najnowsza książka brytyjskiego zoologa, obserwatora zachowań ludzkich i zwierzęcych, popularizatora nauki, autora słynnej *Nagiej małpy* (1967). Jego nowe dzieło jest poświęcone analizie budowy anatomicznej ciała kobiety – temu, czym różni się ono od ciała mężczyzny. Autor postępuje zgodnie z przyjętym schematem teoretycznym; najpierw podkreśla różnice w budowie, następnie stara się wyjaśnić ich znaczenie ewolucyjne i biologiczne, demonstrując uwypuklenie tych różnic w rozwoju cywilizacji ludzkiej. Zgodnie z jego tezą, podstawowym mechanizmem selekcji cech był dobór płciowy. Biust, szerokie biodra itd. powstały dlatego, że zwiększały atrakcyjność seksualną kobiet lub były uważane za szczególnie kobiece. Morris omawia też rozmaite sposoby upiększania ciała, spotykane w rozmaitych kulturach, uważając, iż zabiegi te są kontynuacją ewolucji biologicznej, mającej na celu stworzenie „superkobiety”.



LYNN OLSON | STANLEY CLOUD

**SPRAWA
HONORU**
DYWIZJON 303 KOŚCIUSZKOWSKI
ZAPOMNIANI BOHATEROWIE I WOLNY ŚWIATOWY

*A Question of Honor
The Kosciuszko Squadron*

ISBN 83-921401-1-7
(A.Findeisen/A.M.F.Plus)
488 s.

SPRAWA HONORU

DYWIZJON 303 KOŚCIUSZKOWSKI

Lynn Olson, Stanley Cloud

tłum. Małgorzata i Andrzej Grabowscy

Obok *Powstania '44* Daviesa najlepiej sprzedająca się książka historyczna 2004 roku. Opowieść o polskich pilotach myśliwskich, którzy przyczynili się do zwycięstwa nad Niemcami w słynnej Bitwie o Anglię w 1940 roku. To także historia zdumiewającej zdrady, jakiej wobec Polski dopuścili się alianti – Wielka Brytania i Stany Zjednoczone – podczas konferencji Wielkiej Trójki w Teheranie w 1943 roku i Jaltie w 1945 roku. Skupiając się na osobach pięciu polskich lotników z Dywizjonu 303, autorzy ukazali jak ci młodzi Polacy, całym sercem pragnący wyzwolić swoją ojczyznę, weszli do grona najbardziej skutecznych i bohaterskich lotników wojny. Prześlędzili ich losy od lat przedwojennych i szkolenia, poprzez ewakuację do Francji i Wielkiej Brytanii, udział w Bitwie o Anglię oraz to, co spotkało ich po wojnie, gdy Polskę oddano Związkowi Sowieckiemu.



TEMPLARIUSZE
TAJEMNI STRAŻNICY TOŻSAMOŚCI CHRYSUSA

*The Templar Revelation
Secret Guardians of the
True Identity of Christ*

ISBN 83-7359-271-7
464 s. + wkładka 12 s.

TEMPLARIUSZE

TAJEMNI STRAŻNICY TOŻSAMOŚCI CHRYSUSA

Lynn Picknett, Clive Prince

tłum. Jerzy Żebrowski

Twórczość Leonarda da Vinci doprowadziła autorów do odkrycia jednej z największych tajemnic w historii ludzkości, rzuciła zupełnie nowe światło na dzieje chrześcijaństwa. Kim naprawdę byli Jan Chrzciciel, Maria Magdalena i Jezus? Jakie łączyły ich związki? Jakiej tajemnicy strzegą obrazy Leonarda, krypty francuskich kościołów, tajemne stowarzyszenia i sekty – czcicieli Izis, esenczyków, katarów, templariuszy, Konwentu Syjonu? Czy dzieje Kościoła opierają się na historycznym kłamstwie, a prawdę znali i zachowali dla potomności jedynie prześladowani heretycy? Podążając prawie tymi samymi tropami, co autorzy *Świętego Graala, świętej krwi*, Picknett i Prince odkryli kolejną, jeszcze bardziej mroczną tajemnicę chrześcijaństwa. Tajemnicę pilnie strzeżoną niż małżeństwo Jezusa z Marią Magdaleną. Tajemnicę, do której klucz znajduje się w pismach mandejskich.



Saira Shah
*The Storyteller's Daughter
Return to a Lost
Homeland*

ISBN 83-7359-052-8
272 s.

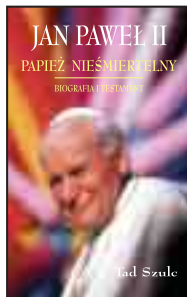
CÓRKA BAJARZA

W POSZUKIWANIU MITYCZNEGO AFGANISTANU

Saira Shah

tłum. Paweł Korombel

Urodzona w Wielkiej Brytanii dziennikarka, córka afgańskiego pisarza, opisuje powrót do krainy przodków. *Córka bajarza* to osobista kronika jej wędrówek i odkrywania prawdziwego Afganistanu, innego od romantycznych wyobrażeń. Historia Sairy zaczyna się od dzieciństwa spędzonego w idyllicznym hrabstwie Kent, gdy na kolanach ojca uczy się historii i tradycji Afganistanu. Wówczas kraj ten jawi się jako wizja raju na ziemi, zamieszkanego przez wspańiałych wojowników zdobywców i piękne kobiety. Konfrontacja z rzeczywistością następuje podczas pierwszej podróży autorki do Afganistanu. Saira zostaje korepondentką wojenną, opisuje walkę z sowieckimi okupantami i późniejszą wojnę domową, realizuje głośne filmy dokumentalne. W miejsce bohaterów wojowników pojawiają się bandyci prawdziwymi bohaterami okazują się afgańskie kobiety.



Pope John Paul II
The Biography

ISBN 83-7359-362-4,
560 s. + wkładka 16 s.

JAN PAWEŁ II. PAPIEŻ NIEŚMIERTELNY

BIOGRAFIA I TESTAMENT

Tad Szulc

tłum. Michał Wroczyński, Zofia Uhrynowska-Hanasz

Wyczerpująca biografia zmarłego Ojca Świętego Jana Pawła II. Biskupa Rzymu, a także poety, dramatopisarza, filozofa i zapalonego narciarza, którego działalność w okresie pontyfikatu doprowadziła do upadku komunizmu w Europie Wschodniej. Uważanego powszechnie za najwybitniejszego Polaka XX wieku. Człowieka wielkiej erudycji i serca.

Tad Szulc towarzyszył papieżowi w jego podróżach zagranicznych. Odbił mnóstwo spotkań z jego przyjaciółmi z czasów szkolnych oraz księżmi i biskupami. Uzyskał bezprecedensowy dostęp do niepublikowanych materiałów, a także do encyklik, wierszy, sztuk i przemówień Jana Pawła II. W swojej biografii pisze o sprawach mało znanych lub nieznanach opinii publicznej.



*Duende
A Journey in Search
of Flamenco*

ISBN 83-7359-326-8

DUENDE

W POSZUKIWANIU FLAMENCO

Jason Webster

tłum. Jan Jackowicz

Po części opowieść o przygodach młodego mężczyzny, po części reportaż z jego pasjonującej podróży po Hiszpanii. Wyraz fascynacji Webstera kulturą, obyczajowością i tradycjami tego kraju, ze szczególnym naciskiem na muzykę flamenco i jej esencję – duende – stan emocjonalny, wyrażający zarazem ekstazę i desperację – opisywany w poezji Federica Garcíi Lorki.

Porzucony przez swoją dziewczynę autor decyduje się wyjechać do Madrytu, by tam, pod kierunkiem gitarzysty Juana, godzinami ćwiczyć muzykę flamenco. Wdaje się w namiętny romans z tancerką flamenco, żoną właściciela szkoły językowej w Alicante. Dołącza do grupy cygańskich muzyków, przejmując ich styl życia. Bierze kokę, gra po nocach w knajpach, kradnie samochody, żyje na krawędzi. Czy udaje mu się osiągnąć duende?

SERIA LITERKA

David Baldacci	KRYTYCZNY MOMENT	83-7359-363-2
John Burdett	BANGKOK 8	83-7359-364-0
François Cérésa	KOZETA. CZAS ZŁUDZEŃ	83-7359-365-9
Jung Chang	DZIKIE ŁABĘDZIE. TRZY CÓRY CHIN	83-7359-366-7
Harlan Coben	BEZ POŻEGNANIA	83-87834-23-8 [Słownko]
Harlan Coben	KRÓTKA PIŁKA	83-88722-33-6 [A.A.Kuryłowicz]
Harlan Coben	JEDYNA SZANSA	83-87834-26-2 [Słownko]
Jackie Collins	ZABÓJCZE SEKRETY	83-7359-367-5
Jackie Collins	ŻONY Z HOLLYWOOD II: NOWE POKOLENIE	83-7359-368-3
Antoine B. Daniel	INKOWIE I: CIEŃ PUMY	83-7359-369-1
	INKOWIE II: ZŁOTO CUZCO	83-7359-370-5
	INKOWIE III: ŚWIATŁO MACHU PICCHU	83-7359-371-3
Helen DeWitt	SIÓDMY SAMURAJ	83-7359-372-1
Ken Follett	LOT ÓMY	83-7359-373-X
Frederick Forsyth	MŚCICIEL	83-7359-374-8
Frederick Forsyth	WETERAN	83-7359-375-6
Tess Gerritsen	SKALPEL	83-7359-376-4
Tess Gerritsen	GRAWITACJA	83-7359-377-2
Joseph Heller	GOLD JAK ZŁOTO	83-7359-378-0
Wendy Holden	FATALNA SŁAWA	83-7359-379-9
Mineko Iwasaki	GEJSZA Z GION	83-7359-380-2
Ken Kesey	LOT NAD KUKUŁCZYM GNIAZDEM	83-7359-381-0
Sue Monk Kidd	SEKRETNE ŻYCIE PSZCZÓŁ	83-7359-382-9
Stephen King	MARZENIA I KOSZMARY	83-7359-383-7
Stephen King	DOLORES CLAIBORNE	83-7359-384-5

Stephen King	GRA GERALDA	83-7359-385-3
Stephen King	DESPERACJA	83-7359-386-1
Jerzy Kosiński	RANDKA W CIEMNO	83-7359-388-8
Jerzy Kosiński	MALOWANY PTAK	83-7359-387-X
Jerzy Kosiński	PASJA	83-7359-389-6
Judith Krantz	CÓRKA MISTRALA	83-7359-390-X
Judith Krantz	PÓKI SIĘ ZNÓW NIE SPOTKAMY	83-7359-391-8
Adele Lang	DZIENNIK SOCJOPATYCZNEJ KARIEROWICZKI	83-7359-392-6
Ross Macdonald	MROCZNY TUNEL	83-87834-27-0 [Słowno]
Ross Macdonald	ŚPIĄCA KRÓLEWNA	83-7359-393-4
Melina Marchetta	ALIBRANDI SZUKA SIEBIE	83-7359-394-2
Michael Marshall	NIEWIDZIALNI	83-7359-395-0
Richard Mason	WIATR NIE POTRAFI CZYTAĆ	83-7359-396-9
Sylvia Nasar	PIĘKNY UMYŚŁ	83-7359-234-2
Mende Nazer, Damien Lewis	NIEWOLNICA	83-7359-398-5
Michael Palmer	SZCZEPIONKA	83-7359-399-3
Michael Palmer	RECEPTA COREYA	83-7359-400-0
Tony Parsons	MĘŻCZYNA I CHŁOPIEC	83-88722-15-8 [A.A.Kuryłowicz]
Tony Parsons	MĘŻCZYNA I ŻONA	83-88722-24-7 [A.A.Kuryłowicz]
James Patterson	CZTERY ŚLEPE MYSZKI	83-7359-401-9
Allison Pearson	NIE WIEM, JAK ONA TO ROBI	83-7359-236-9
Mario Puzo	MROCZNA ARENA	83-7359-402-7
Herman Raucher	PRAWIE JAK W BAJCE	83-7359-403-5
Carmen Reid	TROJE W JEDNYM ŁÓZKU	83-7359-404-3
Karla Scheffer	AFGANKA	83-7359-155-9
Alice Sebold	NOSTALGIA ANIOŁA	83-7359-405-1
Alice Sebold	SZCZĘŚCIARA	83-7359-406-X

Erich Segal	OPOWIEŚĆ MIŁOSNA	83-7359-407-8
Erich Segal	OPOWIEŚĆ OLIVERA	83-7359-408-6
Erich Segal	MĘŻCZYŻNA, KOBIETA I DZIECKO	83-7359-409-4
Erich Segal	OSTATNI AKORD	83-7359-410-8
D.L. Smith	CUDA W SANTO FICO	83-7359-411-6
Nicholas Sparks	ANIOŁ STRÓŻ	83-7359-266-0
Margaret Starbird	MARIA MAGDALENA I ŚWIĘTY GRAAL	83-7359-412-4
Alan Titchmarsh	KOCHAM TATĘ	83-7359-413-2
Robert James Waller	TYSIĄC POLNYCH DRÓG	83-7359-397-7
Lauren Weisberger	DIABEŁ UBIERA SIĘ U PRADY	83-7359-414-0

SERIA WILBUR SMITH

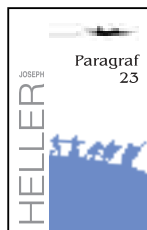
Wilbur Smith	DRAPIEŻNE PTAKI	83-7359-415-9
Wilbur Smith	MONSUN	83-7359-242-3
Wilbur Smith	OKRUTNA SPRAWIEDLIWOŚĆ	83-7359-240-7
Wilbur Smith	SIÓDMY PAPIRUS	83-7359-416-7

OFERTA WYDAWNICZA

TYTUŁY WYDANE

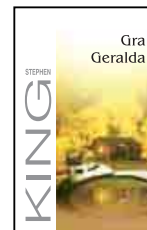
PROZA WSPÓŁCZESNA – SERIA π

Mimis Androulakis	M DO POTĘGI N	83-7359-055-2	320 s.
David Baldacci	ZDAŹYĆ NA BOŻE NARODZENIE	83-7359-072-3	288 s.
Marthe Blau	W JEGO DŁONIACH	83-7359-170-2	224 s.
Jung Chang	DZIKIE ŁABĘDZIE: TRZY CÓRY CHIN	83-7359-174-5	576 s. + wkładka 16 s.
Liza Dalby	OPOWIEŚĆ MURASAKI	83-7359-006-4	488 s.
Helen DeWitt	SIÓDMY SAMURAJ	83-88087-73-8	512 s.
Arthur Golden	WYZNANIA GEJSZY	83-88087-06-1	464 s.
Joseph Heller	OSTATNI ROZDZIAŁ, CZYLI PARAGRAF 22 BIS	83-7359-030-7	576 s.
Joseph Heller	PARAGRAF 22	83-88087-40-1	480 s.



Joseph Heller	COŚ SIĘ STAŁO	83-88087-41-X	480 s.
Joseph Heller	GOLD JAK ŻŁOTO	83-7359-056-0	512 s.
Joseph Heller	PARAGRAF 23	83-7359-086-2	352 s.
Wendy Holden	FATALNA SŁAWA	83-7359-057-9	416 s.
Wei Hui	SZANGHAJSKA KOCHANKA	83-88722-08-5 [A.A.Kuryłowicz]	280 s.
Moses Isegawa	GNIAZDO WĘŻY	83-7359-135-4	304 s.

Mineko Iwasaki	GEJSZA Z GION	83-7359-087-0	320 s. + wkładka 16 s.
Ken Kesey	LOT NAD KUKUŁCZYM GNIAZDEM	83-7359-133-8	368 s.
Sue Monk Kidd	SEKRETNE ŻYCIE PSZCZÓŁ	83-7359-134-6	320 s.
Stephen King	ZIELONA MIŁA	83-88087-07-X	416 s.



Stephen King	SKLEPIK Z MARZENIAMI	83-7359-069-2	672 s.
Stephen King	BEZSENNOŚĆ	83-88087-48-7	656 s.
Stephen King	SKAZANI NA SHAWSHANK	83-88087-33-9	512 s.
Stephen King	MARZENIA I KOSZMARY	83-7359-015-3	752 s.
Stephen King	DOLORES CLAIBORNE	83-7359-090-0	256 s.
Stephen King	GRA GERALDA	83-7359-089-7	352 s.
Stephen King	DESPERACJA	83-7359-088-9	544 s.
Jerzy Kosiński	MALOWANY PTAK	83-7359-129-X	288 s.
Jerzy Kosiński	RANDKA W CIEMNO	83-7359-130-3	312 s.
Jerzy Kosiński	PASJA	83-7359-131-1	352 s.
Jerzy Kosiński	WYSTARCZY BYĆ	83-7359-132-X	120 s.
Adele Lang	DZIENNIK SOCJOPATYCZNEJ KARIEROWICZKI	83-7359-092-7	256 s.
Steve Martin	EKSPEDIENTKA	83-7359-013-7	168 s.
Richard Mason	ŚWIAT SUZIE WONG	83-7359-005-6	416 s.

Richard Mason	WIATR NIE POTRAFI CZYTAĆ	83-7359-093-5	352 s.
Ian McEwan	POKUTA	83-7359-000-5	400 s.
Ian McEwan	NIEWINNI	83-7359-014-5	288 s.
Anchee Min	DZIKI IMBIR	83-7359-001-3	224 s.



Anchee Min	CESARZOWA ORCHIDEA	83-7359-016-1	432 s.
Kien Nguyen	GOBELIN	83-7359-115-X	352 s.
Tony Parsons	MĘŻCZYZNA I CHŁOPIEC	83-88722-07-7 [A.A.Kuryłowicz]	352 s.



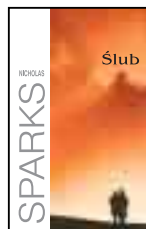
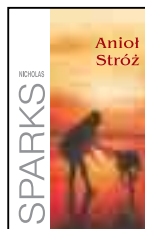
Tony Parsons	ZA MOJE DZIECKO	83-88722-10-7 [A.A.Kuryłowicz]	384 s.
--------------	-----------------	-----------------------------------	--------

Tony Parsons	MĘŻCZYZNA I ŻONA	83-88722-11-5 [A.A.Kuryłowicz]	352 s.
Allison Pearson	NIE WIEM, JAK ONA TO ROBI	83-7359-048-X	432 s.
Mario Puzo	RODZINA BORGIOW	83-7359-002-1	448 s.

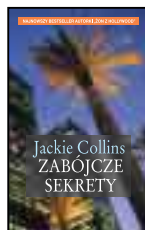
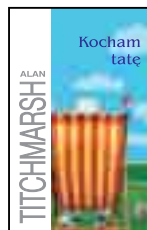


Mario Puzo	CZWARTY K	83-7359-081-1	496 s.
Mario Puzo	GLUPCY UMIERAJĄ	83-7359-082-X	544 s.
Mario Puzo	MRO CZNA ARENA	83-7359-192-3	304 s.
Herman Raucher	PRAWIE JAK W BAJCE	83-7359-032-3	544 s.
Joyce Reardon (red.)	CZERWONA RÓŻA	83-7359-068-4	296 s.
Alice Sebold	NOSTALGIA ANIOŁA	83-7359-100-1	368 s.
Alice Sebold	SZCZĘŚCIARA	83-7359-099-4	320 s.
Erich Segal	OSTATNI AKORD	83-7359-104-4	256 s.
Erich Segal	NAGRODY	83-88087-25-8	464 s.
Erich Segal	BEZ SENTYMENTÓW	83-88087-75-4	240 s.
Erich Segal	OPOWIEŚĆ MIŁOSNA	83-7359-137-0	144 s.
Erich Segal	OPOWIEŚĆ OLIVERA	83-7359-138-9	256 s.
Erich Segal	MĘŻCZYZNA, KOBIETA I DZIECKO	83-7359-226-1	240 s.
D.L. Smith	CUDA W SANTO FICO	83-7359-117-6	304 s.

Nicholas Sparks	JESIENNA MIŁOŚĆ	83-87834-03-3 [Słótko]	208 s.
Nicholas Sparks	NOCE W RODANTHE	83-87834-09-2 [Słótko]	208 s.



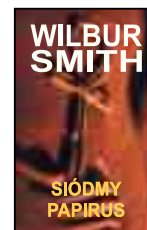
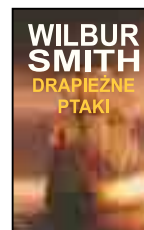
Nicholas Sparks	ANIOŁ STRÓŻ	83-7359-140-0	464 s.
Nicholas Sparks	ŚLUB	83-7359-196-6	272 s.
Alan Titchmarsh	KOCHAM TATĘ	83-7359-033-1	304 s.
Stephen Vizinczey	W HOŁDZIE DOJRZAŁYM KOBIETOM	83-88087-99-1	224 s.



Robert James Waller	CO SIĘ WYDARZYŁO W MADISON C.	83-7359-101-X	160 s.
Robert James Waller	TYSIĄC POLNYCH DRÓG	83-7359-102-8	200 s.
Lauren Weisberger	DIABEŁ UBIERA SIĘ U PRADY	83-7359-119-2	448 s.
Owen Whittaker	TATUŚ	83-7359-003-X	288 s.

PROZA WSPÓŁCZESNA – POZA SERIĄ

Jackie Collins	ŻONY Z HOLLYWOOD II: NOWE POKOLENIE	83-7359-026-9 83-7359-017-X	464 s.
Jackie Collins	ZABÓJCZE SEKRETY	83-7359-084-6	480 s.
Jenny Colgan	RANDKA Z ADDISONEM	83-88722-13-1 [A.A.Kuryłowicz]	352 s.



Eve Ensler	MONOLOGI WAGINY	83-7359-079-X	208 s.
Judith Krantz	PÓKI SIĘ ZNÓW NIE SPOTKAMY	83-7359-060-9	536 s.
Judith Krantz	CÓRKA MISTRALA	83-7359-059-5	464 s.
Kathy Lette	AUSTRALIJKA W LONDYNIE	83-7359-049-8	288 s.
Kathy Lette	BOGINI SEKSU	83-7359-027-7	256 s.
Kathy Lette	INTYMNE SEKRETY DZIEWCZĄT	83-7359-062-5	224 s.
Carmen Reid	TROJE W JEDNYM ŁÓŻKU	83-7359-061-7	368 s.
Jean Sasson	DZIECKO ESTERY	83-7359-050-1	416 s.

PROZA HISTORYCZNO-PRZYGODOWA

François Cérésa	KOZETA. CZAS ŻŁUDZEŃ	83-7359-034-X	480 s.
Antoine B. Daniel	INKOWIE I: CIEN PUMY	83-7359-007-2	432 s.

Antoine B. Daniel	INKOWIE II: ŻŁOTO CUZCO	83-7359-008-0	432 s.
Antoine B. Daniel	INKOWIE III: ŚWIATŁO MACHU PICCHU	83-7359-009-9	376 s.

WILBUR SMITH

Wilbur Smith	DRAPIEŻNE PTAKI	83-7359-139-7	592 s.
Wilbur Smith	BŁĘKITNY HORYZONT	83-7359-118-4	672 s.
Wilbur Smith	SIÓDMY PAPIRUS	83-7359-168-0	528 s.

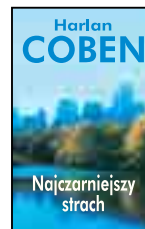
SENSACJA

David Baldacci	KRYTYCZNY MOMENT	83-7359-169-9	416 s.
Dan Brown	ANIOŁY I DEMONY	83-7359-237-7	560 s.
Dan Brown	KOD LEONARDA DA VINCI	83-7359-161-1	568 s.
		83-7359-167-2	

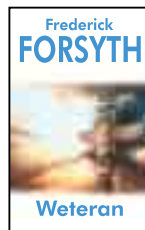
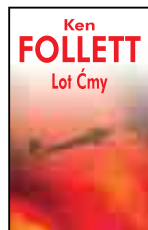


Dan Brown	KOD LEONARDA DA VINCI	83-7359-256-3	480 s.
	SPECJALNE WYDANIE ILUSTROWANE		160 kol. ilustr.
Dan Brown	CYFROWA TWIERDZA	83-7359-172-9	448 s.
John Burdett	BANGKOK 8	83-7359-045-5	400 s.
Harlan Coben	NIE MÓW NIKOMU	83-87834-14-9	352 s.
	[Słótko]		

Harlan Coben	BEZ POŻEGNANIA	83-87834-15-7	416 s.
		[Słótko]	
Harlan Coben	BEZ SKRUPUŁÓW	83-88722-16-6	336 s.
		[A.A.Kuryłowicz]	

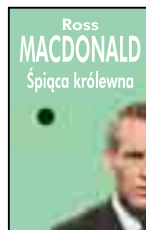


Harlan Coben	KRÓTKA PIŁKA	83-88722-19-0	352 s.
		[A.A.Kuryłowicz]	
Harlan Coben	JEDYNA SZANSA	83-87834-22-X	416 s.
		[Słótko]	



Harlan Coben	JEDEN FAŁSZYWY RUCH	83-88722-22-0	320 s.
		[A.A.Kuryłowicz]	
Harlan Coben	NAJCZARNIEJSZY STRACH	83-88722-23-9	320 s.
		[A.A.Kuryłowicz]	

Nelson DeMille	LIST Z WIETNAMU	83-7359-018-8	768 s.
Nelson DeMille	NAD RZEKAMI BABILONU	83-7359-010-2	464 s.
Nelson DeMille	CÓRKA GENERAŁA	83-7359-019-6	400 s.
Ken Follett	KRYPTONIM „KAWKI”	83-88087-76-2	512 s.
Ken Follett	LOT ČMY	83-7359-064-1	480 s.



Frederick Forsyth	WETERAN	83-7359-249-0	400 s.
Frederick Forsyth	MŚCICIEL	83-7359-141-9	416 s.
Tess Gerritsen	CHIRURG	83-7359-022-6	336 s.
Tess Gerritsen	SKALPEL	83-7359-085-4	352 s.
Tess Gerritsen	GRZESZNIK	83-7359-177-X	320 s.
Tess Gerritsen	GRAWITACJA	83-7359-164-8	384 s.
Jean-Christophe Grangé	PURPUROWE RZEKI	83-7359-039-0	400 s.
Brian Haig	TAJNA SANKCJA	83-7359-040-4	400 s.
Robert Harris	POMPEJA	83-7359-181-8	336 s.
Jack Higgins	AKCJA O PÓŁNOCY	83-88087-98-3	208 s.
Jack Higgins	COLD HARBOUR	83-7359-023-4	280 s.
Jack Higgins	ŚMIERĆ JEST ZWIASTUNEM NOCY	83-7359-041-2	304 s.
Jack Higgins	KRYPTONIM „WALHALLA”	83-7359-042-0	272 s.
Dean Koontz	ODD THOMAS	83-7359-183-4	384 s.
Ross Macdonald	MRO CZNY TUNEL	83-87834-19-X	272 s.

[Słowo]

Ross Macdonald	ŚPIĄCA KRÓLEWNA	83-7359-185-0	304 s.
Ross Macdonald	CHŁÓD	83-7359-186-9	304 s.
Michael Marshall	NIEWIDZIALNI	83-7359-111-7	400 s.
Andy McNab	NIM ZAPADNIE ZMROK	83-7359-063-3	408 s.
Michael Palmer	RECEPTA COREYA	83-7359-043-9	256 s.
Michael Palmer	SZCZEPIONKA	83-7359-097-8	448 s.
James Patterson	FIOŁKI SĄ NIEBIESKIE	83-7359-046-3	352 s.
J. Patterson, P. De Jonge	DOM PRZY PLAŻY	83-7359-047-1	320 s.
James Patterson	CZTERY ŚLEPE MYSZKI	83-7359-103-6	368 s.
J. Patterson, A. Gross	KRZYŻOWIEC	83-7359-188-5	448 s.
Matthew Reilly	ŚWIĄTYNIA	83-88087-81-9	528 s.



Matthew Reilly	STREFA 7	83-7359-058-7	448 s.
----------------	----------	---------------	--------

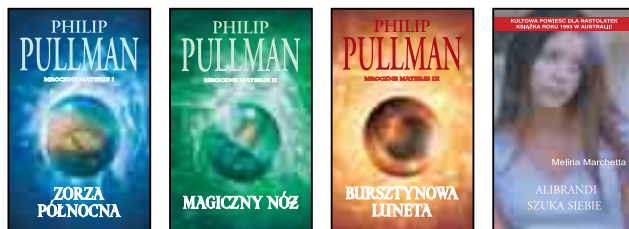
FANTASY, HORROR

Stephen King	M. W. I: ROLAND	83-7359-161-3	256 s.
Stephen King	M. W. II: POWOŁANIE TRÓJKI	83-88087-86-X	448 s.
Stephen King	M. W. III: ZIEMIE JAŁOWE	83-7359-024-2	560 s.
Stephen King	M. W. IV: CZARNOKSIEŻNIK I KRYSZTAŁ	83-7359-025-0	816 s.
Stephen King	M. W. V: WILKI Z CALLA	83-7359-142-7	736 s.
Graham Masterton	ROOK	83-88087-29-0	224 s.

Graham Masterton	KŁY I PAZURY (ROOK II)	83-7359-012-9	224 s.
Graham Masterton	DEMON ZIMNA (ROOK IV)	83-88087-27-4	224 s.
Graham Masterton	SYRENA (ROOK V)	83-88087-70-3	240 s.
Graham Masterton	CIEMNIA (ROOK VI)	83-7359-189-3	256 s.



Graham Masterton	STUDNIE PIEKIEŁ	83-88087-65-7	256 s.
Graham Masterton	BONNIE WINTER	83-88087-83-5	208 s.
Graham Masterton	ANIOŁ JESSIKI	83-7359-011-0	208 s.
Graham Masterton	KOSZMAR	83-7359-038-2	208 s.
Graham Masterton	ŚWIĘTY TERROR	83-7359-094-3	368 s.
Graham Masterton	SZARY DIABEŁ	83-7359-095-1	320 s.
Graham Masterton	SZATAŃSKIE WŁOSY	83-7359-126-5	176 s.



Graham Masterton	DEMONY NORMANDII	83-7359-096-X	208 s.
Philip Pullman	M. M. I: ZORZA PÓŁNOCNA	83-7359-065-X	448 s.
		83-7359-246-6	(op.tw.)
Philip Pullman	M. M. II: MAGICZNY NÓŻ	83-7359-066-8	352 s.
		83-7359-247-4	(op.tw.)
Philip Pullman	M. M. III: BURSZTYNOWA LUNETA	83-7359-067-6	528 s.
		83-7359-248-2	(op.tw.)

LITERATURA MŁODZIEŻOWA

David Colbert	MAGICZNE ŚWIATY HARRY'EGO POTTERA	83-7359-071-4	248 s. kol. ilustr.
H. M. Enzensberger	DIABEŁ LICZBOWY	83-88722-10-7	264 s. kol. ilustr.
Melina Marchetta	ALIBRANDI SZUKA SIEBIE	83-7359-051-X	256 s.

LITERATURA FAKTU, HISTORIA, VARIA

Królowa Noor	AUTOBIOGRAFIA	83-7359-031-5	448 s. + wkładka 16 s.
Latifa	UKRADZIONA TWARZ MIEĆ 20 LAT W KABULU	83-7359-120-6	240 s.
Sylvia Nasar	PIĘKNY UMYŚŁ	83-7359-080-3	472 s. + wkładka 8 s.

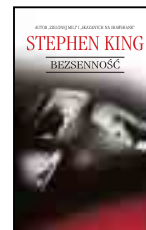
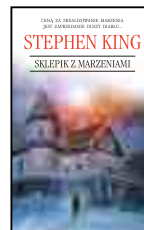
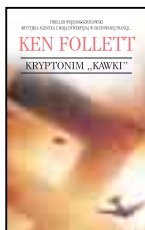
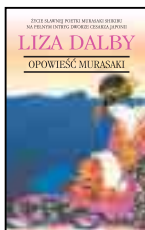


M. Nazer, D. Lewis	NIEWOLNICA	83-7359-143-5	320 s. + wkładka 4 s.
Jean Sasson	KSIĘŻNICZKA	83-88722-03-4 [A.A.Kuryłowicz]	288 s. + wkładka 8 s.
Jean Sasson	CÓRKI KSIĘŻNICZKI SUŁTANY	83-88087-97-5	256 s.
Karla Scheffer	AFGANKA. DZIENNIK PIELĘGNIARKI	83-7359-028-5	368 s. + wkładka 24 s.
Peter Schweizer	WOJNA REAGANA	83-7359-098-6	368 s. + wkładka 16 s.
Simon Singh	KSIĘGA SZYFRÓW	83-88087-45-2	432 s.
Margaret Starbird	MARIA MAGDALENA I ŚWIĘTY GRAAL	83-7359-198-2	208 s. + wkładka 16 s.
Ma Yan	DZIENNIK MA YAN Z ŻYCIA CHIŃSKIEJ UCZENNICZY	83-7359-144-3	296 s. + wkładka 16 s.

Harlan Coben	BEZ SKRUPUŁÓW	83-88722-25-5 [A.A.Kuryłowicz]
Liza Dalby	GEJSZA	83-7359-122-2
Liza Dalby	OPOWIEŚĆ MURASAKI	83-7359-163-X
Ken Follett	KRYPTONIM „KAWKI”	83-7359-153-2
Frederick Forsyth	WETERAN	83-7359-136-2
Arthur Golden	WYZNANIA GEJSZY	83-88087-88-6
Jean-Christophe Grangé	PURPUROWE RZĘKI	83-7359-239-3
Denis Guedj	TWIERDZENIE PAPUGI	83-7359-074-9
Joseph Heller	PARAGRAF 22	83-7359-121-4
Joseph Heller	COŚ SIĘ STAŁO	83-7359-123-0
Joseph Heller	OSTATNI ROZDZIAŁ, CZYLI PARAGRAF 22 BIS	83-7359-157-5

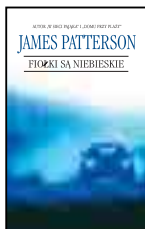
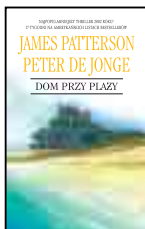
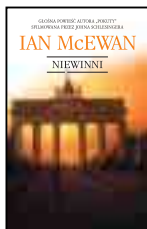
WYDANIA KIESZONKOWE – SERIA LITERKA

Melvin Burgess	ĆPUN	83-7359-076-5
Harlan Coben	NIE MÓW NIKOMU	83-87834-21-1 [Słówko]

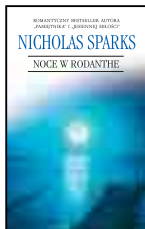


Wei Hui	SZANGHAJSKA KOCHANKA	83-88722-20-4 [A.A.Kuryłowicz]
Stephen King	ZIELONA MILA	83-88087-89-4
Stephen King	CZTERY PORY ROKU	83-7359-073-0
Stephen King	SKLEPIK Z MARZENIAMI	83-7359-230-X
Stephen King	BEZSENNOŚĆ	83-7359-231-8
Królowa Noor	AUTOBIOGRAFIA	83-7359-244-X

Latifa	UKRADZONA TWARZ	83-7359-152-4
Richard Mason	ŚWIAT SUZIE WONG	83-7359-161-3
Ian McEwan	POKUTA	83-7359-146-X
Ian McEwan	NIWINNI	83-7359-229-6

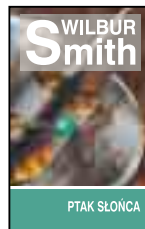


Anchee Min	CZERWONA AZALIA	83-88087-09-6
Anchee Min	DZIKI IMBIR	83-7359-147-8
Anchee Min	CESARZOWA ORCHIDEA	83-7359-233-4
Tony Parsons	ZA MOJE DZIECKO	83-88722-17-4 [A.A.Kurylowicz]



J. Patterson, P. De Jonge	DOM PRZY PŁAŻY	83-7359-154-0
James Patterson	FIOŁKI SA NIEBIESKIE	83-7359-235-0

Mario Puzo	RODZINA BORGIOŹ	83-7359-151-6
Mario Puzo	CZWARTY K	83-7359-128-1
Mario Puzo	GŁUPCY UMIERAJĄ	83-7359-232-6
Jean Sasson	KSIĘŻNICZKA	83-88722-21-2 [A.A.Kurylowicz]
Jean Sasson	CÓRKI KSIĘŻNICZKI SUŁTANY	83-7359-238-5
Erich Segal	NAGRODY	83-7359-077-3
Nicholas Sparks	NOCE W RODANTHE	83-7359-228-8 [Słwoko]



Robert James Waller	CO SIĘ WYDARZYŁO W MADISON COUNTY	83-7359-243-1
Owen Whittaker	TATUŚ	83-7359-149-4
Stephen Vizinczey	W HOLENIE DOJRZAŁYM KOBIETOM	83-7359-148-6

WYDANIA KIESZONKOWE – SERIA WILBUR SMITH

Wilbur Smith	CZAROWNIK	83-7359-158-3
Wilbur Smith	PTAK SŁOŃCA	83-7359-241-5
Wilbur Smith	BÓG NILU	83-7359-245-8

INDEKS TYTUŁÓW I AUTORÓW

A

Afganka. Dziennik pielęgniarki 62, 73
 Akcja o północy 71
 Alchemik fortuny 11
 Alibrandi szuka siebie 62, 72
 Amerykańskie dziewczyny
 szukają szczęścia 12
 Anioł Jessiki 72
 Anioł stróż 63, 69
 Anioły zemsty 8, 45
 Anioły i demony 70
 Anioły i demony. Specjalne wydanie
 ilustrowane 7, 36
 Apokalipsa 14
 Artysta zbrodni 13
 Asystenci 12
 Audrey Hepburn. Dziewczyna z duszą 8, 57
 Australijka w Londynie 69
 Autobiografia 72, 73
 Autopsja 14
 Autostopem przez galaktykę 6, 50
 Autostrady duszy 8, 43

B

Bangkok 8 61, 70
 Bez pożegnania 61, 70
 Bez przebaczenia 5, 42
 Bezsenności 6, 51
 Bezsenność 67, 73
 Bez sentymentów 68

Bez skrupułów 70, 73
 Bez śladu 8, 37
 Błękitna krew 13
 Błękitny horyzont 70
 Bogini seksu 69
 Bonnie Winter 72
 Bóg Nilu 74
 Bóg wie 6, 20
 Bractwo Mandylionu 12
 Bractwo Świętego Całunu 7, 44
 Bramy templariuszy 7, 47
 Burza piaszkowa 15

C

Cała przyjemność po waszej stronie 7, 23
 Cesarzowa Orchidea 68, 74
 Chirurg 71
 Chłód 71
 Chmara Wróble 30
 Ciemnia (Rook VI) 72
 Cold Harbour 71
 Co się wydarzyło w Madison C. 69, 74
 Coś się stało 69, 73
 Córką bazarza 6, 60
 Córką generała 71
 Córką Mistrała 62, 69
 Córkę księżniczki Sułtany 73, 74
 Cud 12
 Cuda w Santo Fico 63, 68
 Cyfrowa Twierdza 70

Czarna linia 8, 40
 Czarownik 74
 Czerwona Azalia 74
 Czerwona Róża 68
 Cztery pory roku 73
 Cztery ślepe myszki 62, 71
 Cztery K 68, 74
 Cztery lipca 15
 Cztery sojuszy 14
 Ćpun 73

D

Demony Normandii 72
 Demon zimna (Rook IV) 72
 Desperacja 62, 67
 Diabeł liczbowy 72
 Diabeł ubiera się u Prady 63, 69
 Dolores Claiborne 61, 67
 Dom przy plaży 71, 74
 Drapieżne ptaki 63, 70
 Drzewo gorączkowe 11
 Duende 8, 60
 Dzieci Lampy I: Egipska przygoda 15
 Dzieci Lampy II:
 Błękitny duch z Babilonu 15
 Dziecko ciemności 6, 52
 Dziecko Estery 69
 Dziecko w czasie 11
 Dziennik Ma Ya.
 Z życia chińskiej uczennicy 73

Dziennik socjopatycznej
karierowiczki 62, 67
Dziesiąta Aleja 5, 26
Dzikie łabędzie:
Trzy córki Chin 61, 67
Dzikie wariacje 15
Dziki Imbir 68, 74
Dziki świat 8, 56

E

Echo w płomieniach 13
Eden 13
Ekspedientka 67
Elita zabójców 15

F

Facet z zasadami 7, 28
Fatalna sława 61, 67
Fiołki są niebieskie 71, 74
Francuska suita 12
Francuskie kobiety nie tyją 8, 57

G

Gdy poluje lew 7, 34
Gejsza 73
Gejsza z Gion 61, 67
Gliniana Biblia 14
Globalia 12
Głupcy umierają 68, 74
Gniazdo węży 67
Gobelin 68

Gold jak złoto 61, 67
Gra 11
Gra Geralda 62, 67
Gra w Boga 7, 42
Grawitacja 61, 71
Grzesznik 71

H

Hermuks T. I: Czas na mysz nie czeka 8, 54
Hermuks T. II: Piaski czasu 8, 54
Hermuks T. III: Przedstawienie
czas zacząć 15
Historie, które warto opowiedzieć 12
Hollywoodzkie rozwoły 7, 19
Hongkong 6, 22

I

Imperium gwiazd 15
Imperium Wilków 5, 40
Infiltratorzy 14
Inkowie I: Cień pumy 61, 69
Inkowie II: Złoto Cuzco 61, 70
Inkowie III: Światło Machu Picchu 61, 70
Intymne przygody londyńskiej callgirl 11
Intymne sekrety dziewcząt 69

J

Ja, Budda 13
Jak miło w Cannes 11
Jan Paweł II. Papież nieśmiertelny 6, 60
Jeden fałszywy ruch 70

Jednym strzałem 13
Jedwabna cesarzowa I: Na dachu świata 13
Jedwabna cesarzowa II: Oczy Buddy 13
Jedwabna cesarzowa III: Uzurpatorka 13
Jedyna szansa 61, 70
Jesienna miłość 69
Jesienny most 13
Języki i kolczyki 11
Joseph Ratzinger. Papież Benedykt XVI 6, 58

K

Kamienny krąg 5, 41
Kelnerka 11
Klucz do Rebeki 6, 39
Kły i pazury (Rook II) 72
Kocham tatę 63, 69
Kod Genesis 6, 36
Kod Leonarda da Vinci 70
Kod Leonarda da Vinci (audio) 6, 35
Kod Leonarda da Vinci II:
Klucz Salomona 13
Kod Leonarda da Vinci.
Specjalne wydanie ilustrowane 70
Kolekcjoner 14
Koń trojański 6, 41
Koszmar 72
Kozeta. Czas złudzeń 61, 69
Krew aniołów 14
Krew faraonów 5, 30
Krew Manitou 51
Kroki 11

Kroniki rodzinne 6, 25
 Krótka opowieść o traktorach
 (po ukraińsku) 11
 Krótka piłka 61, 70
 Kryptonim „Kawki” 71, 73
 Kryptonim „Walhalla” 71
 Krytyczny moment 61, 70
 Krzyżowiec 71
 Księga szyfrów 73
 Książniczka 73, 74
 Książniczki z Park Avenue 7, 27

L

Lampart poluje w ciemności 13
 Lekcja geografii 8, 24
 List z Wietnamu 71
 Lodowa pułapka 7, 47
 Lot bocianów 14
 Lot Čmy 61, 71
 Lot nad kukułczym gniazdem 61, 67
 Lot sokoła 6, 33

Ł

Łapówka 11

M

Magiczne światy Harry'ego Pottera 72
 Malowany ptak 62, 67
 Mała wyspa 11
 Mapy dla zagubionych kochanków 8, 19
 Maria Magdalena i Święty Graal 63, 73

Mary, Mary 14
 Marzenia i koszmary 61, 67
 M do potęgi N 67
 Mężczyzna i chłopiec 62, 68
 Mężczyzna i żona 62, 68
 Mężczyzna, kobieta i dziecko 63, 68
 Miesiąc miodowy 8, 46
 Miłość po włosku 11
 Misjonarz 12
 Moje horyzontalne życie 11
 Monologi waginy 69
 Monsun 63
 Mroczna arena 62, 68
 M. W. I: Roland 71
 M. W. II: Powołanie Trójki 71
 M. W. III: Ziemie jałowe 71
 M. W. IV: Czarnoksiężnik i kryształ 71
 M. W. V: Wilki z Calla 71
 M. W. VI: Pieśń Susannah 5, 49
 M. W. VII: Mroczna Wieża 8, 49
 M. mat. I: Zorza północna 72
 M. mat. II: Magiczny nóż 72
 M. mat. III: Bursztynowa luneta 72
 Mroczny tunel 62, 71
 Mściciel 61, 71

N

Naciągacze 7, 20
 Nad rzekami Babilonu 71
 Naga kobieta 7, 59
 Nagrody 68, 74

Najczarniejszy strach 70
 Nastanie nocy 14
 Na szlaku terroru 7, 45
 Nazywam się Charlotte Simmons 12
 Niania w Londynie 5, 25
 Nie mów nikomu 70, 73
 Nie pozwól mi odejść 8, 21
 Nieuchwytny cel 6, 46
 Niewidzialni 62, 71
 Nie wiem, jak ona to robi 62, 68
 Niewinni 68, 74
 Niewinny 13
 Niewolnica 62, 73
 Nie zapomnisz mnie 6, 43
 Nim zapadnie zmrok 71
 Noce w Rodanthe 69
 Nostalgia anioła 62, 68

O

Obietnica anioła 14
 Obietnica kłamstwa 7, 47
 Odd Thomas 71
 Odwyk 12
 Odźwierny nosi garnitur
 od Dolce-Gabbany 12
 Ojciec Chrzestny 8, 26
 Okrutna sprawiedliwość 63
 Omerta 12
 Opowieść Murasaki 67, 73
 Opowieść Olivera 63, 68
 Opowieść miłosna 63, 68

Ostatni akord 63, 68
 Ostatnia Wieczerza 15
 Ostatni rozdział, czyli paragraf 22 bis 67, 73

P

Paragraf 22 67, 73
 Paragraf 23 67
 Pasja 62, 67
 P. S. i duchy I: Dzień niebieskiego psa 7, 53
 P. S. i duchy II: Sen demona 7, 53
 Pierwotny instynkt 8, 44
 Pierwszy seks 6, 55
 Piękny umysł 62, 72
 Płacz aniołów 6, 34
 Pojutrze 6, 39
 Pokuta 68, 74
 Pompeja 71
 Popioły miłości 12
 Poszukiwacze przygód 6, 33
 Potem... 7, 25
 Powrót do Indii 6, 27
 Powrót Ojca Chrzestnego 8, 28
 Powrót Wojowników Nocy 15
 Pożegnalne spojrzenie 14
 Póki się znów nie spotkamy 62, 69
 Pracująca dziewczyna 7, 24
 Prawie jak w bajce 62, 68
 Prima aprilis 12
 Próba krwi 8, 46
 Przebłyty pamięci 8, 44

Przepowiednia 14
 Przerwany most 8, 55
 Prześpij się ze mną 11
 Przysięga Hipokratesa 14
 Ptak Słońca 74
 Purpurowe rzeki 71, 73

Q

Q. Taniec śmierci 5, 19
 Qumran 13

R

Randka w ciemno 62, 67
 Randka z Addisonem 69
 Ratownik 15
 Recepta Coreya 62, 71
 Regulatorzy 5, 22
 Reguła czterech 5, 36
 Reporter wojenny 6, 56
 Rodzina Borgiów 68, 74
 Rook 71
 Rose Madder 6, 22

S

Sajgon 6, 23
 Sekretne życie pszczoł 61, 67
 Serce to samotny myśliwy 7, 24
 Sfinks 8, 52
 Siedem cudów świata 15
 Siódmy papirus 63, 70
 Siódmy samuraj 61, 67

Skalpel 61, 71
 Skandal z Modiglianem 7, 38
 Skarb świątyni 6, 35
 Skazani na Shawshank 67
 Sklepik z marzeniami 67, 73
 Sobota 7, 23
 Sobowtór 8, 40
 Spisek 7, 41
 Spotkamy się w kostnicy 14
 Sprawa honoru.
 Dywizjon 303 Kościuszkowski 5, 59
 102 minuty 7, 56
 Strefa 7 71
 Studnie piekieł 72
 Sycyliczyk 8, 26
 Syrena (Rook V) 72
 Syreny i święci 11
 Szanghajska kochanka 67, 73
 Szary diabeł 72
 Szatańskie włosy 72
 Szczepionka 62, 71
 Szczęściara 62, 68
 Sztuka penetracji 8, 58
 Ślub 69
 Śliwkowa Wyspa 7, 37
 Śmierć jest zwiastunem nocy 71
 Śmiertelny wróg 5, 43
 Śpiąca królewna 62, 71
 Świat Suzie Wong 67, 74
 Świątynia 71
 Święty terror 72

T

Tajna sankcja 71
 Taka śliczna dziewczyna 7, 20
 Talizman z nefrytu I:
 Niebiańskie konie 6, 31
 Talizman z nefrytu II: Złota Ryba 6, 31
 Talizman z nefrytu III:
 Wyspy Nieśmiertelnych 6, 32
 Tatuaż 13
 Tatuaż z motylem 8, 55
 Tatuś 69, 74
 Templariusze 6, 59
 Tożsamość 8, 39
 Triumf słońca 13
 Troista droga 14
 Troje w jednym łóżku 62, 69
 Trzeci bliźniak 7, 38
 Trzydzieści sześć dusz 13
 Trzy tygodnie z moim bratem 8, 27
 Twierdzenie papugi 73
 Tylko jedno spojrzenie 5, 37
 Tysiąc polnych dróg 63, 69

U

Uciec przed koszmarem 7, 51
 Ucieczka Mariusza 8, 30
 Ukradziona twarz.
 Mieć 20 lat w Kabulu 72, 74
 Umysł – krok po kroku 7, 58
 Utracony honor 6, 57

W

Wendigo 15
 Weteran 61, 71, 73
 W hołdzie dojrzałym kobietom 69, 74
 Wiara czyni cuda 12
 Wiatr nie potrafi czytać 62, 68
 Wielki Wybuch 15
 Wielki zły wilk 5, 45
 W jego dłoniach 67
 W martwym śnie 6, 42
 W następnym życiu 11
 Wojna Reagana 73
 W sieci pająka 14
 Wybrzeże barbarzyńców 14
 Wychodząc za Buddę 8, 21
 Wystarczy być 67
 Wyznania gejszy 67, 73

Z

Zabójcze sekrety 61, 69
 Zaginiona ewangelia 8, 48
 Zagubione jezioro 14
 Zakazane gry 6, 29
 Zamieć 6, 38
 Za moje dziecko 68, 74
 Zapomniana księżniczka 5, 21
 Zdążyć na Boże Narodzenie 67
 Zielona Mila 67, 73
 Zjawa 5, 50

Zwierciadło piekieł 6, 50
 Zwodniczy punkt 6, 35
 Żony z Hollywood II: Nowe pokolenie 61, 69

A

- A Falcon Flies* 33
A Man in Full 28
American Girls About Town 12
A Mind at a Time 58
Angels and Demons.
Special Illustr. Collect. Edition 36
A Question of Blood 46
A Question of Honor.
The Kosciuszko Squadron 59
Ashes of Love 12
A Short History of Tractors in Ukrainian 11
Audrey Hepburn. An Elegant Spirit 57
Autumn Bridge 13
Azur Like It 11

B

- Backspin* 13
Bad Company 42
Bangkok Tattoo 13
Bergdorf Blondes 27
Big Bang 15
Blood of Angels 14
Body Double 40

C

- Children of the Lamp I:*
The Akhenetan Adventure 15
Children of the Lamp II:
The Blue Djinn of Babylon 15
Citizen Girl 24

- Cloud of Sparrows* 30
Come Clean 12
Comes Along the Spider 14
Creepers 14

D

- Dead Sleep* 42
Death Match 13
Deception Point 35
Doing It 55
Duende 60

E

- Echo Burning* 13
Empire of the Stars 15
Et Après... 25
Everyone Worth Knowing 12

F

- Faces of Fear* 51
Fade Away 37
Flashback 44
4th of July 15
Fragrant Harbour 22
French Women Don't Get Fat 57

G

- Globalia* 12
God Knows 20
Gone, but Not Forgotten 43

H

- Hermux T. I: Time Waits for No Mouse* 54
Hermux T. II: The Sands of Time 54
Hermux T. III: No Time Like Show Time 15
Hollywood Divorces 19
Honeymoon 46
Honor Lost 57

I

- Ice Hunt* 47

J

- Just One Look* 37

K

- Kiss the Girls* 14

L

- La Biblia de Barro* 14
La cena secreta 15
La cuarta alianza 14
La Hermandad de la Sabana Santa 44
La Ligne noire 40
La princesse oubliée 21
La prochaine fois 11
La promesse de l'Ange 14
Las puertas templarias 47
Le Colonial 12
Le concile de pierre 41
Le disque de jade I: Les Chevaux célestes 31
Le disque de jade II: Poisson d'Or 31

Le disque de jade III: Les Iles Immortelles 32
L'Empire des Loups 40
Life Expectancy 14
Lifeguard 15
L'Imperatrice de la soie I:
 Le Toit du monde 13
L'Imperatrice de la soie II:
 Les Yeux de Bouddha 13
L'Imperatrice de la soie III: L'Usurpatrice 13
Le trésor du temple 35
Le vol des cigognes 14
London Bridges 45
Lost Lake 14

M

Manitou Blood 51
Map of Bones 15
Maps for Lost Lovers 19
Marius ou le fugitif 30
Marrying Buddha 21
Mary, Mary 14
Matchstick Men 20
Meet Me at the Morgue 14
Men of Men 33
Mirror 50
Moi, Buddha 13
My Horizontal Life 11
My Name Is Charlotte Simmons 12

N

Never Let Me Go 21

Nightfall 14
Night Wars 15

O

Omerta 12
102 Minutes 56
One Shot 13

P

Peggy Sue et les fantômes I:
 Le jour du chien bleu 53
Peggy Sue et les fantômes II:
 Le sommeil du démon 53
Pinball 11
Plum Island 37
Pope John Paul II. The Biography 60
Private Sector 41

Q

Q 19
Qumran 13

R

Rapporteur de guerre 56
Rose Madder 22

S

Saigon 23
Sandstorm 15
Saturday 23
Scarecrow 46

Seven Ancient Wonders 15
Small Island 11
Snakes and Earrings 11
Sphinx 52
Spirit 50
Steps 11
Stories We Could Tell 12
Strange Highways 43
Such a Pretty Pretty Girl 20
Suite française 12

T

The Angels Weep 34
The Art of Intrusion 58
The Assistants 12
The Barbarous Coast 14
The Big Bad Wolf 45
The Broken Bridge 55
The Butterfly Tattoo 55
The Child in Time 11
The Chosen Child 52
The D. T. VI: Song of Susannah 49
The D. T. VII: The Dark Tower 49
The Da Vinci Code (audio version) 35
The Da Vinci Code II: Solomon Key 13
The Day After Tomorrow 39
The Death of Mr. Love 27
The Exile 39
The Family Way 25
The Fever Tree 11
The Food of Love 11

- The Footprints of God* 42
The Fortunate Pilgrim 26
The Genesis Code 36
The Godfather 26
The Godfather Returns 28
The Goodbye Look 14
The Graft 11
The Heart Is a Lonely Hunter 24
The Hitchhiker's Guide to the Galaxy 50
The Innocent 13
The Instant Enemy 43
*The Intimate Adventures
 of a London Call-girl* 11
The Key to Rebecca 39
The Kingmaker 41
The Leopard Hunts in Darkness 13
The Mermaid Chair 11
The Miracle 12
The Modigliani Scandal 38
The Murder Artist 13
The Naked Woman 59
The Nanny 25
The Pleasure of My Company 23
The Promise of a Lie 47
The Regulators 22
The Righteous Men 13
The Rule of Four 36
The Sicilian 26
The Sleepless 51
The Society 14
The Storyteller's Daughter 60
The Taking 14
The Templar Revelation 69
The Third Twin 38
The Three Roads 14
The Triumph of the Sun 13
The Upright Man 44
The Waitress 11
The Washingtonienne 11
The Word 48
3rd Degree 45
Three Weeks With My Brother 27
True Believer 12

V
Vanish 14
Variations sauvages 15

W
Wendigo 15
When the Lion Feeds 34
Whiteout 38

A

ABÉCASSIS Eliette 6, 13, 35
 ADAMS Douglas 6, 50
 ANDROULAKIS Mimis 67
 ASLAM Nadeem 8, 19

B

BACHMAN Richard 5, 22
 BALDACCI David 61, 67, 70
 BLAU Marthe 67
 BLISSETT Luther 5, 19
 BOURNE Sam 13
 BROWN Dan 6, 7, 13, 35, 70
 BRUSSOLO Serge 7, 53
 BURDETT John 13, 61, 70
 BURGESS Melvin 6, 55, 73

C

CABESOS Violette 14
 CALDWELL Ian 5, 36
 CAPELLA Anthony 11
 CASE John 6, 13, 36
 CÉRÉSA François 8, 30, 61, 69
 CHANG Jung 61, 67
 CHAUVEL Patrick 6, 56
 CHILD Lee 13
 CHILD Lincoln 13
 CLOUD Stanley 5, 59

COBEN Harlan 5, 8, 13, 37, 61, 70, 73
 COLBERT David 72
 COLE Martina 11
 COLGAN Jenny 69
 COLLINS Jackie 7, 19, 61, 69
 CUTLER Jessica 11
 CZUBAJ Mariusz 8, 56

D

DALBY Liza 67, 73
 DE JONGE Peter 71, 74
 DE JOUR Belle 11
 DANIEL Antoine B. 61, 69, 70
 DeMILLE Nelson 7, 14, 37, 71
 DeWITT Helen 61, 67
 DUTKA Wojciech 5, 30
 DWYER Jim 7, 56

E

ENSLER Eve 69
 ENZENSBERGER Hans Magnus 72

F

FLYNN Kevin 7, 56
 FOLLETT Ken 6, 7, 38, 39, 61, 71, 73
 FOLSOM Allan 6, 8, 39
 FORSYTH Frederick 61, 71, 73
 FRÈCHES José 6, 13, 31, 32

G

GARCIA Eric 7, 20
 GERRITSEN Tess 8, 14, 40, 61, 71
 GINER Gonzalo 14
 GOLDEN Arthur 11, 67, 73
 GRANGÉ Jean-Christophe 5, 8, 14, 40, 41, 71, 73
 GRIMAUD Helene 15
 GROOM Winston 7, 20
 GROSS Andrew 8, 15, 45, 71
 GUEJ Denis 73
 GUILIANO Mireille 8, 57

H

HAIG Brian 6, 7, 41, 71
 HANDLER Chelsea 11
 HARRIS Robert 71
 HELLER Joseph 6, 20, 61, 67, 73
 HEPBURN FERRER Sean 8, 57
 HIGGINS Jack 5, 42, 71
 HOEYE Michael 8, 15, 54
 HOLDEN Wendy 15, 61, 67
 HUI Wei 8, 21, 67, 73

I

ILES Greg 6, 7, 42
 ISEGAWA Moses 67
 ISHIGURO Kazuo 8, 21

IWASAKI Mineko 61, 67

J

JOFFRIN Laurent 5, 21

K

KANEHARA Hitomi 11

KERR Philip B. 15

KESEY Ken 61, 67

KHOURI Norma 6, 57

KIDD Sue Monk 11, 61, 67

KING Stephen 5, 6, 8, 22, 49, 61, 62, 67, 71, 73

KOONTZ Dean 8, 14, 43, 71

KOSIŃSKI Jerzy 11, 62, 67

KOWSZEWICZ Malwina 6, 29

KOZARZEWSKA Dorota 8, 56

KRANTZ Judith 62, 69

KRAUS Nicola 7, 24

L

LANCHESTER John 6, 22

LANG Adele 62, 67

LATIFA 72, 73

LE GAL André 6, 23

LENOIR Frederic 14

LETTE Kathy 69

LEVINE Mel 7, 58

LEVY Andrea 11

LEVY Marc 11

LEWIS Damien 62, 73

LEWYCKA Marina 11

M

MACDONALD Ross 5, 14, 43, 62, 71

MARCHETTA Melina 62, 72

MARGOLIN Phillip 6, 14, 49

MARSHALL Michael 8, 14, 44, 62, 71

MARTIN Steve 7, 23, 67

MASON Richard 11, 62, 67, 68, 73

MASTERTON Graham 5-8, 15, 50-52, 71, 72

MATSUOKA Takashi 5, 13, 30

McCULLERS Carson 7, 24

McEWAN Ian 7, 11, 23, 68, 73, 74

McLAUGHLIN Emma 7, 24

McNAB Andy 71

MIKOŁEJKO Zbigniew 6, 58

MILLER Arthur I. 15

MIN Anchee 68, 74

MIRKOWICZ Tomasz 8, 24

MITNICK Kevin D. 8, 58

MORRIS Desmond 7, 59

MORRELL David 14

MUSSO Guillaume 7, 25

N

NASAR Sylvia 62, 72

NATHAN Melissa 5, 11, 25

NAVARRO Julia 7, 14, 44

NAZER Mende 62, 73

NĚMIROVSKY Irene 12

NGUYEN Kien 12, 68

NOOR Al-Hussein 72, 73

O

OLSON Lynn 5, 59

P

PADDOCK Terri 12

PALMER Michael 8, 14, 44, 62, 71

PARSONS Tony 6, 12, 25, 62, 68, 74

PATTERSON James 5, 7, 8, 14, 15, 45, 46, 62, 71, 74

PEARSON Allison 62, 68

PAETRO Maxine 15

PICKNETT Lynn 6

POGONOWSKI Wojciech 12

PRINCE Clive 6

PULLMAN Philip 8, 55, 72

PUZO Mario 5, 8, 12, 26, 62, 68, 74

R

RANKIN Ian 8, 46

RAUCHER Herman 62, 68
REARDON Joyce (red.) 68
REID Carmen 62, 69
REILLY Matthew 6, 15, 46, 71
ROLLINS James 7, 15, 47
ROUGHAN Howard 7, 8, 47
RUFIN Jean-Christophe 12

S

SASSON Jean 69, 73, 74
SCHEFTER Karla 62, 73
SCHWEIZER Peter 73
SEBOLD Alice 62, 68
SEGAL Erich 62, 68, 74
SHAH Saira 6, 60
SIERRA Javier 7, 15, 47
SIMON William L. 8, 58
SINGH Simon 15, 73
SINHA Indra 6, 27
SMITH D.L. 62, 68
SMITH Wilbur 6, 7, 13, 33, 34, 62, 70, 74
SPARKS Micah 8, 27
SPARKS Nicholas 8, 12, 27, 62, 69, 74
STARBIRD Margaret 62, 73
SYKES Plum 7, 27
SZULC Tad 6, 60

T

THOMASON Dustin 5, 36
TITCHMARSH Alan 62, 69

V

VIZINCZEY Stephen 69, 74

W

WALLACE Irving 8, 12, 48
WALLER Robert James 62, 69, 74
WEBSTER Jason 8, 60
WEISBERGER Lauren 12, 67, 69
WHITTAKER Owen 69, 74
WILLIAMS Robin Lynn 12
WINEGARDNER Mark 8, 28
WOLFE Tom 7, 12, 28

Y

YAN Ma 73

Z

ZIMEI Mu 12

WYDAWNICTWO ALBATROS A. KURYŁOWICZ

WYDAWNICTWO ALEKSANDRA I ANDRZEJ KURYŁOWICZ
WYDAWNICTWO SŁÓWKO

Redaktor naczelny
Andrzej Kuryłowicz

Sekretarz redakcji
Ewa Krzysztoшек

Promocja
Katarzyna Portnicka

Adres dla korespondencji
Wiktorii Wiedeńskiej 7/24
02-954 Warszawa

Tel./fax
(22)-842-9867
E-mail
walbatros@op.pl

Wylączny dystrybutor

Firma Księgarska Jacek Olesiejuk
Kolejowa 15/17, 01-217 Warszawa
tel./fax (22)-631-4832, (22)-632-9155, (22)-535-0557
e-mail: hurt@olesiejuk.pl
www.olesiejuk.pl/www.oramus.pl



we współpracy z

Wydawnictwo L & L/Dział Handlowy
Kościuszki 38/3, 80-445 Gdańsk
tel. (58)-520-3557, fax (58)-344-1338

Sprzedaż wysyłkowa – księgarnie internetowe
www.merlin.pl
www.ksiazki.wp.pl
www.vivid.pl

SPIS TREŚCI

KRÓTKO O NAS	1
PLAN WYDAWNICZY NA ROK 2005	3
ZAPOWIEDZI WYDAWNICZE NA ROK 2006	9
OFERTA WYDAWNICZA – NOWOŚCI	17
Proza współczesna – seria π	19
Proza współczesna polska	29
Proza historyczno-przygodowa	30
Wilbur Smith	33
Sensacja	35
Fantasy, horror	49
Literatura dziecięca i młodzieżowa	53
Literatura faktu, historia, poradniki	56
Wydania kieszonkowe	61
OFERTA WYDAWNICZA – TYTUŁY WYDANE	65
INDEKS TYTUŁÓW I AUTORÓW	75
Tytuły polskie	77
Tytuły oryginalne	82
Autorzy	85

